

【颐和园庙会】

# 逛颐和园 穿越古代宫廷

全国唯一宫廷庙会，平安鼓迎客，苏州街彰显清朝古韵



昨日，龙潭庙会，老北京手艺人编出手工艺品，向游客展示。



昨日，颐和园庙会上，北京星光艺术团的小伙伴们穿着宫廷服装，演奏古乐。



昨日，地坛庙会上，一个财神爷公仔的人偶招来游客合影。

**本报讯** 作为全国唯一的宫廷庙会，颐和园庙会与其他突出娱乐、购物的庙会不同，处处弥漫着浓浓的宫廷味儿。今年大年初一、初二，颐和园庙会迎客超过3万人。游客到此，犹如置身古代街市。

## 体验清朝江南水乡

昨日，颐和园北宫门，四面直径60厘米的平安鼓吸引游客们击鼓、合影。红色的平安鼓高高悬挂，“平平安安”、“高高兴兴”的烫金大字沾着喜气。游客们举着鼓槌即兴敲打，尽管鼓点节奏凌乱，但大家的兴致丝毫不减，鼓声低沉悠远，

百米外仍可听到。

颐和园里的苏州街是一大特色，庙会期间，苏州街店铺开张纳客，少见的古代街市买卖场面呈现眼前。苏州街原称买卖街，是清朝乾隆时期仿照江南水乡建成的街市景观，共有店铺60多家，包含茶馆、酒楼、扇面店、当铺、烟店等，专供清代君王在颐和园中游览。

苏州街内，店铺伙计们身着清朝服装笑脸纳客，店内风格均为明清建筑，各店都有仿制的招牌、价目表，无论是饮茶、品尝小吃还是闲逛，都有置身清代街市的“穿越感”。

## 昆明湖后湖戏冰

“四九”时节，紧邻苏州街的湖面已经冰冻三尺，湖面上，园方开设了滑冰车项目。昨天，近300名游客在湖面的冰车上撒欢儿。

滑冰车也是古代宫廷的游戏项目之一，可乘坐单人或双人的冰车，在冰面上快速滑行。如今，该项目也被园方从古代延续到了现代。园内工作人员介绍，为了保证冰面结实，每天下午散场后，都会将冰面上的杂物和碎冰清理干净，检查冰面是否有碎裂情况，再大面积洒水、冰冻，为第二天做准备。

【地坛庙会】

# “哪吒三太子”踩起“风火轮”

老北京天桥绝活、相声、快板、双簧让游客饱眼福

**本报讯** 大年初二，多种民族风情在地坛庙会8个舞台同时亮相。台湾年俗节庆传统的祈福活动哪吒三太子踩街，也来到地坛。

昨日，方泽坛，侗族舞蹈《欢歌迎春》，哈尼族舞蹈《春之恋》，黎族竹竿舞，景颇族舞蹈《敏阿拉巴》，白族舞蹈《欢乐的日子》……不同民族的歌者舞者热情邀请游客互动，载歌载舞。

庙会工作人员说，地坛庙会今年共设8个

舞台，86个节目，8天安排了200场歌舞曲目，来自汉、蒙、彝、白、朝鲜等民族共400多位60位演员演出。

方泽坛的“欢天喜地”舞台还将呈现原汁原味的老北京天桥绝活；“嘻笑堂相声会馆”则表演相声、快板、双簧等传统曲艺。

昨日，地坛庙会北门外，两位身穿财神爷卡通服的人偶手捧“金元宝”，给来往游客作揖拜年。

走进台湾街，首先

映入眼帘的是宝岛风光的大幅照片。街中有3个演员扮成哪吒三太子形象，背插五色彩旗，威风凛凛，在流行音乐伴奏下，跳起可爱逗趣的舞蹈，吸引游客驻足。中华海峡两岸企业交流协会副理事长吴仕乾介绍，台湾人信奉哪吒三太子，传统的哪吒三太子踩街是台湾年俗节庆传统的祈福活动。近些年，三太子的音乐同电音结合在一起，融入流行元素，深受年轻人喜爱。

【龙潭庙会】

# 老北京非遗摊位遇冷

**本报讯** 毛猴、泥人张、剪纸……昨日，十几项世界非物质文化遗产亮相龙潭庙会，和商业展位相比少人问津。

昨日，龙潭公园西北区文化广场的花会舞台两边，绒花、玛瑙雕、毛猴、泥人张等老北京非物质文化遗产开展，毛猴展位前，近百个形态各异的毛猴制品罩在玻璃罩里，每只15元。几个年轻人在摊前徘徊：“第一次见，以前没听说过，买回去不知道干什么。”

见有游客上前询问，毛猴文化的传人萧掌柜双手插在袖管里，跺着脚向游客耐心介绍。“看客少，买家更少。”萧掌柜说，入园两天，每天平均毛销售额不到两千元。

旁边展出青铜器的摊主介绍，青铜展品两天未出售一件，他预测，未来几天也不会好转。

昨日，多数摊主表示，如果位置安排得好些，或许不会这么冷清，“多亏摊位是免费的，要是收费，肯定赔。”也有摊主认为，人们对老玩

意儿不感兴趣了，非遗成了冷门。

龙潭庙会主办方介绍，今年庙会安排了15个非遗展位，均免收摊位费，去年为了让非遗展“暖和一下”，曾搭了统一的棚子，但摊主们反映，棚子暖和但挡住了客流。今年，为增加展览人气，主办方撤了大棚，还将展位安排在了聚集人群的文化表演舞台四周。主办方认为，位置不是主要原因，平时对非遗文化的宣传少、人们对其了解的贫乏可能更值得思考。

【莲花池庙会】

# 财神庙游客争相摸元宝

**本报讯** 大年初二，老北京讲究祭拜财神。昨天上午，莲花池庙会上，五显财神庙的祈福仪式吸引了上百市民。游客争相摸元宝沾喜气、许愿池投硬币、循脚印走财路，期待新的一年能财运亨通。

莲花池湖南岸的五显财神庙内，处处挂满了金黄色的元宝和红色的挂坠，院中一个一人

多高的大金元宝，早已被上百名市民围得密不透风。

10时，五显财神祈福仪式开始。伴着庄重的音乐，七名居士在五显财神像前诵经吟唱，祈求新年风调雨顺、国泰民安。

一名60多岁的老年游客说，按照老北京人的习俗，大年初二会祭拜财神“借元宝”、摸元宝。祈

福结束后，游客们争先恐后循着“财运路”上的大脚印，走到大金元宝前，摸着大元宝走三圈。

据悉，五显财神庙又称五哥庙，供奉了五位乐善好施、仗义疏财的兄弟，它始建于明朝，位于莲花池附近，后因修建六里桥立交桥被拆除，但向五显财神祈福“借元宝”、摸元宝的习俗流传下来。