

接受央视《面对面》采访回应质疑,透露未能促成陈佩斯、朱时茂登台是遗憾

哈文坦言不想再执导春晚

本报讯 (记者牛萌) 龙年春晚已过去一个星期,而有关春晚的讨论仍在延续。前日晚,龙年春晚总导演哈文做客央视新闻频道《面对面》栏目,透露了春晚剔除所有广告的幕后原因,回应了歌手走音、一线笑星缺席、小品不给力等各方面的焦点问题,并透露自己觉得最大的遗憾是不能促成陈佩斯与朱时茂再登台春晚。而谈及今后是否还想做春晚总导演,哈文坦言“我不想再

做了,投入太多了!”

删广告 损失点钱赚口碑

龙年春晚的最大特色之一就是移除了所有形式的广告,这一点也获得了观众的普遍认可。哈文表示,剔除广告并不是她所能决定的,而是中央电视台有这方面的一个想法,也是央视经过事先的观众调查、意见讨论之后做出的决定,“一年365

天,364天你都可以有(广告),但是这一天,让老百姓高高兴兴过个年,损失点钱会怎么样?央视决定要这个口碑,所以给我们的任务就是,4个半小时干干净净的让老百姓满意的节目”。

谈小品 缺乏市场机制推动

赵本山缺席龙年春晚令不少观众感到遗憾,而语言类节目也被认为不够出彩,

没有给人留下深刻印象。对此,哈文认为这些节目的口碑还需要时间来考验,“等过些日子重播,静下来看,那个时候的评价才是最准的”。

谈到小品的现状,哈文直言语言类节目创作本身就有瓶颈:“现在还有多少人在做小品?鼎盛时期,王朔、冯小刚都在做小品,但现在他们可能都在做电影,要别人单为春晚做小品难度很高。现在小品已经没有一个强有力的市场机制去推动它。并且现在

网络又这么发达,段子这么多,大家已经不靠春晚这一个平台获取这类东西,所以观众的期待值和作品的水准,包括最后的呈现效果形成了一个巨大的落差。”

说实话 不想再当春晚导演

谈及观众们对于王菲等歌手在春晚舞台“走音”的质疑,哈文一再呼吁大家应该宽容,“因为我们全是真唱。

春晚是一个联欢晚会,就是大家高高兴兴在这儿来乐和乐和,如果要最完美的效果,那还是去听CD”。

而当《面对面》主持人问到她是否今后还打算执导春晚,哈文反问:“你要我说真话还是假话?说真话,我不想再做了。因为我投入太多了,已经影响了我的正常生活。我想很好地生活,我们是去年5月领的任务,10月后,几乎就没有休息过,忙半年啦!实在太辛苦了!”



在影片《晚秋》中,玄彬和汤唯相识于汽车上,随后两个都很有故事的陌生人相爱了。

韩国影片《晚秋》3月23日国内上映

汤唯、玄彬“谈三天恋爱”

本报讯 (记者孙琳琳) 去年,汤唯凭借着韩国电影《晚秋》成功地走向韩国,并因该片获得韩国多项影后桂冠。昨日,记者获悉,《晚秋》已确定于3月23日在国内公映。影片翻拍

自上世纪60年代同名经典电影,由韩国导演金泰勇执导,汤唯与韩国演员玄彬领衔主演,二人在影片中上演了一段仅三天的爱情故事。

汤唯和玄彬在《晚秋》中饰演一对异国恋人,影片

讲述本在监狱服刑的安娜(汤唯饰)因母亲过世获得三天假期,七年来首次踏上归家之路,并于长途汽车上邂逅了勋(玄彬饰),随后,两个陌生人在短短三天内谈了一场浪漫的恋

爱故事。导演金泰勇在保留原作经典元素基础上,将故事背景移植到美国西雅图。影片在韩国上映后,优美的配乐、清新的摄影风格等都受到了观众的好评。

美国导演公会奖颁发,法国导演迈克尔·哈扎纳维希乌斯获肯定

《艺术家》导演击败斯科塞斯夺大奖

本报综合报道 美国时间1月28日,美国导演公会奖揭晓,法国导演迈克尔·哈扎纳维希乌斯凭借黑白无声片《艺术家》打败了《雨果》的导演马丁·斯科塞斯、《午夜巴黎》的伍迪·艾伦等,摘获最佳剧情类影片

导演大奖。此前,《艺术家》获得10项奥斯卡提名,美国媒体分析,迈克尔·哈扎纳维希乌斯问鼎奥斯卡的可能性又增加了不少。

美国导演公会奖是好莱坞导演领域年度最重要的奖项之一,它表彰的导演

包括电影、电视、纪录片、舞台剧等多种领域。该奖向来是预测奥斯卡最佳导演奖归属的风向标之一,据悉,在其63年的历史中,绝大多数获奖导演也都摘取了同年的奥斯卡最佳导演奖。

哈扎纳维希乌斯是首次入围美国导演公会奖,但却凭借着《艺术家》打败了马丁·斯科塞斯等几位劲敌,而《艺术家》也在今年美国的颁奖季中屡获最佳影片,美国媒体预测它也有望在奥斯卡上获得多项大奖。

删减版新《西游记》今起“上星”播出

特效受质疑,片方希望观众“别拿美国大片标准”要求

本报讯 (记者牛萌) 由张纪中担任总制片人,吴樾、聂远、臧金生等主演的新版《西游记》将于今日在东方、浙江、天津、云南四大卫视播出,并在搜狐、优酷等视频网站同步上线。据悉,此番亮相的“上星版”《西游记》将与在北京文艺频道播的版本一样,去掉了300分钟的内容。此外,该剧在台词、特效方面也引来了不少质疑,片方希望观众宽容对待该剧。

卫视播出删减后版本

去年在全国若干地方台播出的新版《西游记》原为66集,即将在东方、浙江、天津、云南四大卫视播出的版本则删掉了六集的内容,大约长300分钟。据悉,剧中一些影射现实的部分被淡化,某些涉及民俗、

宗教的问题也做了修改,还有一些重复累赘的段落和台词也被删减。

张纪中曾向媒体透露目前的版本仍有太多“废话”,按他的意思若再删五集,该剧的叙事节奏将会更好。

特效、台词等遭质疑

新版《西游记》在北京文艺频道播出后,也引来不少争议。部分网友批评剧中人物的造型太像“魔兽世界”,而“天使就是天上掉下来的屎”等台词也被指雷人,特效镜头则被批粗糙。对此,片方相关负责人表示,新版《西游记》的特效由15家公司共同完成,特效时长达1万7千秒,资金和时间都是掣肘的因素,希望观众把它当作一部魔幻题材电视剧来看,不要拿美国大片的标准来要求它。



孙悟空的鼻子、猪八戒的肚子都受到了网友批评。

观众声音

@高渊_JohnnyG: 新版《西游记》抠像边缘全是锯齿,很多合成CG动画的场景都未经过校色,粗糙不堪,敢问投资都用到哪里去了?
@amychencici: 被糟糕的配音和音效给雷倒了,画面里好几个角色在对话,

就别稍微大点就弄不清谁在说了!

@樱桃小粉团儿: 台词太搞了,猪八戒两眼放光地对唐僧说:师父的皮肤真是太好了,怪不得妖怪都想吃师父,与其让妖怪吃了,倒不如让我吃了。