

卢比奥，行运一条龙

“如今，你可能对他一无所知，但他名满天下只是早晚的事。”大约4年前，ESPN的一篇特写中曾提到这样一名17岁的少年，称其为未来的顶级控卫。他的名字叫卢比奥，如今是全美最瞩目的新秀，衰落多年的森林狼在他和勒夫的帶領下正逐渐走出泥潭。

来龙去脉 不服输个性打动狼主席

森林狼主席卡恩一直记得2009年2月的那个夜晚。他在球场上见到了卢比奥。如今，面对媒体，他会回味每一个细节。

彼时，卢比奥已经在国际篮坛引起轰动。北京奥运会，他作为先发控卫帮助西班牙杀进决赛。接下来的西班牙联赛，他仍为家乡球队尤文图特效力。卡恩观看的那场比赛，尤文图特对阵皇马。

两队并不在一个等级之上。尤文图特败局已定，卢比奥被教练提前换下场。“给我印象最深的就是他的好胜心。很明显，这场失利刺痛了他。”卡恩说。

接下来，卡恩看到：下场后的卢比奥走向板凳席的末端。边线附近有可变换内容的广告

蛟龙得水 腼腆男孩爱上明尼苏达

两年的时光并不漫长，但明尼苏达人却在寒冷中苦苦守候。停摆在圣诞节画上终止符，等待了很久之后，卢比奥的NBA岁月正式开始。

尽管早已为世人瞩目，成为媒体的宠儿。但卢比奥害羞的性格一直没变。“谈起最爱的电影《狮子王》时，这位21岁的西班牙才俊可以滔滔不绝。但这名少年的微笑背后却隐藏着根深蒂固的羞涩。”《今日美国》的一篇报道中如此评述。

卢比奥也承认这一点，“我是有些腼腆。在成为人们的朋友之前，我宁愿先去了解他们。我有自己的朋友，多是从五六岁就相识了。与那些我压根不认识的人待在一起，我感到如坐针毡。”

卢比奥来自巴达隆纳工业区，巴塞罗那的一个郊区。卢比奥喜欢这座小城市，邻里之间相互熟识。这也间接塑造了卢比奥不愿与陌生人打交道的个性。

牌，卢比奥上去就给了一脚。坐在板凳席后，他用一条毛巾蒙到自己头上。

“很明显，对于这场失利，他非常失望。我的眼睛无法从他的身上移开。你总会发现有些人就是与众不同，但很多时候，这种感觉难以捉摸。里奇(卢比奥)拥有这样的特质。”卡恩说。

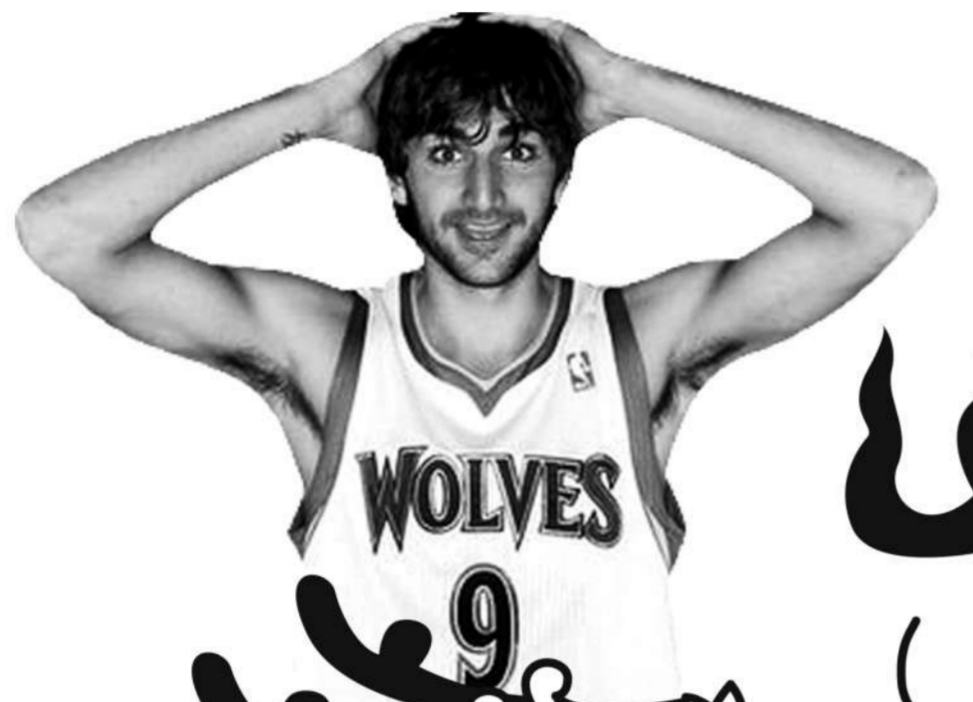
接下来的选秀大会，森林狼明知卢比奥与尤文图特尚有两年合同，仍坚持在第五顺位选择了他。那个夏天，卡恩成了“空中飞人”，他往返于北美与西班牙之间，希望能够让卢比奥提前登陆NBA。他的努力是徒劳的，卢比奥余下两年的合同被西班牙联赛豪门巴塞罗那买下。2010年，他率领巴塞罗那夺得欧冠。

龙腾虎跃 卢比奥和勒夫珠联璧合

风格上，明尼阿波利斯颇似巴达隆纳。“在巴达隆纳，所有人都在谈论篮球。这与西班牙不同，全西班牙都爱足球。在明尼阿波利斯，每个人都喜欢篮球。我喜欢这种不大不小的城市。它不像洛杉矶或者纽约，更像是大城镇。在这里，你不会受到人们的攻击，就像保罗·加索尔所承受的那般。”卢比奥说。

老乡保罗·加索尔成了卢比奥的样本。加索尔在孟菲斯呆了6年半之后投奔洛杉矶，帮助湖人夺得两次总冠军。但2008年总决赛不敌凯尔特人，以及上赛季被小牛横扫，洛杉矶球迷并没给加索尔好脸色。

卢比奥很庆幸可以从小城市开始自己的职业生涯，“这里更容易起步。”圣诞节期间，他的家人来探访过他。下赛季他们可能会移居明尼阿波利斯。10天前，他的女朋友也已赶来陪伴他。加盟森林狼，他认为自己做了正确的选择。



龙腾虎跃



新京报插图/许英剑



宏歌嘹亮

龙年三考

相当长一段时间，关于中国足球的话题只要掌握基本的原则就能应对自如，那就是从“急功近利”、“官僚作风”、“自以为是”等大帽子里随便挑出一顶，丢出去，中国足球自然会对症下药。

不过，时代总是在不断进步和变化。如果你不能与时俱进，甚至在评论貌似最简单的也最不需要负责的中国足球时，也很可能遇到一些麻烦。而一旦走进这种误区，不仅谈者无趣，中国足球也会跟着继续倒霉。

一考

有人认为，阿内尔卡、孔卡这样的天价外援不过是中超的又一次发烧，与其让外援们大把大把地赚走我们的人民币，还不如把这些钱花在青少年身上。

听起来多么理直气壮的一个结论，有理有据有节。孰不知这正是一个非常错误的结论。它的错误在于脱离了历史，将一个最理想的结果直接安插在中超面前。

想想看，当年的日本联赛起步，后来的卡塔尔联赛起步，大牌外援都起到了不可或缺推动作用。一方面拉动了球市，带来了广泛关注，另一方面更给本土球员树立了样板。这些远亲近邻的经验我们必须加以借鉴。

具体到现时的中超，在大牌外援的刺激下，国内优

秀球员的价格也猛然提升。一个国家级的球员现在在转会市场上的基本行情都超过了千万。

当然会有人觉得这是物超所值，但如果我们稍微把眼光放长远点就不难发现，只有一线队队员值钱了，俱乐部搞青训才会有真正的动力。以青岛为例，他们如果每年都有姜宁、刘健、郑龙这样的球员可卖，自己在球员买卖上的收入就能达到三四千万，老板何等聪明，把这笔收入随便拿出个几百万砸到青少年培养上，未来就还能赚得更多。

这就是多米诺骨牌效应，但如果你推倒第一张牌到最后一张应声倒地，总需要一个过程。

所以，对于这样的新生事物，千万不可一棍子下去。

二考

有人认为，万达出巨资输出小球员和中国足球的百人留学计划不仅不是健力宝模式的翻版，而且又是一个急功近利的体现。

表面看起来，万达的做法和足协的想法确实和健力宝那时有几分相似，不过仔细追究起来，其中的差别非常之大。

首先万达的计划并不是整队输出，其次他们不仅将中国队送到西甲三家俱乐部，更是把孩子们送进西班

牙的教育体系，因为根据当地法律，孩子们必须在接受良好教育的前提下才能继续自己的足球训练。

而中国足协在选派孩子出国上，固然有早出成绩、早出人才的想法，但也绝非只是指望着这一棵树。他们在校院足球、业余足球的普及和建设上也多有跟进，只不过这方面的工作很容易被媒体和公众忽视。

想当年，晚清派出的一百幼童虽然没能挽救大清帝国的命运，但在中国现代化的进程里，一百幼童中的很多位都颇有贡献和建树，如民国第一任总理唐绍仪、奠定了中国铁路基础的詹天佑。应该说，派出的留学生不仅仅是为了急功近利的振兴，更是中国伸向世界的触角，从此中国变得不再封闭。所以，一百多年前的中国需要，一百多年后的中国也需要。

而这些孩子是足球的使者，他们会在未来展现他们的价值。而无论足协还是公众，大家都必须明白，振兴中国足球的真正基础在国内，在青少年、在教育。一主一辅，相辅相成。此为正解。

三考

有人认为，对于中国足协迟迟没有做出的行业内纪律处罚，高喊着“依法严惩”。

又是一个看起来、听上

去都理直气壮的结论。但这个结论所犯的错误和第一条如出一辙。都忽视了历史的演变进程，也都对一个不成熟的中超提出过于严厉的要求。一句话，都不可取。

我同意毕熙东老师的说法，中国足球的集体腐败，根源还在于足协，如果不是十几年足协在解决问题上的回避、包容甚至是纵容，不会产生在这样一个烂摊子。

如今涉案者众，案情跨越时间久，如果真的如严惩派所言，坚决打击，哪怕联赛停摆也再所不惜。我想问，我的看法是，已飘入云端的竞技体操，需要一种仪式来接轨接地气，所谓“张尚武体操表演会”，正是以畸形姿态承担了这项神圣使命。去年的某个场合，早已归田园居的体操中心前主任高健谈及此事既自豪又伤感。其自豪来自一生体操生涯成功显赫拿金无数；而同时又伤感于体操与大众的严重断裂。谈到东欧国家万民参与的“体操节”盛况，高指导悠然神往。

不仅体操，任何体育项目，如果只是作为特殊的精神产业而超越于社会之上，那么绝大部分运动员的后运动员时代，定将无法摆脱被社会拒斥的命运。近几年来，关于运动员退役后的困境被反复报道，其绝大部分集中在跟大众完全割裂的体操、技巧、中长跑、举重、柔

□刘建宏(央视主持人)

大牌的力量

阿内尔卡这样的大牌对于中超联赛来说就是一个工薪阶层赚钱买下的“驴牌”背包。在欧洲他并不显得非常耀眼，因为那里有海量版的梅西和C罗。但在中超，阿内尔卡和德罗巴这样的球员绝对属于奢侈品了。普通人通过大牌背包可以提升自信心，那么，中超通过阿内尔卡又可以获得什么呢？

其实，这个话题仁者见仁智者见智。我先说说自己的感受，也算是抛砖引玉。在我的职业生涯中，也经历过一些大牌球员，但都不是在联赛中，因为无论中超还是甲A，以前都没有像阿内尔卡这样真正的大牌球星。

第一次与大牌球星交手还是在1997年土伦杯半决赛上，我们健力宝队对阵阿根廷队。他们队中有里克尔梅、艾马尔、萨莫埃尔等后来闻名的球星。当时虽然都在20岁左右，但人家早已被欧洲大俱乐部相中了。我们认为那会儿虽然也被外界认为是中国足球的未来，但与人家相比就啥也不是了。这就类似于里克尔梅等人都是清华北大的毕业生，我们都是四线城市的专科生。

那次比赛绝对没有半点儿含糊，为了杀入这项传统赛事的决赛双方都得尽全力。我当时被推到前锋的位置，坦白讲，我的个人速度尚可与对方抗衡，如果比冲刺我肯定会占到便宜。问题是，在球场上的冲刺和跑道上赛跑可不是一码事儿。当时我的感觉就是别扭，同伴的传球时机不对，我的跑动线路也不顺畅。即便和艾马尔这种身材的球员对抗，都感觉占不到优势。结果是我们0比1惜败，但心里都很清楚，差距是怎样的巨大。

与阿根廷队相比，我们就是一支典型的青年队，无论是技战术运用，还是心态调整，都远不如对方成熟。后来，随着时间的推移，这些阿根廷球员都成了国际足坛响当当的人物，而我们，只是外表越来越成熟，而能力似乎还停留在青年队的水准，甚至还有些倒退。

与大牌球星直接对抗的比赛有很多值得回味的地方，想必今年与阿内尔卡比赛的球员也可以有同样的感受。如果阿内尔卡与中超“不兼容”，一方面要先反思自己的联赛是否还有问题，另一方面就要想想这样的球员是否真的适合中国足球，是否只适合当对手。从娱乐角度来看，一切都有可能，作秀也是一种力量。

□商毅(足球评论员)

尽管李娜、郑洁、彭帅三朵金花，齐齐折戟2012澳网八强之外，但这个南太平洋的四大满贯赛事，已与春晚一起，成为中国春节期间的精神大餐。从春晚一家独大，到文体合流，从传统年味到中西混搭，小小网球，在悄然改变着中国人心理结构中最传统也最坚硬的部分。

体坛如戏，无“丑”不开锣。那个历炼演艺乞讨、高调打工、公开开张的前体操运动员张尚武，选择北京最繁华的王府井重操旧业，为节日添了一把堵。有人问该如何看待张尚武的这一出，我的看法是，已飘入云端的竞技体操，需要一种仪式来接轨接地气，所谓“张尚武体操表演会”，正是以畸形姿态承担了这项神圣使命。

去年的某个场合，早已归田园居的体操中心前主任高健谈及此事既自豪又伤感。其自豪来自一生体操生涯成功显赫拿金无数；而同时又伤感于体操与大众的严重断裂。谈到东欧国家万民参与的“体操节”盛况，高指导悠然神往。

不仅体操，任何体育项目，如果只是作为特殊的精神产业而超越于社会之上，那么绝大部分运动员的后运动员时代，定将无法摆脱被社会拒斥的命运。近几年来，关于运动员退役后的困境被反复报道，其绝大部分集中在跟大众完全割裂的体操、技巧、中长跑、举重、柔

道、击剑、自行车等项目。凄凉的身影成群结队，张尚武、艾冬梅、刘丽、邹春兰、才力等，一个比一个更有故事。

此一现象不仅让人看到了社会的强大逻辑，同时也展示了这些项目的未来命运，越来越少的家长愿意把孩子的未来寄托于此，从而开启一个项目的恶性循环。

我接触过的多位退役运动员，均以“年龄大、文化低”作为“没人要”的理由。其实，这并不是个人命运的终极秘密。国人喜闻乐见的体项目，如乒乓球、羽毛球、篮球、足球、游泳等，退役运动员的处境至少要好得多。甚至网球，由于金花旋风的带动，退役球手在市场上身价倍涨。

羽毛球是体操的最大反例，前者正在成为中国最受欢迎的身健身项目，而林丹等国手，无疑具有榜样力量。受大众欢迎，意味着社会将为退役专业运动员提供更多更好的就业机会。

或者像网球一样，接轨世界，或者像羽毛球一样，深接中国地气。二者必居其一，否则死路一条。没有谁有资格嘲笑张尚武，他，隐藏在个人翻腾印痕里的是一张俗套的商业图纸，但同时也是对社会的唤醒。不妨把张尚武看做糊涂人，但他这一掌、两掌打下，中举的范进却迟迟未醒，因为范进不是疯，而是酩酊大醉——陶醉在这金牌的春天里。

□张路平(《全体育》总编辑)