

那是我们的青春纪念



《那些年，我们一起追过的女孩》上映后引发了观众强烈共鸣，其中最被认可的便是导演九把刀选角成功，男女主角柯震东、陈妍希被誉为“年度最佳银幕情侣”。20岁的柯震东就读于台湾文化大学体育系，在这部电影之前只拍过广告；陈妍希在演艺圈摸爬滚打已六年，以28岁“高龄”出演高中生，终于熬出头。

本版采写/本报记者 杨林 摄影/本报记者 郭延冰

柯震东：那些年，我是“胖虎”

新京报：成名后有没有困扰，比如同学对你另眼相看？

柯震东：也没有啊，还是照常上课。其实我在班级里一直以来都是“胖虎”级的人物，读中学时，我最重时有90公斤，好友都是“F4”，长得都比我帅，是校园里的风云人物。那时我超级没自信，不喜欢跟陌生人讲话，甚至不爱拍照。不过，因为胖，我反而变得更乐观，而且只要个性好相处，再胖还是交得到女朋友。

新京报：你是怎么减肥的？

柯震东：少吃、多运动、少喝酒。那时候以黄晓明为榜样，觉得他很有型，也就有了减肥的动力。

新京报：拍打手枪、脱光的戏份时，有没有害羞？

柯震东：没有啊，这只是九把刀的导演手法，主要作用是好玩，演员面对这些都还好。你看我爸爸还陪我在电影里演了一段，也是光着身子拍的（柯震东父亲柯耀宗在片中扮演柯景腾的父亲），他只是想在儿子的第一部电影里做个留念。

新京报：接下来你想演什么样的角色？

柯震东：现在想得比较多的还是青春男生类型的角色。当演员好玩的就可以尝试很多生活中不会扮演的角色。我也会去学习表演方面的课程，提高演技。

陈妍希：喜欢文章和冯小刚

新京报：28岁扮演高中生，你如何寻找那种感觉？

陈妍希：九把刀是个很幼稚的导演，他会带头玩，我们都是在很玩乐的气氛下拍戏，幼稚的感觉和青春很相似。这个角色其实横跨很多年，演到新婚时跟我现在年纪差不多。

新京报：沈佳宜没有选择柯景腾，从女生角度来看，你觉得是什么原因？

陈妍希：也不是说沈没有选择柯，只是在该告白的时候错过时机，又因一场吵架分开，双方都因为太年轻而不知如何放下姿态讲和。这和现实生活很相似，也是九把刀要把它拍成电影的原因，把它讲出来的意思是，遗憾由他自己来拥有，希望观众珍惜身边的人。

新京报：那你现在有“身

边的人”吗？

陈妍希：爱情是需要相处的时间的，但我现在在工作排得很满，所以还是空窗期。

新京报：你在大陆拍过几部电视剧，有特别想合作的导演和演员吗？

陈妍希：在北京拍戏空隙看过《蜗居》，觉得很好看，很写实，台词特别好，对文章也印象深刻，我参加活动时还主动和他打招呼。导演方面，冯小刚的片子都很不错，如果有一天能和他合作，应该是很开心的事情。

新京报：作为前辈，你有没有什么经验要告诉柯震东？

陈妍希：一切来得都很快，很多人进这行吃过很多苦，想办法用各种机会去学习，但他开始就在很高的点，要学会珍惜。

■ 同题问答

★你是怎么进入这一行的？

柯震东：当时去柴智屏的公司是爸爸的朋友庾澄庆介绍。其实我从小对表演没什么兴趣，我爸说，去一下也不会掉肉，就去拍了一些广告，当是打工。（一举成名后有没有请庾澄庆吃饭？）我请他也不会来吧（笑），哈林哥只是会让我保持平常心，其他的，也没有什么要和我这个20岁的小孩聊的吧。

陈妍希：我初中毕业后就去美国了，读高中时有当歌手的想法，读大学时也受过歌舞剧训练，那时就想过毕业后走演艺道路。回台湾前想当歌手，机缘巧合认识了柴姐（柴智屏），于是就演了六年戏。倒是唱歌的理想

一直没实现，希望今年有机会。

我知道我没有一炮而红的好运气，感谢一直以来都有工作，累积着能量，一点一滴，让我变成今天的我。我没有那么好抱怨的，我觉得我是个幸福的女孩。

★读中学时，你有像片中那样追女生/被男生追求吗？

柯震东：有啊。每天早上买一份早餐放她抽屉里，送了一个多月才成功。有时会故意调侃她引起对方的注意，但不会像电影里的老曹那么荒谬啦，我想多数男生都是这么做吧。现在追女生，就是要付出真心，有时间就去陪她。

陈妍希：有，但没那么夸张。电影里一群男生如此喜欢一个女生，想各种办法讨她欢心，哪怕从来没有在一起过也那么热烈追求很多年，我初中时，班上男生顶多送小礼物，没事打电话聊天。但那种东西又是女生非常渴望的，也许因为在现实中没有。拍这个片子让我有机会被感动到。

★如果有15分钟变身时间，你最想变成什么？

陈妍希：变成朱丽叶，因为她拥有至死不渝的爱情。

柯震东：变成哆啦A梦，因为很想使用任意门、竹蜻蜓、缩小灯和时光机的功能到处看看。