

韩寒正式提交诉讼材料,不再公开回应“韩方”争论;方舟子称其“要逃”,表示不会放手

# 韩欲静而方不止

本报综合报道 (记者刘雅婧)韩寒与方舟子间的论争走入诉讼程序后,昨日再现波澜。2月3日凌晨4点半,韩寒发布新博文,列出八点,公开表示从此不再回应代笔事件,似有休战之意。同日上午,新浪认证资料为“新华社上海分社官方微博”的新华上海快讯发布消息称,经上海市普陀区人民法院证实,2月3日韩寒已委托律师到普陀区人民法院正式递交相关诉讼材料。法院将在7个工作日内进行立案审查并予以答复。方舟子在接受凤凰网采访时称,韩寒没法应对质疑,“这是要逃”。

## 韩寒 口水战无意义,不再回应

委托律师到普陀区人民法院正式递交相关诉讼材料一事,本报记者联系了韩寒助手、妻子金丽华,金丽华予以了确认。当记者进一步问到,是否从此不管方舟子方面再出现什么言论,他们都不会公开回应,只走法律程序时,金丽华给予肯定回复:“是的。”

韩寒在2月3日凌晨4点半发布的博客中也反省

了自己,称“作为公众人物,最初我的回应不够心平气和”,并表示休战是因为“还有太多的事情需要关心,这样的口水战毫无意义”。他表示,以后用作品说话。

## 方舟子 韩寒“要逃”,我不会放弃

对于韩寒休战一事,忙着接受各方采访的方舟子拒绝了新京报采访。此前他在接受凤凰网采访时称韩寒“这是要逃”。他对媒体表示,无论韩寒“逃跑”与否,自己不会放弃这场“打假”。对于可能到来的法律程序,以及韩寒的千页手稿资料和十万元索赔,方舟子似乎压力不大,此前他曾公开回应韩寒提起诉讼一事,坚持自己“不会出庭”,并表示,自己有过十几起诉讼,并不在乎多一起。

网上一篇自称为王朔所写的文章则各打五十大板,认为韩寒一开始就不该理会“代笔门”一事,甚至走上诉讼程序,“如果尊严和名誉能这么轻易被摧毁,那你觉得这样的尊严和名誉要来何用?”

## 韩方争论之路

前传 韩三篇(《谈革命》《说民主》《要自由》)之后,先是麦田挑头质疑韩寒被包装,有写作团队,韩寒回击,悬赏2000万找枪手。麦田道歉退出。其后方舟子卷入,双方隔空骂战。

第一阶段 双方隔空喊话:1月19日到1月27日,方舟子发表多篇博文质疑韩寒的写作能力,并推断新概念获奖作品及《三重门》是其父韩仁均代笔。韩寒发表博文回应,证明自身清白。

第二阶段 走向法律诉讼:1月27日到2月1日,笔战落向法律诉讼,1月27日,方舟子针对韩寒可能起诉一事提出五点回应,表明自己不怕诉讼,不怕对质,本人不出庭,律师会回应。其后,韩寒晒手稿以示清白,并正式表示向方舟子提起诉讼索赔十万。1月末2月初,双方接受大众媒体采访,公开回应对方。

第三阶段 韩欲静而方不止:2月3日,上海普陀区人民法院表示,已收到韩寒提起的诉讼材料。与此同时,韩寒在博客表明不再公开回应代笔门一事。方舟子则接受记者采访,表明自己会继续“打假”。



凡·高的绘画近几年上拍不多,其作品买家关注度高。

伦敦新年拍卖市场印象派及现代艺术成焦点

# 凡·高风景画 500万英镑起拍

本报讯 (记者李健亚)新年艺术品市场的“战火”由伦敦“燃起”。昨日记者获悉,伦敦苏富比印象派及现代艺术晚间拍卖会将于2月8日举行,其中现代艺术大师胡安·米罗(Joan Miró)的殿堂级作品《绘画》将亮相,估价700万至1000万英镑。而佳士得将提前一天,启动泰勒珍藏精品拍卖,其中的一幅凡·高风景画估值也在500万英镑以上。

## 苏富比主推印象派及现代艺术

2月8日举办的伦敦苏富比印象派及现代艺术晚间拍卖会上,胡安·米罗的代表作品《绘画》将成为焦点。西班牙艺术家胡安·米罗是超现实主义的代表人物。他的绘画以华丽的色彩和简单大胆的图案构成而闻名。上世纪30年代米罗首次脱离形式式的外在影响,开创对后世影

响深远的艺术风格。他曾致函画家马蒂斯(Matisse),形容该批作品为“一次重大的成功,艺术生涯之中值得纪念的一大喜事”。此次上拍的《绘画》正是创作于这一时期,并被后世称为殿堂级绘画,是其笔下最具分量的画作之一。此次估价为700万至1000万英镑。

据介绍,此次拍卖会上还将拍卖古斯塔夫·克林姆特(Gustav Klimt)及克劳德·莫内的作品。其中古斯塔夫·克林姆特的《桦树映湖畔》是其逾世纪以来从未公开的风景画作,估价600万至800万英镑。

## 佳士得借泰勒珍藏刺激市场

“埃及艳后”伊丽莎白·泰勒去世后,佳士得启动了泰勒珍藏精品系列活动、展览和拍卖活动。2月7日、8日两天,泰勒珍藏的38幅

名画将在伦敦佳士得上拍,其中包括凡·高的风景画以及德加的自画像等。

伊丽莎白·泰勒收藏了从19世纪晚期至20世纪早期法国和英国的绘画及素描。如今其收藏的38幅作品将亮相佳士得拍卖。其中包括凡·高的风景画“Vue de l'Asile et de la Chapelle de Saint-Remy”和德加的自画像,以及卡米耶·毕沙罗与雷诺阿的作品。佳士得方面介绍,此次上拍的凡·高风景画是泰勒父亲1963年在伦敦苏富比拍卖中以25.76万美元拍下的作品。此次上拍估价为500万-700万英镑,而德加的自画像则估价为45万英镑。

佳士得印象派和现代艺术部负责人吉奥瓦娜·巴塔佐尼(Giovanna Bertazzoni)指出,泰勒一直钟情于印象派及现代艺术收藏,此次上拍凡·高作品及德加自画像,很具有学术价值。

## 相关链接

# 中国书画市场三连冠

本报讯 (记者李健亚)昨日,中国拍卖行业协会发布2011年文物艺术品拍卖市场述评时指出,中国书画市场份额实现“三连冠”。

述评称,2011年中国书画依然占据整个市场的绝对性份额,在中国嘉德等10家主流拍卖公司的成交中占62.35%的份额。此前,中国书画2009年和2010年分别占整个市场成交额的65.5%和72%。中国书画市场份额实现了“三连冠”。



《绘画》被后世称为米罗殿堂级绘画作品。



生日宴当天,成龙特意从日本赶来,而房祖名则为寿宴筹备了一年。图/CFP

# 林凤娇60大寿,成龙吃醋

本报讯 (记者牛萌)日前,“龙太子”房祖名在台湾豪掷500万新台币(折合人民币约106万元)、席开七桌,为母亲林凤娇庆祝60大寿,顺带为自己旗下的“艺房紫”娱乐公司举办一周年庆典。当晚林凤娇身穿红色千鸟格上装亮相,成龙也特意从日本赶到寿宴现场,一家三口在蛋糕前温馨合影。房祖名感慨透露:“这是自爷爷

走后,七年来我们一家首次合照。”

据悉房祖名瞒着成龙和林凤娇秘密为寿宴筹备了一整年,当晚他把现场布置得十分隆重,派出周蕙、于立成等旗下艺人演唱林凤娇当年的电影主题曲,并邀请赵咏华献唱了非常应景的《最浪漫的事》。房祖名则上台自弹自唱了一首亲手创作的新歌送给母亲,并许诺早日让

母亲抱上孙子。林凤娇慈爱地看着爱子,在台下边听边拭泪,而成龙则佯装吃醋,连说三次“过两年祖名也要给我办生日派对!”接着又笑称林凤娇是最幸福的女人,“因为有两个男人在外拼命为她赚钱”。不过,以前林凤娇每年生日时,成龙都会送出厚礼,但这次究竟送了什么,成龙和房祖名却双双卖关子:“这是最高机密”。