

(上接D10版)

这个会说汉语的年轻男孩,就是间隔年这种生活方式的产物,一点都不用惊讶。用任末末的话说,这就是一个超乎我们想象的世界。在告诉父母的话里,她说,很希望下一次能够和父母去看看这个超乎我们想象的世界。“而在中国,在房子车子 and 稳固的价值观面前,我们到底应该坚持相信什么呢?”

在路上也可以做义工

任末末背着大包在太阳或大雨下,走几个小时为了一两美元的差别找旅馆,仍能笑容满面。而坚持对每个人微笑,是日本姑娘朋子教会她的。这个姑娘在柬埔寨被人抢了包,但她仍然相信她遇到的每个柬埔寨人,真心真意地对每个人微笑。她离开时,依依不舍,说她爱柬埔寨,你用真心对待这个地方和这里的人,他们也会对你回报真心。“你是正面的力量,你身边的负面也会被你的正面力量所感染”。

在印度加尔各答,任末末的相机摔坏了,那个时候她刚到印度,突然感觉自己的旅行计划被打乱。“那个时候我还是一个被相机绑架的人,我想我没有相机了,失去了我的武器,我怎么让我去过的地方留下记忆。”在加尔各答,这里是特瑞莎修女创办的仁爱之家,有人建议她去做几天义工,这也是体验

当地生活的一种方式。刚开始任末末觉得有点排斥,因为感觉做义工不是一个几天完成的行为,但是后来她去修道院,“当时有几个志愿者工作几天后要离开,很多人围着他们唱着歌,意思是感谢他们。”任末末记住了那个场景传递给她的感动。

那一天,任末末准备去加尔各答的街头,接一位流浪者到仁爱之家。就在他们赶去的路上,那位流浪者已经死了。任末末觉得特别难过很无力,修女跟她说了很多,大概意思是,善的付出是不能计算的。任末末也记住了修女的一句话,要对自己有耐心。这次经历之后,任末末也早就忘记了相机摔坏的痛苦,不如用自己的眼睛和心灵去记录一次旅程。

在菩提伽耶,任末末再次和日本女孩朋子相遇。她们一起去参加了一个十天的冥想课程。一开始她本来想去一些地方看看,几天的冥想课下来,任末末感受到了自己的呼吸。这让她想起了在美奈遇到的美国三藩叔叔,告诉她的是,他不喜欢going to somewhere,而喜欢been somewhere的感觉。以前喜欢一直在路上,可现在任末末觉得,她更喜欢的旅行方式还是待在某处,坐在街道边市场里,看人们的笑容与生活。这个时候,你也是别人的风景或者拍摄背景,例如在热情友善的印度。



任末末在老挝的琅勃拉邦。

去旅行的人太多,但并不是每个人都可以遇到自己。

对话

旅行的意义是面对真正的自己

记者:你比较欣赏的旅行达人是什么样的?

任:一种是攻略做得足,知识准备足够丰富详尽犹如活地图。另一种就是不做什么准备,但是他观察和体验的角度很好,感受力很强的旅行者。我觉得这两种都很棒。

记者:你是属于后者吗?

任:我总是很快做决定,这么快速的决定总是不适合提前一年的廉价机票抢票,我的2012年还没有想到旅行计划,因为我都不知道一年后我会在哪里,有什么样的人生际遇,又遇到了谁或是又有什么样的想法,我很喜欢生活的不确定性,每件事的发生对我来说都是惊喜,坦荡荡的时候,喜总是多于惊,每天有欣喜,生活便美好了很多。

记者:你周围的人会对你间隔季的生活方式理解吗?

任:主要是父母不理解。我觉得我周围的朋友都挺理解的,他们知道我要辞职旅行,还有人说你如果没有钱了,就跟我说话。我觉得现在很多年

轻人都有这种想法,只是有的没有付诸行动。也可能是因为我是这样的人,我周围的朋友也是有此想法的人,要不然怎么会是朋友。

记者:如果旅行有意义的话,你觉得是什么?

任:去旅行的人太多了,但是不是每个去旅行的人都可以遇到自己。这不代表你要有什么什么样的经历:去了多少地方,见了多少人,购了多少物,而是你在这趟旅行当中有没有几个小时真正正面对你自己的内心,面对自己的眼泪、脆弱、孤独、自私,面对千疮百孔但是真实的自己,而不是你扮演的那个完美的人。接受,然后穿越。

记者:你是一个人旅行?

任:一个人旅行,学会好好爱自己,和自己相处,只有自己才知道自己想要什么。冒不同的险,陌生的城市,和陌生人搭话,和陌生人一起旅行一段,一起游荡,最后成为即使在不同的地方也可以相互祝福的朋友。

责编 冯静 图编 高玮 美编 顾乐晓 责校 林锡

北京青年旅行社股份有限公司 BEIJING YOUTH TRAVEL SERVICE CO.,LTD. Advertisement for senior group tours with various packages and prices.