新京报
2012年2月9日 星期四

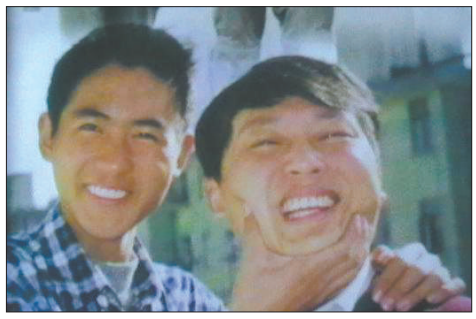
PEOPLE 人物 PEOPLE

韩寒不会想到，他的2012会从一名叫麦田的网友对他作品提出质疑开始。

他也不会想到，在麦田致歉并退出质疑后，打假名人方舟子会继续对他的作品进行质疑；他更不会想到，最终质疑的焦点会指向其父亲韩仁均，怀疑其早期作品是父亲代笔。

网上一番质疑后，韩寒宣布退出论战。2月3日，韩寒正式向上海市普陀区法院递交上诉材料，起诉方舟子在微博上侵害其名誉权与著作署名权。

在这场论战中，韩寒的父亲始终站在儿子这一边，为其寻找证据，并自证清白。韩门父子成为这场论战的焦点人物。



小时候的韩寒和父亲的合影。

2011年10月3日，上海，韩寒出战2011CTCC中国房车锦标赛。

“寒门”父子兵

韩寒被质疑早期作品系别人代笔，父子联合反击

1月13日，30岁的韩寒在家中忙着哄女儿，他希望春节后能抱着女儿上一家杂志的封面。

父亲韩仁均，则忙着约牌友打麻将。

父子都生活在自己的节奏里，不过，这一切随后被一场“网络大战”打乱。

1月15日，一名叫麦田的网友在网上质疑作家韩寒此前的作品系别人代笔。

随后，打假名人方舟子参与了进来。论战升级。几十万网友竞相加入了这场席卷全国的大讨论。

而韩寒和父亲这对性格迥异的父子，并肩进行了一场“反击战”。

一场风波

> 韩仁均始终是一位谨言慎行的父亲，每当儿子与外人发生争执他都会先从儿子身上找问题

屋子里很热，韩寒忙着整理自己的形象。他把又长又厚的黑格子围巾精巧地围在脖子上，拽平牛仔裤上的褶皱。他拢了拢头发，走进了会客室。会客室里，三四个摄影师正七手八脚地摆弄着机位。

这是2012年2月的一个夜晚，韩寒在他的办公室里持续接受了十几家媒体的采访。采访焦点都是——他的作品是不是别人代笔。

引起这一话题的是一位网友和打假名人方舟子。春节前，前者在网上质疑韩寒早期的作品是别人代笔。

方舟子对韩寒的质疑很多。其中一个是，韩早期成名作品《求医》完成时才十几岁，却在文中称呼一个二十多岁的女医生为小姑娘。

起初，韩寒并没在意。

他指着电脑上质疑自己的帖子笑，“他说，这样没有理由的怀疑，谁信？”韩妻回忆说。另一位朋友回忆，年初五，网上的质疑风生水起时，韩寒和几个朋友用一场持续六七个小时的《使命召唤2》网络游戏排解心中的不爽。

57岁的韩仁均身高1米70左右，体形消瘦，一头略显花白的短发。从金山区文化馆退休后，他每日都会约上几个牌友坐在一起打上海麻将。

韩仁均喜欢上网，因为儿子话少从来不愿意说烦心事，所以在网上关注儿子已经成为习惯。

认识韩仁均的人会说，这是一位外厉内慈的父亲，他既会因为儿子不吃奶粉煮鸡蛋发火，也会为邻居状告儿子偷草莓大打出手，尽管他知道儿子是被冤枉的。“我们没有任何背景，他必须老老实实做人。”但这并不影响他在深夜里起来陪儿子去室外上厕所。

几十年来，韩仁均始终是一位谨言慎行的父亲，每当儿子与外人发生争执，他都会先从儿子身上找问题。

一对父子的反击

> 三十年来，这位父亲一直在用各种方式守护着不断成长的韩寒

在1月27日发表博客《说说我自己》之前，韩仁均并没有意识到自己会卷入到一场席卷全国的争论当中。

让他始料不及的是网上质疑的发酵，到底有没有人替韩寒代笔成为数十万网友激烈讨论的问题。特别是打假名人方舟子的介入，更是把这一质疑推向了高潮。

就在韩仁均感到事态发展方向不对头的那段时间，向来我行我素的儿子向质疑者“开炮”了。

首先，韩寒甚至嘲笑了质疑者的生理缺陷，紧接着又悬赏2000万寻找别人给自己代笔的证据。接下来，他又接受了新华社的专访。几乎在同一时刻，素不露面的韩妻金丽华在网上公布了自己的联系方式成为媒体联络人。

接下来，韩仁均发现儿子变了。和记者见面的时间越来越多，休息的时间越来越少，持续接受采访，最多时一天要做十几个。

韩仁均决定写一篇文章为儿子进行辩白，这是一篇7588字的长文。他说从子夜写到凌晨7点。

不过，他对自己的文采不满意，似乎这会影响作家儿子的形象。

为什么会这样做？韩仁均说，韩寒还只是一个30岁的青年，他希望韩寒能生活在一个正常的人与人之间具有基本信任和交流的社会环境里。“你可以不同意他的观点，去和他争论，去批评他，可以看不顺眼直接骂他，但不要去用恶意的揣测去诬陷他，污蔑他。”

韩仁均的努力换来的是更多的质疑。让他感到不安的是，有人在电话里质问他，由于激动他有些口吃，不料这成为质疑儿子的新证据。质疑者说：“人只有撒谎时才会结巴。”

对于新的质疑，韩仁均没有过多解释。

这并不是韩仁均第一次与儿子站在一起。30年来，这位父亲一直在用各种方式守护着不断成长的韩寒。

成名的儿子

> 以前韩寒和父亲的关系比较紧张，因为学习不好总挨揍

韩寒今年30岁，留着飘逸的长发，高兴时会把胶皮管子套在胳膊上扮铁臂阿童木。从少年到成年，各种各样的意想不到不断发生在他身上。

读初中时，他就喜欢读钱钟书的著作，而当时别的同学正沉浸于《圣斗士》里的天马流星拳。接下来他依靠跑步特长进入了重点高中，却在课堂上写起了小说，任由七门科目不及格。留级的事也发生在他身上，可没过多久，17岁的他成了畅销书作家。

成为作家后，韩寒又选择了赛车，数年沉寂之后接连把一溜奖杯捧回了家。

如今，韩寒已经成为乡村老家的名人，当地村民已经开始习惯接受记者采访。一些妇女则开始以统计有多少女粉丝来此向韩寒求婚为乐。

不过在，1999年以前，大家对韩寒的印象不是这个样子。

（下转A15版）

责编 田乾峰 图编 杨杰 美编 李铁雄 责校 李新荣