

# 《白鹿原》剧组今日飞赴柏林

导演王全安、女主角张雨绮将出席2月15日首映,施南生称买下国际版权

本报讯 (记者杨林)第62届柏林电影节进入第三日,目前已结束《再见皇后》等四部竞赛片的放映,主竞赛单元唯一入围的华语片《白鹿原》将于2月15日首映。

昨日,发行工作室负责人施南生向记者证实,该片国际版权由他们代理,国内发行权由博纳接手。此外,记者还获悉,包括导演王全安、女主角张雨绮在内的剧组将于今天出发柏林。

## 是否过审?说法不一

2月15日《白鹿原》将在柏林亮相并做全球首映,这部由王全安导演的史诗作品是今年金熊最有竞争力者。

前几天传出《白鹿原》审查手续未办完的消息,记者致电《白鹿原》宣传负责人周先生,他未回应此问题。此前电影局制片处工作人员曾透露:“这个事情(审查)我们在受理过程中,相信最后会有

一个说法。”曾透露该片已过审的《白鹿原》执行制片人王乐则对媒体表示:“我原来说的话,我负责任。”

周先生昨日表示,会陆续公布《白鹿原》在柏林影展上的信息,但对于是否审查未完成传言则不作回应。

## 张雨绮备礼服战红毯

《白鹿原》也传出有好消息,该片国际版权代理已经被发行工作室获得。昨日该

工作室负责人施南生向记者证实此事,并表示现在已有公司同事开赴柏林开始与国际买家接触,有消息称,因为施南生和博纳关系良好,该片国内发行将由博纳接手。

目前,《白鹿原》剧组方面已万事俱备,包括导演王全安、女主角张雨绮今日从北京出发,为展现中国影人风采,张雨绮特意准备多套礼服并从巴黎空运服装和首饰,期待2月15日首映红毯时闪亮登场。

## “柏林观影指南”

## 电影节聚焦历史大事件

截至2月11日,柏林已结束《再见皇后》《凯撒必须死》《今天》《回家》四部竞赛片放映,其中《回家》得到的场刊评分最高。电影节主席迪耶特·科克利克接受国外媒体采访时指出,本届影展的主题和当今世界上正在发生的、改变格局

的大事相关。《再见皇后》做为一部发生在两百多年前的宫廷史剧,讲述的正是法国大革命的初期事件。而接下来几部竞赛片也和革命有关,展映片《特别响,非常近》以9·11为背景,而安吉丽娜·朱莉的《血与蜜之地》则是波黑战争背景。

本报综合报道 昨日,碧昂丝和丈夫Jay-Z的第一个孩子,布露·艾薇·卡特(Blue Ivy Carter)的照片首次曝光。这也是今年1月碧昂斯生产后,女儿照片第一次曝光。

从孩子的模样上看,还是像老爸多一点。有传闻说,在个别第三方试图抢注他们女儿的名字失败后,这对夫妇还未为女儿名字申请注册商标。



## 闺女都像爹? 碧昂斯和Jay-Z女儿首曝光



张铁林、李成儒甘当“老绿叶”,下周北京卫视播新剧

## 李念、朱雨辰携手《经营婚姻》

本报讯 (记者勾伊娜)“海藻”李念最近荣升妈妈,她怀孕前主演的都市情感剧《经营婚姻》,将于本月16日接档《乡村爱情小夜曲》登陆北京卫视和乐视网。李念饰演的80后女生罗青鸟和朱雨辰饰演的70后叶小鱼,这对青年夫妻如何经营婚姻是本剧一大看点,而他们背后张铁林、李成儒等强大的“家长团”也为小两口的婚姻生活增色不少。

## 平静琐事挖掘和谐

《经营婚姻》改编自作家夏天的知名小说《婚姻漩涡》,讲述了一对年轻夫妻在经营婚姻的过程中不断克服“阻力”的故事。片中,婆媳关系,是否孕儿,丈夫前女友等种种80后夫妻婚姻中需要面对的普遍性问题穿插其间。导演陈燕民表示,《经营婚姻》不靠夸张的家庭矛盾、

歇斯底里的人物情感来表达展现生活,“中国的家庭有几个是整天嚎着、撕扯着的啊,我希望在家庭的琐事中挖掘出和谐,挖掘出沟通。”

## 张铁林成“婚姻导师”

不同于《双面胶》《当婆婆遇上妈》等传统家庭生活剧中的吵吵闹闹,《经营婚姻》在主打80后婚恋话题之外,更是列出了许多解决婚

姻、家庭问题的妙招,由张铁林、李成儒等“老前辈”在剧中所组成的强大的“家长团”竟然起到了类似“婚姻启示导师”的作用。剧中饰演李念父亲的张铁林在一开场时对两个孩子提出的“留有余地”“难得糊涂”的婚姻忠告。而李念也在微博上表示,自己十足地体会了一把婚姻的幸福和不容易,并赞《经营婚姻》是一本解决80后婚姻头疼问题的“教科书”。

## 文娱速读

## 艺术家何森用宋画演绎当代

本报讯 (记者李健亚)油画这个舶来品如何言说中国文化越来越成为当代艺术家实践的领域,从艺二十年的艺术家何森就选择了用宋画来言说。昨日,“对月——何森个展”在今日美术馆开幕,巨幅的油画展现的都是大家熟知的《西厢记》《西游记》中的场景。此外,展览还展出了何森2009年参加威尼斯双年展时的作品。据悉本次展览将展至2月24日。

## 情人节上演法式“生死恋”

本报讯 (记者牛萌)投资1.6亿人民币、由《逃之夭夭》导演吉勒莫·塞勒执导的法国动作大片《豪门生死恋》将于今日登陆全国各大院线,法国当红性感男星托莫·希思黎出演男一号。《豪门生死恋》讲述了一位法国年轻人为了保住家族财产,被卷入一场跨国犯罪势力漩涡的故事。而其中不乏浪漫而催泪的爱情元素,也令该片成为今年情人节档一道风味独特的法式“大餐”。

## 范逸臣“夜店”一人饰六角

本报讯 (记者杨林)2月10日上映的惊悚片《夜店诡谈》昨日在京举行嘉宾看片会,导演方亚熙和男主角范逸臣一同出席。和其他国产惊悚片不同,《夜店诡谈》讲述了三个风格不同的故事:凶杀、科幻和僵尸。导演方亚熙表示,三段式结构是在向香港恐怖片《三更》致敬。值得一提的是,范逸臣在片中一人分饰六角,他希望突破自己在《海角七号》中的歌手身份。

## 杜汶泽江若琳“高举爱”

本报讯 (记者孙琳琳)由邱礼涛执导,杜汶泽、江若琳、恬妞等主演的爱情电影《高举爱》将于3月8日妇女节全国公映。据悉,片中杜汶泽延续小人物的喜感银幕形象,搞砸了婚姻又失败了事业,而江若琳饰演的“大力妹”本是前途无量的运动员,却因患糖尿病不得不退役,干起了卖力气的搬家活儿,两个同病相怜的失意人走到了一起,由此也展开了一场喜感连连的爱情故事。

## 刘芸挑战“胜女时代”

本报讯 (记者刘玮)日前,盛大集团旗下的华影盛视在京发布四部“疗伤系爱情系列”微电影。即将升级为微电影制片人兼主演的刘芸也现身捧场。据悉,刘芸将在微电影《胜女时代》中挑战“胜女”角色,讲述80后新女性成长奋斗史。刘芸表示,自己这次是以学习为主,希望自己能在拍摄的过程中得到学习。此外,主演余曼妮、赵楚仑等也出席了当天的活动。