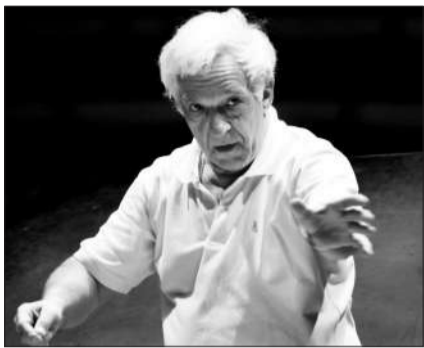


# 阿什肯那齐四度牵手大剧院

携管弦乐团月底演绎柴可夫斯基；亲民票价最低80元

大师简介



弗拉基米尔·阿什肯那齐，英籍苏联钢琴演奏家。1937年7月6日出生于苏联的高尔基城。上世纪70年代开始活跃于指挥舞台。曾任爱乐乐团的客席首席指挥、皇家爱乐乐团的音乐总监。

本报讯（记者天蓝）本月开始国家大剧院古典音乐演出接踵而至。其中2月29日，一场由指挥泰斗阿什肯那齐牵手国家大剧院管弦乐团的演出尤其受人关注。这是这位“乐坛宿将”与中国新势力乐团的首次合作，届时不仅将上演海顿及柴可夫斯基的作品，最低票价也低到80元。

## 大剧院老友四度访华

享誉世界乐坛50余年的弗拉基米尔·阿什肯那齐是当今古典音乐界横跨钢琴和指挥领域的“王者”。阿什肯那齐也是国家大剧

院的老朋友，从2008年第一次率领欧盟青年交响乐团访问大剧院演出《马勒第二交响曲》之后，他又分别以指挥家的身份与英国爱乐亮相大剧院，以钢琴家的身份在大剧院举办钢琴独奏会，平均每年都要踏进国家大剧院一次，此番则是他第四次访问大剧院。

此次与阿什肯那齐合作的大剧院管弦乐团，虽然成立时间不长，但已是业内公认的中国最具朝气的交响乐团。这也是该乐团在成功与马泽尔、艾森巴赫等指挥大师合作后，第三次与世界级指挥大师合作。

## 80元听场海顿与老柴

据悉，为了这场演出，大剧院在曲目上也经过了精心的设计。据大剧院演出部孙徽介绍，本次的上半场演出曲目是海顿的《B大调交响协奏曲》。这首协奏曲是一部以双簧管、低音管、小提琴以及大提琴四件乐器作为主角的交响作品，十分考验乐团硬实力；但本次演奏部分，大剧院不吝艺术家，坚持由乐团四位声部首席担纲独奏，届时阿什肯那齐的指导将对这支年轻的乐团有巨大的帮助；下半场的焦点将是

柴可夫斯基的《曼弗雷德》交响曲。这部标题交响曲写于1885年，是老柴根据诗人拜伦的同名诗剧而改编的交响曲，作者将抑郁寡欢的主人公命运渲染得悲剧性十足。据悉2009年的瑞士琉森音乐节上，指挥大师阿巴多就曾献演过。

值得一提的是，虽然有大师的强势参与，但29日的演出在票价上却十分“亲民”，最低票价仅80元。记者还从大剧院了解到，阿什肯那齐也有意在下半年将“南半球”第一乐团悉尼交响乐团首次带到大剧院。

## 文娱速读

### 评书串京剧“赤壁”惹争议

本报讯（记者天蓝）2月24日至26日，由于魁智、陈少云、孟广禄等京剧名家领衔的“听书看戏品三国之赤壁之战”即将在长安大戏院登场。评书艺术家连丽如将串说“赤壁之战。”不过自从上个月消息一经发出，便引起网友对其“不伦不类”的质疑。活动总顾问张慧介绍，这次演出是受其上世纪八十年代主持戏曲节目的启发。当年为了适应广播的特点，戏曲节目会制作“戏曲录音剪辑”，本次演出也是这样互补的跨界。

### 中国爱乐邀指挥泰斗救场

本报讯（记者天蓝）将于2月19日，在保利剧院举行的中国爱乐乐团交响音乐会，因原定指挥家法比奥·路易斯身体不适而不能出席，改由我国指挥教育家、指挥泰斗黄晓同担任本场音乐会指挥。据悉，作为谭利华、余隆等当今乐坛中坚的老师，黄晓同此次“救场”将是其第三次与中国爱乐合作。黄晓同是以指挥教育著称的艺术家，曾先后培养出陈燮阳、谭利华、汤沐海、张国勇、余隆、周进等一批当代中国的指挥中坚人才。

### 周怀民绘画精品展亮相

本报讯（记者李健亚）为纪念著名山水画家周怀民先生诞辰一百零五周年，“云烟纵览——周怀民绘画精品回顾展”将于本月29日在北京画院美术馆开幕。展出的近80幅中国画精品将展现周怀民在新中国时期对山水画的革新。此次回顾展除了展出周怀民的代表作《春意满江南》《祁连山色》等近80幅作品，还将展示他的部分速写手稿以及生活图片资料。据悉，本次展览将展至3月21日。

### 王淑平借“峰会”表女权

本报讯（记者李健亚）近两年，女艺术家王淑平用艺术对G20峰会进行了“改造”，这些改造将于今天亮相798悦·美术馆“重建桃花源——王淑平当代艺术巡回展”上。记者了解到，在这一系列创作中，王淑平从女性角度对G20峰会进行了思考。画面中除了麦克风和会议桌这些作为会议标志性的道具之外，观众看不到任何G20峰会的痕迹，各国领导人也都被替换为高度匀质化的时尚女性。王淑平称，这是她从个人角度想象的另一个女性世界，由此也重建了一个桃花源，对男性文化主导进行批判。



## 任贤齐“鬼脸”致敬葛优

由任贤齐、腾格尔主演的奇谋喜剧电影《双城计中计》将于2月24日在全国公映。二人在片中化身两大江湖骗子“不动石佛”和“八面鬼脸”，为了夺取日本人给军阀大帅的一批黄金，谋划了一场“计中计”。任贤齐饰演的“鬼脸”擅长易容术，其中一款造型竟与《让子弹飞》中葛优饰演的马县长造型很神似。

本报记者 牛萌 报道

首次制作《爱呀！幸福女人》，一线女星帮忙

## 阿雅招姐妹为“幸福”献身

本报讯（记者刘玮）日前，台湾艺人阿雅举办了新的节目《爱呀！幸福女人》的新闻发布会。《爱呀！幸福女人》是阿雅首次担当制作人的节目。该节目讲述了娱乐圈内10位女明星的幸福小秘密。

在发布会上，阿雅的好朋友沙溢、谢娜、霍思燕、吴奇隆、范晓萱都送上祝福，为她第一个节目加油打气。去年“四爷”大火，吴奇隆在VCR中向阿雅提出要来参加节目。据悉，为了录制

《爱呀！幸福女人》，阿雅跑了北京、香港、台湾、新加坡四个地方，找到当地最能体现嘉宾性格特点的地方，分别录制李玟、胡可、大S、小S、莫文蔚、张惠妹、孙燕姿、范玮琪、梁咏琪、Ella等10位当红一线女星。据阿雅透露，这次采访的女明星都是她的好朋友，基本上是她一个电话打过去，她的姐妹们就非常爽快地答应了，“尤其是小S她二话没说，直接就答应。她们这么支持我、对我非常信任，感动到爆炸。”

## “少年”欧弟回归主持

链接

本报讯（记者勾伊娜）搜狐视频日前推出自制节目《向上吧，少年！》，该节目是一档90后热血成长秀节目，凡是90后少年，不论性别、国籍、才艺，均可通过官网上视频报名，欧弟和钱枫担任主持。曾经离开《天天向上》一段时间的欧弟，去年12月回归。对于这次“跨界”主持，欧弟直言并非跳槽，并

自信表示“有新意无困难”。“如果一个艺人只做一项工作的话，那肯定会饿死。这只能算是多向发展，最多也就是兼职。”

据记者了解，从去年11月报名启动到现在，报名人数就已超过4.5万。在《向上吧，少年！》中初选胜出的90后选手，将登上《天天向上》舞台展示才艺。