# ntertainment | A26 文娱新闻·关注



央视主播在除夕之夜全程跟随昆明市听漏工的工作。



央视记者采访即将赴京接受救治的西藏日喀则先心病患儿白玛央金。

央视大型系列主题报道"新春走基层"走入《新闻联播》头条,得到社会各界广泛好评

# "走基层"留足百姓镜头

2012年春节期 间,央视新闻中心 从1月10日起推出 大型系列主题报道 "新春走基层"。报 道将镜头对准老百 姓,记录生活的酸 甜苦辣。同时,《新 闻联播》大力创新 编排,把"新春走基 层"报道作为头条 新闻或主打新闻并 连续播出,节日期间共播发"新春走 基层"报道50余条。 得到社会各界广泛 好评。据统计,新 闻频道春节期间相 关节目收视率比去 年提升17%,比2010 年提升64%。《新闻 联播》收视率比去 年同期相关报道提 高27%。中央电视 台负责人表示,中 央电视台将总结这 次"新春走基层"的 做法,把"走转改" 活动作为常态化的 任务,用"走转改" 的做法做好日常报 道和重大主题宣 传、典型盲传。

#### 本版采写 本报记者 刘玮

# 反映人民群众的 心声和期盼

"新春走基层"着重于

关注普通人的命运,把报 道的触角深入到社会最小 细胞,如家庭、社区、车间、 兵营、乡村等,聚焦最基层 的生存状态,呈现普通人 的幸福观。比如《杨立学 讨薪记》讲述了川籍建筑 工杨立学在西安启动的 "一厅式办公"新举措的推 动下,成功拿回拖欠工钱。 回家过年团聚的整个过 程;《如果有可能带你去远 行》以农民工诗人杨成军 过年回家给妻子写了一首 诗为主线,展现了夫妻俩 相互扶持,相互理解的生 活状态

群众的心声和期盼,讲述 人们在岗位上坚守和奉献 的感人故事,真正把"新春 走基层"作为中央电视台 春节期间宣传的核心内 容、头条新闻。

## 让老百姓真正成 为荧屏主角

央视《新闻联播》对于 关注基层的民生类报道十 分重视,将走基层关注的 普通民众放在《新闻联播》 的头条或重要位置,让老 百姓真正成为荧屏主角。 1月14日起,《新闻联播》 连续播出四集《杨立学讨 薪记》,创造了《新闻联播》 以"新闻连续剧"形式播出 连续报道的新形式和新纪 录。1月19日,《酿酒敬家 人的夫妇》等一组新春走 基层报道在联播头条播发,开创了《新闻联播》在 头条位置播发这类基层报 道的先河。春节期间,还播 出了《秦腔<照金这片天>唱 响二十年》、《小花的除 夕》、《小央金:我去北京只 个心愿》、《如果有 可能我带你去远行》、 《老兵王继腾 15 年的新 春心愿》、《邵全杰买票 记》、《秦岭打冰人的苦 与甜》等"新春走基层 重点报道。

### 今年报道是经验 的延续、放大和创新

今年"新春走基层"报 道,是去年"新春走基层" 报道经验的延续、放新春走基层 报道经验的延续、新春走基层和创新。在此之前,新年至多的"军年多的"是 了半年多成了。 是"报道,并已个全成是 点日记"等几个全级表 对报道。经新春四点, 为时,这个个人, 有四点。第一,"自觉"。第二,"在岗位"。第二,"有惯"。第二,"在岗位"。第三,"有惯"。第三,"有惯"。第天的校车"。

在"新春走基层"报道中,有一些报道是带有舆论监督性的,如《杨立学讨薪记》。但它和传统的舆论监督报道又有区别。它更从百姓的视角去报道他们遇到的困难和困惑。

#### ─■ 系列简介

"新春走基层"报道中陆续推出了"聚焦春运"、 "回家的礼物"、"问暖"、"在岗位"、"开往春天的校车" 等系列板块。

#### ●"聚焦春运"

重点聚焦春运返乡和回程过程中,政府部门在应对大客流时统筹协调、细心服务的举措,关注普通人在返乡途中的温情故事。

#### ●"回家的礼物"

调动央视29个地方记者站和多家地方台的力量, 在全国各地的火车站、汽车站、轮渡码头、商场、建筑工 地以及大学校园、写字楼等地展开群访,以回家的礼物 为载体,凸显了春节这个传统节日里普通人的家庭温 暖和亲情流露。

#### ●"问暖"

在春节期间走进社会的各类人群,向他们拜年,以平 实的视角报道他们春节期间的生活,观察他们的所需所 求,倾听他们的心声心愿,展现人与人之间的真情关怀。

#### ●"在岗位"

真实地记录节日期间仍奔忙在岗位上的普通劳动者和他们的坚守,特别是一些鲜为人知的行业中普通工作者一天的工作和生活状况,展现社会的多元性。

# ●"开往春天的校车"

央视2012年首次推出的大型新闻公益行动。行动旨在树立央视公益形象,汇聚公众爱心,凝聚社会公益力量,向具备行车条件的贫困地区捐赠校车,同时体现政府努力和社会关切。第一阶段的报道在春节期间启动,"穿过野猪林的上学路"、"广西三江山区孩子7小时上学路"、"留守儿童杨阳:爷爷陪我去上学",先后推出了重庆奉节、广西三江、四川巴中三地贫困山区学生上学行路难的报道。



央视新疆站记者坚守在海拔5100米、平均气温零下30 摄氏度飘着雪花的红其拉甫过门前做实时信号的直播。



央视记者前往云南边陲小城江城县普洱军分区边防某团 三连采访,跟随巡逻分队前往最艰苦、最危险的十层大山巡逻。



央视主播张泉灵和家政服务员小花在除夕当天为北京 的四个家庭做饭、护理老人、打扫卫生。