摩登公社
新京报 Lifestyle
中国时尚观察员

但凡有曲线处都要勾勒出来。

再热也要把外套搭在肩上。

混搭、摩登是王道。

衣服不穿贵的只穿对的。

跟大牌嘉宾“不经意”站得越近越好。

光线再暗也可以坚持戴墨镜。

进谁家秀场穿谁家衣服。

面部神情不可僵硬。

看秀过程中眼睛有多大瞪多大，警惕眼神涣散。鞋跟高度12厘米起步。

再大牌的包包也要随地扔。

来看秀，要比来走秀的更拿劲儿。但凡有曲线处都要勾勒出来。跟大牌嘉宾“不经意”站得越近越好。

看秀过程中眼睛有多大瞪多大，警惕眼神涣散。

但凡有曲线处都要勾勒出来。

与大牌交流时绷住表情随时提防抓拍。鞋跟高度12厘米起步。

再热也要把外套搭在肩上。再大牌的包包也要随地扔。

看模特，不要看镜头。跟大牌嘉宾『不经意』站得越近越好。保持二郎腿坐姿以展示各种曲线。笔和纸是掩盖独自尴尬的最佳道具。

坐前排一定随时管好双手、双腿的状态。

笔和纸是掩盖独自尴尬的最佳道具。

不要乱瞟乱瞅以防被抓拍成翻白眼。

保持二郎腿坐姿以展示各种曲线。

衣服不穿贵的只穿对的。

跟大牌嘉宾“不经意”站得越近越好。

看时尚ICON如何看秀

你永远都搞不清在时尚圈到底哪部分人握有最高话语权，究竟是谁在左右着谁的思维。大牌设计师？女魔头主编？一呼百应的巨星？腰缠万贯的买家？有时甚至是在某种程度上“翻身做主人”的超模。但有一点是肯定的，不管你在时尚圈内的本职是什么，在当下时尚圈想要立足，必须都去争取一个符号、一个对引领时尚潮流者的称谓——ICON。你不信？看看时装周秀场上稳坐前排的那群妖精们，谁脸上不骄傲地写着这四个字母？那股傲气还在冲你说：甭管我是不是来看秀的，我穿着华服坐在这里就是最大的贡献！

专题采写/本报记者 陈晓 专题图片/CFP

责编 高飞 图编 高玮 美编 顾乐晓 责校 林锡