



今年春夏， 穿回梦露的黄金比例

战后重建的上世纪50年代，西方国家创造需求、刺激消费，女人打扮得花枝招展迎接心上人的归来，用优雅华丽一扫萧瑟与阴郁。50年代之风，是中产阶级的温馨。被誉为“高级定制的黄金时期”的50年代，用柔嫩的色泽、精美的蕾丝羽毛轻纱以及改良后的复杂面料，较高难度的定制手工，从廓形结构上修饰女人的黄金比例，让女性优雅与性感兼具。

秀场上，从 Jason Wu 到 Jonathan Saunders，再到 Raf Simone、Muccia Prada，好像数得上的人物，一律在向50年代看齐。过膝蓬裙、束腰设计、怀旧感面料、复古优雅，仿佛变身半个世纪前的优雅女人。

海滨度假胜地，过膝伞裙、A-line半截裙，都带有浓烈的五十年代淑女郊游装束的影子。Jason Wu 2012春夏在汲取50年代风格的同时加以改良，更加实穿的散摆上衣或是双摆半裙腰身收紧到臀部自然散开，令性感曲线毫不逊色。Jean Paul Gaultier 2012春夏秀彻底复古了一把，秀场恢复了定制时装推介的老式风格：没有音乐，取而代之的是英语和法语旁白；模特们拿着代表自己出场顺序的号码牌——很像是上世纪50年代的高级时装秀。



>>> 实穿指南

伞形裙 盖腰腹赘肉

●于京民，PINKNEWS STUDIO创始人、艺术总监

50年代服装的风格还在于重视坚挺面料的大量使用，带给人强势而干练的感觉；伞形裙子下摆巧妙地提高腰线，掩盖了臀部、腰部的赘肉，使双腿显得修长，而短袜浅口靴的组合更是搭配无二法则，淑女、俏皮兼具。这种形象更适合中高身材的人群，胖瘦皆宜；50年代的粗针毛衫给人以优雅印象，想穿得Chic又年轻，一条宽腰带不仅能破解上个世纪50年代的保守，又灌入了时下元素。不要将一切特征集于一身，反而会显得笨拙。

熟女套裙 紧裹得曲线毕露

老电影里白昼美人穿着收腰风衣、沙漏套裙，上世纪五十年代的流行元素，在本季诠释出新姿态。沙漏形的轮廓充斥着各大品牌2012春夏的发布T台，套裙的款式设计更采用经典的A线的廓形，虽然毫不出卖肌肤，却因将女人的曲线美极度放大而女性化十足。不同的是，今年的熟女套裙一反刻板，呈现一片花团锦簇。Marni本季主打的收腰连身套装演化出水粉纯色、迷幻几何图案，Raf Simons秀场上模特更是把意大利传统的腰果花图案穿上了身。

【搭配关键】

套裙的颜色一定根据你的皮肤来决定，糖果色和黑白灰是最保险色彩；款式上更注重短巧细腻。

X形连衣裙 最大限度的严谨性感

1947年，法国设计师 Christian Dior 发表了一个名为 NEW LOOK 的时装系列，把女性线条勾勒得如此淋漓尽致，轰动了整个时装界。今年春夏，作为50年代风格代表的X形轮廓将优雅演绎到极致，让我们再次沉迷于美好的时代经典中。Dior回归New Look风格，伞状裙摆、黄金比例分割、性感妩媚的酒会晚礼服……这些向历史经典致敬的设计，融合了时下流行的阔领口、褶皱、印花等元素，诠释出穿越味十足的时尚新风貌。

【搭配关键】

把握50年代风格腰部设计是关键，短上装搭配优雅长裙呈现出窈窕而均衡的比例，过于A字的腰摆并不适合下肢肥胖的人群。

直线条外套 谨慎端庄的优雅

在上世纪50年代，女子外出时如果没穿长外套或风衣，绅士们就会体贴地递上自己那件——可想而知风衣外套在当时的重要性。今年的女装设计更多采用直线条的外套设计，除了更大地保留了复古的细节，更结合柔嫩的色泽面料，将优雅演绎得惟妙惟肖。柔软而女性化的糖果色系是主调，从柠檬黄、海泡蓝、薄荷绿、香草色、裸粉色到栗色、驼色等。

【搭配关键】

款式颜色可以考虑糖果色的面料，里面可以配以大领T恤，秀出漂亮的锁骨与美颈，不论是否有项链装点，看起来都赏心悦目。

高级时装 黄金时代的隆重细腻

因为世界大战的影响，上世纪50年代的服装被认为是真正昂贵的。本季的时装之都巴黎，设计师们集体缅怀起50年代的“高级定制黄金时期”。面料精致而颇具怀旧感：传统高级定制面料比如精细的花边蕾丝、双面绸缎、丝质薄纱、英式刺绣和超柔滑的皮革棉布、棉缎、雕绣等有了更多的用武之地。Miuccia Prada除了廓形是典型的上世纪50年代束腰设计外，面料更强调繁复与精致，从蕾丝、绸缎到刺绣等，色彩却是出人意料的。

【搭配关键】

在高级时装更考虑消费层面的经济威压下，可更多关注经典款式。选择体现高级时装感的50年代风，重在经典款和颜色突破。

凤尾眼 眉形轮廓强

●李承灿，化妆师，时尚造型讲师

梦露眼妆的特点在于上挑的凤尾眼线，在眼角处轻轻向斜上方拉长5-8毫米，要注意的是眼线的眼尾收尾一定要流畅干净，这样便会飞扬上翘。眼影方面，只需用咖啡色大地色系仔细晕染，令眼窝呈现出轮廓感就可以了。眉毛有明显的眉峰，梦露的眉毛颜色被淡化，突出眼睛和嘴巴。

复古的唇妆必须是纯正的大红色，且必须是哑光。复古发型最大特点是蓬松。