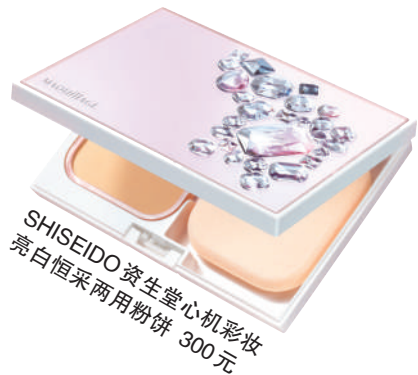


# 不化“老”妆

彩妆迷们化妆当然是想要变得更加漂亮,年纪大一些之后更是想通过此等“光影魔术”遮掉黑眼圈、细纹、色斑,变得更加年轻。然而全套妆画下来常常大跌眼镜:为什么我看起来老了十岁还不止?原因是多种多样的,有时在于色彩,有时在于轮廓,有时也许仅仅因为“下手太重”今天就让彩妆师来为大家一解其惑。(指导专家:MAC中国区彩妆师张磊)

本版采写/本报记者 陈晓



## 底妆并非越厚越好

很多女孩有“粉底依赖症”,将掩盖细纹、均衡肤色、控油、提亮T区等一系列难题都交给了底妆程序,渐渐地粉底越抹越厚,定妆粉越扫越多,结果只能是欲盖弥彰。颇似仿瓷涂料只会让你看来愈发酷似半老徐娘。

### A.哑光粉底不是万能的!

肤色不均、痘印等问题使脸显得不够干净的时候,不少人会想到用哑光效果的粉底,因为看起来显得白皙平整,肤质细腻。但事实上,哑光粉底若用满全脸,会降低肌肤对光线的反射灵敏度,丧失其生动质感,无法散发出自然健康的光泽——而这正是老化肌肤在自然光下的状态。所以在选择粉底的时候,不应一味追求哑光质地,而是选择自然光泽。哑光粉底只需少量用于颧骨、鼻梁、下巴处。

### B.慎用控油粉底

油性皮肤不想妆感油腻,会倾向于使用具有滋润、控油功能的底妆产品,但事实上,由于这类产品的稠度比较高,又并非专业补水、控油护肤品,反而会造毛孔堵塞。带着妆一天下来,脸会比平时更加“油光焕发”。因此,控油粉底只适合少量用于T区。

### C.定妆粉局部使用

定妆粉的颗粒一般说来偏大,因此是“浮”在脸上的,若想通过大量蜜粉等产品提高面部的平整感与通透度,必会适得其反。尤其当你在细纹区域反复扫上蜜粉希望使之隐形的时候,当你一转身出门,这些粉末便会跟着你的细纹纹路变得不均,更加显得满脸褶皱。所以,定妆粉一定要扫得轻薄。

Clinique倩碧柔润保湿粉饼 粉芯350元/10g 粉盒110元



BURBERRY 博柏利自然胭脂1号 420元

MAKE UP FOR EVER 持久定妆水 250元



## 烟熏眼妆有技巧

烟熏眼是流行了好几季度的眼妆,但很多人一熏就悲剧。转向清新眼妆求救,也不见太多好转,号称最百搭的大地色系扫上更似瞬间老了五岁。殊不知,这其中有着一些关键性的技巧。

### A.一味轮廓变深显老

棕黑色眼影会使眼窝看起来更深,但同时也应注意到,人年纪变大了眼窝轮廓也是会渐渐变深的,所以当一味追求“深邃眼妆”的时候,也在某种程度上接近老龄化的眼窝轮廓。

具体操作时,需要结合肤色来定眼影色彩的深浅,将眼影与皮肤的亮度拉开一定距离。比如中等亮度的皮肤适合棕黑色,而深色皮肤则要用浅棕色。对于日常妆容来说,眼影晕染范围不宜过大,稍微“熏”出比眼线多一点的宽度即可。

### B.两眼间距太窄显老

在大家一个劲儿往内眼角画眼线眼影的时候,不知是否有人提醒过你,眉眼间距窄小反而是“大龄”的标志之一。所以在画眼线的时候,两眼间距小的女生千万要避免再强调内眼角,也不要再在内眼角处做出太宽的晕染,否则深色的收缩感只会使两眼间距更窄。

### C.深色眼线显老

要使眼睛看起来大而神,黑色的眼线并非最佳选择。尤其皮肤白皙的女生,若使用浓黑眼线,只会看起来突兀,反而双眼无神。最好的办法是使用棕色眼线,毕竟大多数人的瞳孔并非纯黑色,棕色眼线能与深灰、深褐的瞳孔很好地结合打造出明亮的眼睛。



Max Factor 蜜丝佛陀凝彩持久眼影 68元



DHC 美容液绝色唇膏 198元

## 大红唇非人人适合

时下流行的复古红唇妆正是众多彩妆迷的心头大患,因为一不小心非但不时髦儿,倒还成了张爱玲笔下斤斤计较的姑姑婆婆们,或是童话里张着血盆大口的老巫婆。

### A.选更加年轻的“红”

同样是红,色彩和色度上却有不少讲究。红色过于浓郁,就会产生偏紫的收缩感,这时嘴唇会显得薄、小、尖利。所以应选择饱和度、具有膨胀视觉效果的朱红、橘红,这一类红中的白色成分较高,看起来也更加青春活泼。

### B.避开肤色一致性

红色有偏橘、偏粉、偏紫等“变奏”,这就是为不同肤色的人准备的。应当尽量避免选择与肤色色调一致的唇膏。比如肤色偏黄者应选偏粉的红,肤色偏红者可以用偏橘的红,肤色容易受外界温度影响变红的则可以选择偏紫这样比较冷调的红色。



M.A.C 魅可缤纷双色眼影 220元

## 腮红绝对要试用

时下流行小脸,于是当你问一个彩妆迷腮红的用途时,他们多半会首先告诉你:修饰脸型。这固然是腮红的一种妙用,但当你过于将其作为修饰轮廓的产品时,便会在色彩上倾向于选择与皮肤相近的颜色,然后,你的妆容就在无形之中开始“变老”了。

### A.提气色而非修饰轮廓

记住腮红首先是“提气色”的一件彩妆品。想着用其打造出健康的气色才会买到合适的颜色。当你把它当修饰粉饼用,就自然会开始用与肤色相近的颜色,然后非肤色白皙者就会发现——妆效变得蜡黄无比。而正确的腮红色彩应当是粉红、橘粉这样的清新亮色。

### B.一定要试色

腮红的色调应当与肤色形成冷暖度的对比。比如暖色的皮肤,如果用粉红、紫红的腮红,会很自然,但效果不好,不妨选用橘色。而偏冷的肤色如白皙者用这些腮红,就能打造出非常温和、饱满的苹果肌。



Bourjois 妙巴黎烟熏妆眼线笔 咖啡色 99元