

《向东是大海》中诠释妩媚票友,姜文自叹学不来

## 姜武 娘娘腔重点在“调情”

本报讯 (记者刘玮)讲述宁波商帮抵抗外辱的电视剧《向东是大海》正在央视一套黄金档热播,本剧以草根周汉良成长为上海滩商界大亨为主要线索。而姜武扮演的票友黄初柳是个有点“娘娘腔”的戏曲票友,他一出场就得到了观众的认可。姜武笑言,演戏过程也是我和观众不断调情的过程。

姜文佩服,自叹“演不了”

剧中,姜武扮演的黄初柳是男主角周汉良的把兄弟,一个喜欢唱戏的狂热票友。扮相上,姜武一改往日大男人形象,时常翘着兰花

指、扭捏行走。开篇一场姜武和萨日娜见面的戏,黄初柳扭着屁股“飞”进门槛,笑翻了不少人。有观众直言,“看别人都是‘跑’进来的,只有姜武是‘飞’进来的,把娘儿劲儿一下就表现出来了。”而当自己心爱的女人惨死在日本人手下后,黄初柳则展现出比男人还爷们的英雄气概,杀日本鬼子杀汉奸。

在姜武看来,黄初柳外表虽然娘们唧唧,喜欢传闲话、碎嘴叨叨,但骨子里很爷们。“如果只是个单纯的娘儿我兴趣就不大了,这个角色如果把握不好,观众看起来会不舒服,所以演的过程也是我和观众在不断调情的

过程。”而对于目前播出受到争议较大的“配音版”,姜武则称,“也挺好的。”姜武说,昨天姜文和自己一起看了两集,“他说演得挺好,显得你很漂亮,也很嫩。有娘们劲儿,也能看出骨子里的爷们性格,是我就演不了。”

无爱婚姻,王志飞看淡情

在日前该剧举行的研讨会上,作为一部商战题材的电视剧,《向东是大海》结合商道与人道、商运与国运的主题也受到一致好评。剧中无论是正面商人周汉良,还是反面人物董芝恒,在民族危亡时刻,同样可以舍弃自

身利益,一致对外。

剧中,王志飞饰演的周汉良从码头小痞子成长为一代商业大亨,与荧屏上的“高大全”相比算是个异类。王志飞演绎得也恰到好处,过了则太过油滑,不够则会生涩呆板。而让人难以理解的是周汉良感情生活中“无爱的婚姻”,明明有自己的意中人,却另娶他人。对此,王志飞称,情感其实很玄妙,有情人不一定终成眷属。而冯雷饰演的董芝恒原本视周汉良为水火不容的敌人,但在国家危难之时,却不用生命保护周汉良。冯雷说,“到了关键时刻,商人也能像英雄一样。”



剧中姜武颠覆了以往的硬汉形象,而这个娘娘腔角色也得到了哥哥姜文的认可。

香港国际影视展



### 房祖名戏里戏外遭“蹂躏”

由房祖名、夏雨等主演的影片《宝岛双雄》昨日在香港发布了两款片花。房祖名上演了高楼追逐、车顶打斗等多场高难度动作戏。而在名为“房祖名龙种不保”的片花中,曝光了大量其被踢下体的爆笑打戏,主持人借机让众主创现场重演踢房祖名的戏份,夏雨则带头示范(大图),令房祖名大呼“不讲义气”。



《宝岛双雄》剧照

刘青云《消失的子弹》再演神探,宣称不八卦难断案

## 谢霆锋遗憾床戏被剪

影片《消失的子弹》昨日亮相香港国际影展,并发布首款预告片,监制尔冬升、导演罗志良携主演谢霆锋、刘青云、杨采妮、井柏然、廖启智、吴刚等亮相。据尔冬升透露,鲜少拍摄激情戏的谢霆锋此番有一场火辣的床戏,但顾虑内地审查只好大篇幅删减,听闻谢霆锋笑言:“那我不是白干了……”

《消失的子弹》的故事发生在民国时期,国内最大的兵工厂离奇命案接连发

生,一枚枚受诅咒的“幽灵子弹”将神探刘青云和官差谢霆锋引向凶迷途。距离上次刘青云在《神探》中饰演侦探已有五年,他认为做侦探最重要的元素是要有“八卦”精神,“我觉得每个侦探都是八卦的人,因为只有内心八卦,才会不断探索和追寻事情的真相。”

在片中与刘青云一同办案的谢霆锋则是个性格火爆的警察,而最大的挑战就是要讲大量的台词。

尔冬升则爆料,谢霆锋此次不仅有大量动作戏,还有一场火辣的床戏,但因“拍得太好太真实”,担心审查通不过,所以只好动了“剪刀手”。此外,杨采妮的造型也首次曝光,波波头、黑墨镜,一副民国复古“算命女郎”的装扮。据悉,片中杨采妮和谢霆锋、刘青云有大量对手戏。

本组稿件  
本报记者 孙琳琳 杨林

速览

梁朝伟自荐舍“电眼”

由梁朝伟、周迅主演的谍战片《听风者》发布预告片,导演麦兆辉、庄文强宣布该片将于8月10日上映。据“麦庄”透露,为了拿捏盲人的表情,梁朝伟主动提出戴上墨镜放弃“电眼”。

《画皮2》继续三角恋

影片《画皮2》昨日发布首款预告片。三位主演再度上演三角恋:赵薇水中裸身沉思、陈坤和周迅水下激吻以及两位女主角裸身缠绵镜头颇为香艳。该片将于6月28日上映。

连奕名新作北京台热播,回应“撞脸《亮剑》”是巧合

## 《五湖四海》英雄眼熟

本报讯 (记者勾伊娜)由连奕名、何政军、王千源主演的军旅剧《五湖四海》正在北京卫视热播,该剧一改以往“腥风血雨”的战争场景,转而聚焦解放时期军人情感和现实生活故事。随着剧情进展,类似《亮剑》的角色组合、家长里短的婆妈情感,引发了部分观众的质疑。面对争议,导演兼主演连奕名表示:“和《亮剑》撞脸,纯属巧合。”

《亮剑》穿越? 熟脸纯属巧合

看过《五湖四海》,一些观众觉得连奕名饰演的傅子刚很像《亮剑》中的李云龙,一样豁达耿直又有点军痞小幽默。此外,连奕名和何政军搭档,一个粗鲁,一个文气,也与《亮剑》中的李云龙、赵刚颇为相似,再加上张光北助阵,有网友直言:“虽说年代不一样,可是这明明就是李云龙穿越到解放后嘛,赵政委、楚云也一块儿陪他过来了!”

对此,连奕名回应称:“傅子刚当过解放军连长,不只是他和李云龙,那时候

带兵打仗的军人都这样,文化水平不高,性格直率粗鲁,看问题简单,所以需要一个小心的帮手。”至于“亮剑面孔”,连奕名称,“我们是根据角色找演员。郑达志是个有小资情调的海归高知,何政军是最佳人选。而张光北是本剧的出品人,也是被我硬拉来演的。”

家长里短? 越有生活越接地气

虽然该剧摒弃了“打打杀杀”,转而聚焦军人生活,但一些观众反映《五湖四海》更像是一部家庭剧。“傅子刚家真热闹,老婆唠叨、家暴,硬是把傅子刚打成了‘妻管严’。工作、儿女、邻里问题,一个接一个,军旅剧成家庭剧了。”

对此连奕名说:“军人也是人,傅子刚的家庭矛盾、工作烦恼和普通人一样,他越生活化,就越接地气。”对于戏里自己“男人婆”的做法,他称:“傅子刚是个有责任心的人,别看这些事小,管起来有些婆妈,但食堂宿舍搞不好,在他看来都是影响军心的大事。”



连奕名(右)、王千源主演的《五湖四海》没有枪林弹雨更多的则是家长里短。