

Twins 再会, 情怀免费

本月最佳

Twins 《2 Be Free》

厂牌: 英皇唱片
评分: 7.5



虽然封面上的阿娇和阿Sa在努力地扮着熟女,但还是掩盖不了她们比同龄女星成熟得慢了点的事实。

这是一支神奇的组合。Twins二人似乎只有绑在一起才能发挥她们的最大价值,一旦拆开,却陷入尴尬,这说明了当年英皇的慧眼,也是阿娇和阿Sa的尴尬之处。(也许起初的名字就奠定了两支组合的宿命,S.H.E当年“女生宿舍”的定位让她们即使毕业,大家也乐于看她们单飞,但Twins这对双生儿必须在一起才有看头。)不过,经历了各自不小的丑闻之后,两人依然能以少女形象出现而且毫无违和感,依然能高质量地再次打出一张纪念成长为题的回忆牌,也算是这支组合的奇妙之处了。

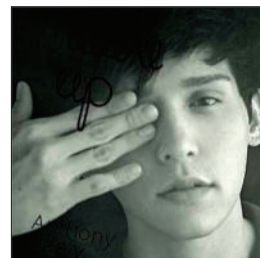
专辑以《花生骚》这么喜庆的歌做开头,就奠定了一个“纪念版嘉年华”的基调,而和当年毫无二致的编曲方式也让人着实有种跨越时空的错觉。专辑里其他歌曲大多有种温故知新的情怀。以《大过天》呼应二人出道时的《恋爱大过天》,别有情趣。当年没心没肺地唱着“现在我没成年,让我肤浅只知恋爱大过天”的Twins,现在却唱起了“回头望那时迷恋天大梦想,怎可大过天”,是对少女时期的否定,也是成长后的“初领悟”。在这种一对一的游戏中,一直关注她们的歌迷难免会产生“那些年”式的伤感,林夕的这个两部曲里的歌词填得果然高招。比较当年,Twins的另一个进步便是两人的唱功。若再听当年的歌,不难听出十年前她们只能靠清甜嗓音取胜,但现在的她们已经完全善于使用自己的气息,而清透的发声方式依然没变。

一年前,Twins已经出过一次十周年纪念专辑《3650》,而现在的这张专辑明显好于上张,不但回归了十足港味,更凸显了原味的Twins。然而唱片公司应该接到一个提醒:回忆牌不宜连打两次。在两人年过30的节点,或纪念或回忆,尽管姿态漂亮,但难免会给人以吃老本的印象。考虑考虑如何找到适合她们的“中女”路线才是正经事。 本版撰文/咪咩

倪安东《Wake Up》

评分: 7.0

水准推荐



这位“超级星光大道”上的踢馆达人的新专辑牢牢抓住美式流行摇滚曲风,倪安东以沙哑而年轻的迷人嗓音为新专辑加上了最好的注解。其中,《失败的分手》等台式芭乐情歌更是适合在KTV里飙唱的上乘之作。

胡夏《燃点》

评分: 7.0



内地选秀节目逐渐式微,中国台湾的“星光大道”依然是为乐坛提供好声音的好舞台。凭着《那些年》作为电影主题曲大火之后,胡夏趁热打铁的新专辑延续了校园纯爱曲风,简单清澈,有可以打动人心的力量。

杨坤《真的很在乎》

本月酸莓



相信杨坤的歌迷喜欢他的地方是他嗓音里粗砺的“磨砂感”,可惜这张精雕细琢的新专辑并没有把他声音特质加以突出。专辑企划试图把杨坤包装成有担当的标杆,但面对一个惯性地给人“无所谓”印象的老男人并不是明智之举。

责编 古珺妹 图编 谢家燕 美编 王璇 责校 张彦君

“聚优1对1”千位名师引领“冲刺季” 中高考大幅度提分遂心意

聚优1对1 迎接冲刺季



从阳春三月的中学校园,中高考全面进入了“冲刺季”。“怎样才能大幅度有效提分?”已成为了“燃眉之急”。为排解考生与家长疑虑,特请聚优名师们指正答疑。巨人“聚优1对1”的学员们,2011年中高考战役获得全面大捷。学员中考提分20-50分,最高提升120分;540分以上学员比率,比2010年增长60%;全国中考录取率85%,聚优中考录取率99%。学员高考提分25-60分,最高提升263分;520分以上的学员比率,比2010年增长35%;全国的高考(本科+专科)录取率72.3%,巨人聚优高考录取率96.1%。巨人“聚优1对1”领军人、张少芬副校长告诉说:聚优名师引领“冲刺季”,中高考大幅度提分不是梦,对志在一搏的同学们,“聚优1对1”愿做你们的强大后盾!

中高考题型较固定 应答时诀窍很灵通

秦树增老师,聚优高中数学名师兼高考专家,他认为让学员选做其它省市考题,也是熟悉题型与诀窍的有效途径。王杭州老师,聚优初中数学教研学科主管,最能准确把握中考命题方向。他指出:中考数学的难点之中有重点,其一是“二次函数题”,120分试卷函数题占了近40分,还有就是“相似三角形”和“数形结合题”。几何中的“圆”也是必考点,重点把“切线”相关题型多多演练。

易骅老师,聚优语文文综教研室主任,资深文科类命题考试专家。他告诉北京中考生,像阅读等失分率较高的题型,只要抓住得分之关键,想获得高分、甚

至满分也很简单。他举了两个例子,如,“含义题”要扣紧两方面,“表层含义”和“深层含义”要答全;又如,“段落作用题”兼顾两要点,“结构作用”和“内容作用”说全面。若把名师“诀窍”学到手,考场上就能“四两拨千斤”。

中高考高分非高原 讲策略同步克短板

彭娟娟老师,聚优高中物理生物教研室主任,北师大毕业的青年教学专家。她说很多中学生怕“高原”,总是与满分、高分无缘。彭老师以高考理综为例,指出学生误区就两点:一是不懂得答题策略,二是存在知识的短板。当考生第一次走进聚优,老师们先要搞一次测试,分析试卷题量偏大,要保证单位时间的“得分量”,生物易得分先“保本”,基础分尽量稳步全拿,难题、压轴题敢于取舍,对于发现的知识短板,演练过后再集中攻关。如此良性循环的结果,必将使你的分数螺旋上升!

罗克章老师,聚优初中物理教研学科主管,教学在广大家长中有口皆碑。他说要摆脱“高原现象”,关键是学会“理科思维”。他说到某名校一位优秀生,校内物理总是90分上下,来到“聚优1对1”后,通过反复演练,总结方法,最后学会“举一反三”,很快就冲刺到物理98分!李雪

松老师,聚优初高中化学组名师级教师,精熟新人教版教材和高考考点。他还说到心理、习惯重要性,“聚优1对1”做到细微处,不仅教策略、诀窍、方法,同时抓紧最后的3个月,培养考场心理与习惯。对于一些考生“不审题”、“不审题”,或者“看一半题就动笔”,都将设法帮他们严加纠正!

冲刺季燃眉休迟疑 困难大全托早决断

“聚优1对1”专家还指出,最后3个月“冲刺季”,来“聚优”进补弱项科目,优秀生完全可以冲刺满分、高分,一些处于中等水平考生,也仍然冲击更高一个档次的提升空间。但个性化辅导还有一个条件,那就是保证一定量课时。

来聚优的时间越早越好,如很多高一高二学生,现在聚优已涉及高考考点,到高三时自然更出类拔萃了。

还有一些中高考考生,基础差、欠账又多,一摸之后很着急,第二轮复习跟不上,到聚优辅导就需要“全托”了,周一到周五全天1对1,由5、6位不同学科老师,按课表给一个学生补习,按要求上自习和老师答疑,班主任不断与家长沟通,师生家长配合3个月,必能使中高考大幅度提分!最典型、最知名的就是“明星张一山”,在巨人“全托”3月补了3节课,以高出艺术类本科

线78分成绩,如愿以偿地考进了北京电影学院。

更多的“全托”1对1学员,都是在备战普通中高考,历年成绩都令家长笑逐颜开。如,一名高三毕业的男同学,因基础较差第一次高考200分,到“聚优”后与老师共定崛起规划,请了语、数、英、理、化、生六科教师,每天上四科,晚上加自习,卧薪尝胆“全托式”封闭学习了一年,2010年第二次高考打了翻身仗,以500多分的成绩突破一本线,最后进入了理想中的大学。聚优如此众多的提分实例,堪称是京城一部“中高考传奇”!

高考讲座

2012年4月7日13:00,在海淀区文化馆小剧场(海淀影剧院东50米),聚优1对1举办“2012年高考核心考点深度分析核心报告会”。特邀北京市特级教师、高考专家主讲,主讲内容包括2012高考的高频考点、难点和热点。抢票地点是团结湖校区/大华校区/汇海校区,联系电话总机400-8900-599分机875/852/863 广告

