



香奈儿“巴黎-孟买”高级手工坊系列大秀的舞台是一场真正的盛宴。

## 传奇秀场

如果说时装是一部人类进化史，那秀场已成为一部传奇。在刚刚落幕的国际四大时装周及中国国际时装周上，繁复的背景、华丽的舞台效果、高科技手段的运用，甚至是一些奇思妙想，都压过了时装，成为看秀人津津乐道的谈资。秀场可以变换昼夜和四季，也可以成菜市或餐桌，它是一个载着梦想的火车站，也是一个深造时尚充斥青春的校园……当T台时装越来越强调实穿、简约的同时，T台效果却反其道而行，不惜高投入把奇幻进行到底——这既是对品牌形象不惜力的打造和追求，也是对互联网时代“网络发布可以替代现场时装秀”进行的反击。

D01-03版采写/本报记者 巫倩姿 许海玉

D08·时尚图解 中国时装周的冬日小清新

D10·美酒 困难年份也出好酒