

## 《钱穆先生学术年谱》

编著:韩复智  
版本:中央编译出版社  
2012年3月  
定价:480.00元

钱穆全集已由九州出版社陆续出版,而对学者来说,这部学术年谱使用起来则更为方便。全书以编年方式辑入钱穆的学术活动和作品提要,由此可快速进入钱穆的世界。



【学术】

## 《清日战争》

作者:宗泽亚  
版本:世界图书出版公司  
2012年4月  
定价:60.00元

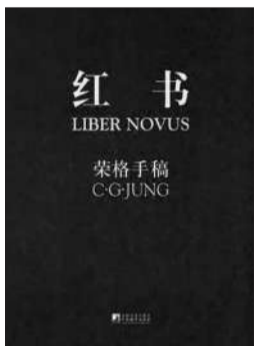
对甲午战争的全景式描述,作者大量运用日本方面的史料,给读者带来不同角度的战争史叙述。另一方面,作者以清日两国对比手法进行写作,也提供了一种不同的阅读体验。



## 《红书》

作者:荣格  
版本:中央编译出版社  
2012年3月  
定价:298.00元

荣格巨著手稿,详细记录自己的梦境,美轮美奂,神秘难解。据说荣格晚年的诸多思想,源头皆来自梦境,而思想家在《红书》中则对梦境袒露无遗,以至于不肯在生前出版。



【视觉】

## 《出帆》

作者:竹久梦二  
版本:新星出版社  
2012年4月  
定价:49.50元

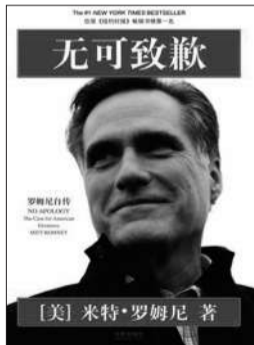
竹久梦二正在变得越来越流行,从他的童话故事到单幅的原大画集,这位日本画家的作品让人着迷。《出帆》是梦二带有自传色彩的小说,一页文字一页图画的格式,为阅读添色。



## 《无可致歉》

作者:罗姆尼  
版本:法律出版社  
2012年4月  
定价:48.00元

今年是大选年,罗姆尼因为共和党候选人的身份,引起了人们的兴趣。但如果仅仅以畅销书理解这部自传,未免有些可惜,去书中找找新版的美国精神,更有意。



【自传】

## 《飘零一家》

作者:亮轩  
版本:广西师范大学出版社  
2012年3月  
定价:36.00元

亮轩之子马世芳以《地下乡愁蓝调》为大陆读者熟知。这乡愁来源何处,这部类似《巨流河》的回忆录或可给出答案,为我们带来大时代中又一个家庭的飘零个案。



## 一句话书情

## 《董桥七十》

(胡洪侠 编选 海豚出版社2012年4月)

董桥70岁了,胡洪侠以此为契机,编选这一部收录70篇文章的《董桥七十》。因为选集的纪念性质,选目遍及董桥所有的单行本著作,而又以怀人之作为主,一册在手,读者既能体会董桥几十年写作风格之演进,也在那些关于人与事的絮叨之中,读出董桥本人的人生印迹。最后,这本同时在香港牛津大学出版社与北京海豚出版社推出不同版本的小书,以精致的装帧设计令读者眼睛发亮,捧在手里都是开心的。

## 《沉痾遍地》

(托尼·朱特 著 新星出版社2012年3月)

《战后欧洲史》的作者近来有好几本书将出中文版,《记忆小屋》、《重估价值》和这本《沉痾遍地》。书不大,却让人心中沉甸甸的。“我们今天生活的方式中有某种根本性的谬误。”托尼·朱特说,“哲学家迄今为止只是以不同的方式解释世界。关键是改变世界。”该如何行动?每个读者需要自己提出答案。思考者已经离我们而去,留下的,是他对世界的洞察。

## 《许倬云说历史》

(许倬云著 上海文化出版社2012年4月)

副标题:大国霸业的兴衰,一看就是写给普通读者的世界史总纲。许倬云近年来在历史普及方面用力甚深,当然不仅仅是为了普及历史知识,更重要的是通过对历史的重述引发对当下的反思。这本书谈中国历代王朝,也谈罗马帝国直至今日之美国,所谓兴衰之间的种种往事,以系统平衡的角度去解释,给读者提供不同的思考方向。

## 《天空》

(谷川俊太郎 著 北京大学出版社2012年3月)

谷川俊太郎诗歌选集,译者为旅日诗人田原。其实田原译的谷川俊太郎,十年前在作家出版社和河北教育社就分别出版过,只是谷川当时在国内引起的关注度,比今日要略差。这些年除了诗歌,谷川俊太郎的另一个身份,儿童图画书作者,也开始为国内读者所认知,两相对照,我们对诗人或许能有另一种理解。

## 《二二八事件研究》

(褚静涛 著 社科文献出版社2012年3月)

对二二八事件的专题研究,大陆学者做得似乎不多,但对于理解台湾的历史与当下,二二八事件却是必不可少的一环。无论是社会各阶层的激烈冲突,还是以省籍为边界展开的交锋,都可以从这一事件中找到源头。此书细致爬梳往事,对读者全面了解二二八事件颇有助益。

## 《混大成人》

(宁浩 著 广西师大出版社2012年4月)

宁浩最近热闹得紧,电影《黄金大劫案》的宣传攻势如火如荼,让影迷翘首以盼。而与电影同时的,还有他这第一本书,与画家、电影研究者林旭东的对谈录。两个人谈论的话题,关乎电影,比如《疯狂的石头》,比如《无人区》,更关乎生命,比如青春成长的记忆,比如对宇宙的胡思乱想。于是读者在书中感受到的,也就不仅仅是宁浩的电影观,更有两位艺术家的思想碰撞。

## 《寂静之道》

(希阿荣博堪布 著 世界图书出版公司2012年3月)

希阿荣博堪布是修者,他从一个佛法修行人的角度,解读该如何对待宝贵而短暂的生命,如何面对烦恼重重的生活,以一本小书帮助人们静心。这些年心灵修养方面的著作盛行一时,面对的自然社会上流行的种种病状,每本书提出的解决方案或有不同,但对普通人来说,如何回归自我,却是其中的真谛。

【文学】

## 《北京,最后的纪念》

作者:阎连科  
版本:江苏人民出版社  
2012年3月  
定价:32.00元

作家阎连科以文字记录了一段回归生活、回归田园的经历。从土地到农具,从昆虫到飞鸟,作家隐于都市,融于自然,退守生活,给读者带来一种久违的清新之气。



## 《马雁诗集》

编选:冷霜  
版本:新星出版社  
2012年3月  
定价:25.00元

诗人马雁离世已经一年多,她的诗文集最近出版,并成为“未名诗歌节”开幕活动的主题。马雁语言凝练,在诗歌与散文两个写作领域都在短时间内取得非凡成就。

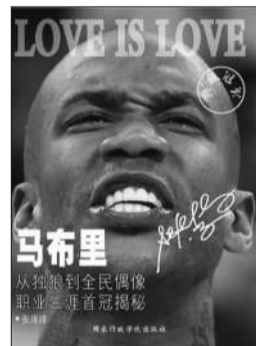


【流行】

## 《从独狼到全民偶像》

作者:张琪琪  
版本:国家行政学院出版社  
2012年4月  
定价:36.00元

马布里带领北京金隅队夺得球队历史上第一个CBA总冠军,中文版传记立刻应时而出。此书展现其成长历程之外,还重笔墨翔实记录他在中国的蜕变过程。



## 《任他评说》

作者:任志强  
版本:中华工商联合出版社  
2012年3月  
定价:39.00元

任志强的微博书,作者自称“这本书最大的不同,就是其中很多内容不是我写的,是别人写的。”当然,大家说的很可能也不是他本人,而是房子问题。



【幻想】

## 《赶往火星》

作者:罗伯特·祖布林  
版本:科学出版社  
2012年3月  
定价:49.80元

祖布林是航空航天工程师,也是科幻作家。他对载人火星计划热情非凡,创建了美国火星学会。这本书的副标题“红色星球定居计划”,透露的便是他的梦想。



## 《这完美的一天》

作者:艾拉·莱文  
版本:人民文学出版社  
2012年3月  
定价:32.00元

一个“科技治论下的乌托邦”的社会生活图景:大家说同一种语言,吃一样的食物,喝一样的饮料。没有名字,每个人都靠一个由九个字母数字组成的代码来区分彼此……完美吗?

