

《泰坦尼克号3D》首周票房过4.68亿元,创国内影史新高;业内人士担心国产片市场受挤压 “大船”继续破冰,国产片迎难而上

即便遭遇“冰山的撞击”,却仍然无法阻挡《泰坦尼克号》在中国的航行——根据《中国电影报》票房专栏作者刘嘉提供的数据,《泰坦尼克号3D》首周(六天)票房已超4.68亿元,而这一数字也创造了中国首周末票房新纪录,将《变形金刚3》去年刚创造的4.01亿元纪录甩在身后。《泰坦尼克号3D》超乎预期的市场号召力,加上明日将上映的《超级战舰》来势汹汹,让业内人士担心4月底上映的三部国产片将遭遇严重的夹击,对此《黄金大劫案》《杀生》和《匹夫》的片方都表示不会挪档期,将迎难而上。 本版采写/新京报记者 杨林

图解观影热潮成因

观众热捧,不因只贩卖回忆

全球票房:
约1.78亿美元
中国票房:
约7400万美元,占
全球票房的41%左右。



3D

虽然《泰坦尼克号》是重制的3D效果,但3D技术仍然能成为吸引观众进入影院的一个噱头。而从观众的反馈来看,片中表现沉船、海面航行等镜头的3D效果还是得到了认可。

首周票房超“变3”创纪录

在巨大的观影人群推动下,《泰坦尼克号3D》占据国内市场绝大部分,《春娇与志明》《诸神之怒》等片受到挤压,周票房都在1000万上下。与中国的票房火爆相对应,该片在北美“冷静”很多,上映两周后的总票房也就4450万美元(约2.8亿元人民币)。

据悉,《泰坦尼克号3D》在内地上映首周六天的票房已超过4.68亿元,打破了《变形金刚3》创下的4.01亿元的纪录。有消息说,该片的单日票房也打破了由《变形金刚3》创下的单日1.12亿元的票房纪录,但刘嘉称她还未拿到详细数据,因而不能下判断。新影联院线发言人高军则表示,该片单日票房应该未过亿,最高票房日是4月15日,约拿下9000万元。高军认为《泰坦尼克号3D》内地的票房应该能超过“变3”的10.5亿元,是否能超过《阿凡达》则很难说。

国产片面对竞争不改档期

《泰坦尼克号3D》在国内出乎意料的爆发力,加上本周三即将上映的《超级战

舰》和5月4日上映的《复仇者联盟》,这将在4月底上映的三部国产片《匹夫》《杀生》《黄金大劫案》面临激烈竞争。有业内人士建议三部国产片赶紧调整档期,但《匹夫》发行方负责人王长田表示不会调整,“许多朋友担心近期几部国产片的命运,建议调整档期,问题是往哪儿调?大船即使沉了,他们海上又派来战舰……躲过了初一躲不了十五,唯有一心向前,但求问心无愧”。

《杀生》的发行方负责人覃宏表示担心的同时,也呼吁有关部门对国产片进行政策扶持,比如放松审查尺度、严厉打击盗版和反垄断。《黄金大劫案》导演宁浩前日出席活动时则说:“我感谢这种很善意的提议,可是都到家门口了,再跑就不合适了。局势已经这样,必须迎难而上。”

面临这样的状态,高军分析道:“国产片考虑过《泰坦尼克号3D》的实力,但没想到市场这么好,现在他们的硬广都砸出去了,更改档期也不一定好。在撤退就是胆怯的情况下,算是逼上战场。”据他预测,除了《黄金大劫案》可能表现不俗外,其他两部国产片势必受到很大影响。

除了北美市场的“冷静”,《泰坦尼克号3D》在世界任何一个角落都比不上中国的火爆。上周末三天该片全球69个国家共获8810万美元,中国就占60%多,达5500万美元。被问到为何中国人独爱这部15年前的老片,高军认为,从1994年开始进口大片后,形成巨大轰动效应的并非《亡命天涯》而是《泰坦尼克号》,“1998年还没有网络,进口片数量和资讯都没现在多,这部电影就是中国观众心目中大片的名词,更是铭记在心美好的回忆”。

而票房专栏作家刘嘉则表示,除怀旧情绪,中国观众对3D和IMAX 3D的偏爱超过西方观众,国内66块IMAX银幕贡献了近10%的票房。此外,好莱坞大片在中国向来就有极高的号召力,同档期又没有其他强势片竞争,这让该片票房创新高。可以说,《泰坦尼克号3D》在中国票房火爆不仅是因为“贩卖”了回忆。



爱情

《泰坦尼克号》1997年第一次上映就能横扫全球的重要原因便是片中的感人爱情故事,“生离死别”永远是能吸引人目光的题材,更何况是帅哥美女的爱情。片中的爱情故事也感动了如今许多第一次看本片的年轻观众,让更多的年轻人走进影院观看该片。



回忆

对于看过《泰坦尼克号》的老观众来说,进影院的唯一目的就是重温这部曾经给他们带来回忆的影片。许多老观众都表示,虽然电影的故事烂熟于心,但仍被影片感染。这就像片中的老露丝一样,虽然时光飞逝,但一条项链就能勾起回忆。



主创

导演卡梅隆的《阿凡达》在全球创造票房奇迹后,他的名字几乎就已是票房保障,促使年轻人走进影院观看他执导的作品。而男女主角也都是好莱坞的当红大腕,莱昂纳多继《盗梦空间》后,在中国也有了更高的票房号召力。

责编 甘丹 图编 谢家燕 美编 倪萍 责校 赵琳

国家大剧院
National Centre For The Performing Arts

演出信息

订票电话: 66550000 官网购票: www.chncpa.org
国家大剧院古典音乐频道: www.ncpa-classic.com

精彩活动 优惠购票
尽在国家大剧院会员俱乐部

《特别推荐》

托斯卡

国家大剧院歌剧节·2012
国家大剧院制作歌剧《托斯卡》
时间:2012年4月19-22日 19:30
票价:VIP 680 600 520 380 280 220 160元
动人的爱情悲剧,诡谲的黑暗阴谋。歌剧史上最唯美的巨著,国际团队铸造的“黄金阵容”三度呈现大剧院“典藏经典”豪华的舞台布景,柔婉的音乐倾诉,将再次撼动你灵魂深处最柔软的心弦!

《无限》

英国坎多克舞蹈团
时间:2012年4月20-21日 19:30
票价:VIP 400 350 300 180 100元
北京奥运会闭幕式“伦敦8分钟”表演者伦敦奥运会开幕式表演者英国第一支由残疾和正常舞蹈演员组合而成的专业现代舞团世界现代舞的先驱和领导者激发观众灵感,突破舞蹈局限

艺术家生涯

国家大剧院歌剧节·2012
韩国国立歌剧院歌剧《艺术家生涯》
时间:2012年5月11-13日 19:30
票价:VIP 680 600 520 380 280 220 160元
歌剧大师普契尼传世名作韩国版最新演绎首度踏出国门世界级指挥大师郑明勋首次执棒歌剧亮相中国国际团队汇集四国艺术名家再现巴黎青年艺术家的梦与痛

《歌剧院》

山西民歌情景诗《桃花红》
时间:2012年4月24-25日 19:30
票价:VIP 400 350 300 240 120 100 80元
古巴国家芭蕾舞团芭蕾舞剧《天鹅湖》(第十二届“相约北京”开幕式演出)
时间:2012年4月28-5月1日 19:30
票价:VIP 800 700 600 500 300 240 180元
国家大剧院歌剧节·2012
中国歌剧舞剧院大型原创歌剧《红河谷》
时间:2012年5月4-6日 19:30
票价:VIP 480 430 380 300 180 120 80元

《音乐厅》

第三届中国交响乐之春音乐会
中央歌剧院交响乐团音乐会
时间:2012年4月18日 19:30
票价:VIP 360 300 240 160 120 80元
中国广播电影交响乐团音乐会
时间:2012年4月19日 19:30
票价:VIP 400 350 300 200 120 80元
浙江交响乐团音乐会
时间:2012年4月20日 19:30
票价:160 80元
安徽交响乐团音乐会
时间:2012年4月21日 19:30
票价:160 80元
北京交响乐团音乐会
时间:2012年4月22日 19:30
票价:VIP 400 350 300 200 120 80元
河北交响乐团音乐会
时间:2012年4月24日 19:30
票价:160 80元
中国广州交响乐团交响音乐会
时间:2012年4月26日 19:30
票价:160 80元
第三届中国交响乐之春音乐会(闭幕)英国阿库·汉姆舞蹈团
国家大剧院音乐厅管弦乐团音乐会
时间:2012年4月27日 19:30
票价:VIP 400 350 300 200 120 80元

《小剧场》

鲍里斯·吉尔伯格钢琴独奏音乐会
时间:2012年4月20日 19:30
票价:200 160 120元
秦立巍大提琴独奏音乐会
时间:2012年4月21日 19:30
票价:280 200 120元
小剧场话剧《黄梁一梦》
时间:2012年4月25-28日 19:30
票价:260 200 160元

《戏剧场》

国家大剧院2012戏曲精品展演
浙江小百花越剧团越剧《西厢记》
时间:2012年4月29-5月1日 19:30
票价:VIP 480 400 320 200 120元
国家大剧院2012戏曲精品展演
北京京剧团京剧《宋家姐妹》
时间:2012年4月23-24日 19:30
票价:VIP 320 280 240 150 80元
国家大剧院2012戏曲精品展演
武汉汉剧院汉剧《宇宙锋》
时间:2012年4月26-27日 19:30
票价:VIP 280 240 200 130 80元
中国国家话剧院话剧《四世同堂》
时间:2012年5月3-7日 19:30
票价:VIP 480 400 320 200 120元
国家大剧院2012戏曲精品展演
杭州越剧院越剧《红楼梦》
时间:2012年5月9-10日 19:30
票价:VIP 360 300 240 150 80元
时间:2012年5月12-13日 19:30
票价:VIP 480 400 320 200 120元