



昨日,故宫皇极殿首次对游客开放,因不在故宫中线,游客较少。

新京报记者 吴江 摄

# 小长假首日 故宫未现购票长龙

## 端门区增9临时售票窗口,网上预约游客可走单独通道;11万人参观,仅1400人预约购票

新京报讯 (记者王佳琳)昨天是“五一”小长假首日,故宫博物院当日接待游客超过11万人。与往年不同的是,借助端门区域重新回归故宫的机会,故宫在端门区域增开了9个临时售票窗口,往年长假期间如长龙般的午门购票场景昨日几乎没有出现。

同时故宫在午门专门设置了预约游客通道,并与团体购票通道区分,预约游客几乎不用等待就可刷身份证等有效证件快速进入故宫。

### 午门购票长龙不见

昨天早晨6点半左右,涌向故宫的人群已经布满了天安门金水桥。穿过门洞,走进端门区域,其场景已与以前发生巨大变化。过去,从端门往北至午门的路段西侧,杨贵妃展、中国历代皇后展等各类山寨展览多达十余家。而昨天,这些展览已经全部消失,取而代之的是一间挨着一间的售票处。

五一期间,端门区域增

开了临时售票窗口9个。增设售票窗口分流了大部分散客,昨天早晨午门售票窗口人很少,以往长龙一样的长队没有出现。而午门售票人员减少,也使午门入口更为畅通,游客通过时不会发生拥挤。

“昨天我们就来了一次,结果没敢进,售票窗口队太长了;今天大约20分钟就买上票了。”来自中央戏剧学院大一的一位女生陪着山东来京游玩的同伴很顺利地买到了门票。据了解,因为游客

增多,故宫仅在中午时段出现了短时间的排长队情况。

### 端门地区将改造为服务区域

为了引导参观者快捷地找到对应的通道,警卫队派出了大量工作人员负责人员的疏导工作。包括引导残疾人进入专用通道,引导部分游客选择临时增开的故宫午门左掖门,缓解午门游客安检压力。警卫队副队长尹燕东整个上午都在忙于游人的

疏导,直到1点多才得空吃了口午饭。

故宫博物院介绍,今后端门地区将改造为售票处、游客服务中心等服务设施,东朝房是必要的管理部门办公值班场所。

### 预约游客首设专属通道

对于提前在网上预约购票的游客,故宫五一期间首次为他们提供了专属的预约通道,预约通道设在团体购票通道旁边,有专人为预约游客提

供验证身份证的服务。

不过,目前进行网上预约购票的游客并不多,昨天预约的游客约1400余人,距离故宫每天4万张的预约售票上限还有很大距离;而4月30日和5月1日的预约售票人数也在1400人以下,昨天查询预约5月1日的票只有不足千人。

对于预约售票方式,大多数首次参观故宫的游客表示此前并不知道,不过多数年轻人表示这种方式很便捷,愿意未来尝试。

### 现场

## 皇极殿正式迎客 因“偏僻”游客少

### 不在故宫中线,参观者以散客为主;故宫将推西部开放区

昨天,位于宁寿宫区的主体建筑——皇极殿首次正式迎客,由于可以从殿内穿殿而过,皇极殿吸引了不少参观者,且参观者以散客居多,成批旅游团人数有限。

### 不在中线,人数较少

由于大多数旅游团只走故宫的中线,因此到珍宝馆参观的团体游客并不多。由于游客人数少,个别专门到皇极殿参观的游客,就获得了一个细细欣赏皇极殿的机会。

与喧闹的故宫中线相

比,皇极殿区域的环境幽静而安稳。得知可以穿厅而过,一些游客感到异常兴奋。如今的皇极殿内还保留了大量慈禧和光绪书写的匾额和对联,经过文物专家精心复制的宝座,使整个大殿显得金碧辉煌。

### 未来故宫将开放76%面积

受到宫廷剧的热播,还有部分少男少女影迷根据电视剧里的情节到故宫探秘。皇后的景仁宫,不同妃子居

住的翊坤宫、咸福宫、延禧宫、储秀宫,都成为影迷探秘的热点宫殿。一位大一女生说,宫廷剧使她们对故宫多了不少兴趣,过去觉得这些宫殿死气沉沉,但现在似乎每个宫殿中都充满故事,她们也更喜欢到一些中轴线之外的宫殿走走看看。

按故宫的规划,未来故宫对公众开放面积大约占全部面积的76%,修缮后的慈宁宫、寿康宫,将设立与其风貌相符的展厅,与南部的武英殿等展厅一起,组成西部开放区。

### 追访

## 倦勤斋有望用3D呈现

昨天,纪录片《皇帝的秘密花园》首映式在故宫举行,是一部记录倦勤斋的纪录片。

据了解,倦勤斋是乾隆花园最为精彩的部分,在建筑的材料、工艺、设计等方面,都堪称精美绝伦。但由于倦勤斋室内面积很小,未来这里将主要作为学术研究等使用,不准备对公众开放。但故宫计划制作3D影像,让公众不入其中也能体验到内部的精美布局。另外,伴随着《皇帝的秘密花园》公映,公众也可以通过纪录片了解倦勤斋修缮的幕后故事。



昨日,导游带领着游客参观皇极殿。

新京报记者 吴江 摄