

台湾杂志首评 二十位华文青年作家

张悦然、笛安、韩寒、阿乙、鲁敏5名大陆作家入选

新京报讯 (记者姜妍)先是有了《纽约客》2010年选出的20位40岁以下最值得期待的美国小说专辑,再是有了《人民文学》杂志主办的20位中国年轻作家评选,如今到了把华文世界年轻小说家放在一起的时刻。最新一期的台湾《联合文学》杂志推出专号,选出20位用华文写作的40岁以下代表作家,其中有5位来自中国大陆。

评选初衷:学习英国文学杂志

杂志编辑黄崇凯向记者介绍了本期专题缘起和初衷,在看了《纽约客》的专题后,他发现其实最早做类似事情的是英国老牌文学杂志《Granta》,早在1983年

他们就推出了“最佳不列颠青年小说家”专题,这份杂志在2010年还推出了22位最棒的年轻西班牙语小说家名单,之后《联合文学》编辑部想到或许可以做一个类似专题,介绍目前最值得期待的华文小说家。专题筹备过程中,编辑部得知《人民文学》通过投票选出了20位“未来大家”,“但这份名单只有中国大陆境内的小说家,不包括中国台湾及香港、马来西亚及海外以华文书写小说家。”因此他们征求了许多两岸三地的出版社、作家、学者和编辑,希望可以产生一份更全面的名单。

写作特点:不太写大叙事小说

在这份最终产生的名

单里,最年长的是1972年出生的台湾小说家甘耀明和王聪威,最年轻的则是1987年出生的台湾作家杨富闵,其中大陆作家有张悦然、笛安、韩寒、阿乙和鲁敏。黄崇凯认为这份名单肯定存在讨论空间,但或许可以视为杂志为大家描绘了这一群青年作家画像的尝试。

在专辑的呈现上,《联合文学》也参考了两本外国杂志的做法,但进行改动,找了对这20位小说家作品熟悉的撰稿人,侧写20人,另外找专人撰写写作趋势观察等文章,促进读者对这些人的认识。黄崇凯在编辑了本期专题之后,他认为各地使用华语写作其实有很大不同,大陆、台湾、香港作者的叙述语气依然一眼就可分辨,而在书写主题

上,这批作家多半不太写过去很主流的大叙事小说,比较善于经营碎片化、个人化的现代生活经验。

大陆作家是黄崇凯关注的焦点,比如读了阿乙的作品他认为名不虚传,而没有进这份名单的路内、徐则臣或是盛可以也都是有想法的作家。而台湾这边像甘耀明、童伟格、王聪威、伊格言、高翊峰的成绩都很突出,都有高度风格化的作品。

黄崇凯说,这些年轻的书写者们几乎都是在外国大师和当代华语文学大师的作品洗礼下成长的,整体实力很棒,文学技巧和视野都在一定水准之上。暂时领先的一小撮人不见得就是最后的赢家,而能够成为这些作家在时间历练中的见证者,是很有趣的事。



九十“书生”庆大寿!

昨日下午,美国史专家曹德谦先生90华诞暨《美国演义》(插图本)研讨会在北大政府管理学院举行,工作人员展示武汉大学近百岁的美国史专家刘绪贻,以及北大教授李剑鸣的题字“书生志业”。曹德谦的《美国演义》以中国传统的演义体,再现了美国发展史。 新京报记者 张弘

民生漫画作品展启动

四大创作单元诠释民生

新京报讯 (记者刘雅婧)第二届民生漫画作品展将落户古城荆州。5月10日上午,以解读和诠释民生为目的的“漫画民生 第二届民生漫画作品展”征集活动在北京启动。徐鹏飞、李滨声、江有生、孙以增、常铁钧等漫画家到场助兴。

本届漫画展划定了四大创作单元,用“万象更

新”、“楚楚动人”、“天地良心”、“女娲补天”四个成语诠释单元主题,囊括了民生的各个层面。画展将在征集活动中挑选出250幅优秀漫画作品,于2012年6月21日至24日在湖北荆州古城墙展出。中国美术家协会漫画艺术委员会主任徐鹏飞表示,在漫画展中,人人都是民生的见证者和漫画文化的传播者。

20人名单

大陆:韩寒 张悦然 笛安 鲁敏 阿乙
其他地区:甘耀明 王聪威 高翊峰 张亦绚 许荣哲 张耀升 闻人悦闻 龚万辉
伊格言 童伟格 韩丽珠 葛亮 黄丽群 陈柏青 杨富闵

责编 邓玲玲 图编 谢家燕 美编 王璇 责校 李铭



让英语动起来 让我们能动世界

天通苑 010-84822992 远大路 400-6364-911 崇文门 010-67113512
望京六佰本 400-6336-806 亚运村 400-601-9811 方庄 400-0011-609
昌平方舟 400-101-7890 安贞 010-60270008 清河 400-6677-115

贺英语屋(清河)
英语屋(方庄)
隆重开业!

40分钟玩儿转 300单词!

“还孩子学习的快乐,解放家长辅导困惑”的学习方法

“表音密码”

3天见词能读,
1个月提笔能写,
2个月听能听懂,
3个月英语考试全OK!



[解除英语学习障碍]



[轻松应对英语考试]

家长提问

孩子学习很吃力,给孩子报了很多班了,但是孩子学习越来越没有兴趣,老师也找我们沟通过很多次,后来我才知道原来是孩子背单词的问题。请问老师:我们家长应该怎么做?孩子以后排斥英语了应该怎么办?

专家回答

家长您好,既然知道了孩子英语学习的问题所在,解决起来就有了方向,您不必太着急。孩子不喜欢学英语主要是词汇量不够,如果孩子是一个字母一个字母的背单词,那每一个单词都是一堆乱码,不

仅背起来困难,而且忘得还快。随着学习的单词量越来越大,这种恶性循环也会越来越显著,严重打击孩子的学习兴趣。但是学习了能动英语,孩子从此不用再背单词,见到生词也能直读直拼直写,不仅提升了信心,还有效减轻了学习负担。