

作家水运宪离休后将赴湘西重执笔

《乌龙山剿匪记》 将出前传后续



申军谊饰演的老版《乌龙山剿匪记》中的钻山豹(小图)让许多观众记忆犹新。新版电视剧,申军谊已经变成“四丫头”的父亲(左一),钻山豹由吕良伟(左二)饰演。

新京报讯 (记者张弘)英雄的东北虎刘玉堂,可爱的小石头,让人又恨又爱的钻山豹,狡猾而漂亮的四丫头……二十多年前,电视剧《乌龙山剿匪记》播出时,曾经万人空巷。近日,重拍的该剧正在湖南卫视播出,而该书新版也由湖南人民出版社推出。作者水运宪称将推出《乌龙山剿匪记》的前传和后续著作。

前传将交代钻山豹和榜爷的“炼成”

水运宪对记者表示,自己还在主编《文学界》《湖南文学》两本刊物,预计到六月份离休,然后开始创作《乌龙山剿匪记》的前传《乌龙山喋血记》,以及后续的《乌龙山恩仇记》,每本书约三四十万字。“当年创作《乌龙山剿匪记》,我手头积累了大量鲜活资料,那些人物和情节都是非常现成的。今年七八月份,我可能会去湘西呆一个月,找找感觉。”

水运宪称,“《乌龙山喋血记》主要是写剿匪之前,乌龙山区人民的生活,当地民风,各股土匪的兴起,以及相互吞并的过程。书中将交代钻山豹的父亲和田大榜的生活经历。《乌龙山恩仇记》人物命运跌宕起伏更大,时间跨度是剿匪以后的30多年,从新中国成立,一直写到改革开放的前几年。”

官场小说作家王跃文称,“我非常渴望《乌龙山喋血记》比后面两部更好,为什么?因为写过去拘束会少一些。我希望这部小说真正成为湘西土匪的信史。比方说超越一般概念上的道德观念、政治观念或者阶级观念等等,写得超脱一点。”

异样土匪曾引发争议

在新版的《乌龙山剿匪记》中,水运宪还透露了创作这本书的详情。二十多年前,他的老领导满怀期望地嘱咐他去写一部叫做《湘西剿匪记》的作品。老领导

是一名部队转业的高级干部,湘西历代匪患就是被他的部队彻底剿除的。于是,水运宪义无反顾地去了湘西大山,采访和体验了七个月。某领导看过剧本后,提出了三点意见:第一,我47军什么时候打过败仗?《乌龙山剿匪记》第一集一个加强排被6个土匪吃掉了,哪有这样的事,胡编乱造。(实际情况是,一个连被土匪吃掉),第二,解放军英雄怎么能跟土匪家属搞恋爱,有没有革命原则?(指何山和田秀姑的爱情故事,电视剧里删掉了),第三,这里头的土匪抢压寨夫人上山,对她那么好,写了很多土匪的人性,土匪是没有人性的,所以这个剧本根本不行。

此时,水运宪已经到武汉大学作家班上,他拒绝修改。后来当了潇湘电影厂厂长的康健民是水运宪的朋友,他对剧本做了修改,并按照领导意见,把土匪写得非常残忍,“但是据我所知,土匪根本不是这样的。”

《邓小平时代》在港面世

新京报综合报道 近日,美国哈佛大学 Henry Ford II 社会科学荣休教授、著名中国问题专家傅高义(Ezra F. Vogel)巨著《邓小平时代》在香港面世,该书由香港中文大学出版社出版发行,译者为政治学

者、著名翻译家冯克利。《邓小平时代》英文版名为《Deng Xiaoping and the Transformation of China》(《邓小平与中国的变革》),于去年9月由哈佛大学出版社出版,上市后立刻引起广泛关注并登上畅销

榜。为写作此书,傅高义历时十年,翻阅了大量中英文档案资料和文献,对众多相关人士进行了深度访谈,最终呈现给读者的是一本史料丰富、分析深入的著作。在书中,傅高义对邓小平的个人经历、执政风格等做了

电视花絮

申军谊不演英雄演土匪

水运宪还透露了当年电视剧幕后的有趣花絮。当年他把小说改成剧本后,已经选了申军谊演正面人物东北虎。申军谊看钻山豹没选好人,跑去找康健民(当时电视剧部的主任)说,“看了这个人物我有创造激情,我来演钻山豹好不好?”康健民吓了一跳。申军谊说不行的话他也不演东北虎了。康健民就出了个主意让他去问一问水运宪的意见。结果申军谊就来找他了。他一看这个人吊儿郎当,什么都不在乎的样子。突然一想,这多好啊,就说“可以啊”。后来,水运宪又去找了两位上级领导协商,结果是陈家徒演了东北虎。

单向街书店 遭遇房租上涨

创办人之一于威微博号召“拯救”

新京报讯 (记者张弘)昨天上午,单向街书店创办人之一,搜狐网前总编于威发出微博,称单向街图书馆(即单向街书店)遭遇房租大涨。在接受本报记者采访时于威称,“单向街图书馆决不会消失。”

于威在微博上称,“从2006年开始创办的单向街图书馆,目前遭遇了一点危机:合约即将到期,房租大涨,无以为继。7年前,几个朋友的即兴之作,让这个独立书店有了生命,7年后,它成为北京一个罕见的湿润的公共空间,交织了个人的理想,开放的态度,文化的栖息,思想的碰撞。一定不能让它变成一个愉快的回忆。拯救单向街。”微博发出来以后,很快引发了网友的关注,并有多次转发。

于威对本报记者表示,发出这条微博,主要还是让一些朋友和圈内人知道此事,一起想想办法,“单向街图书馆的物业属于蓝色港湾,此次他们提出房租要涨两倍半,这对于我们来说肯定要赔本。我们准备下周和

蓝色港湾的总经理协商,看看能否将房租降到我们可以接受的水平。此前,蓝色港湾以很低的租金让我们做单向街,我们很感谢。”她还说,解决的办法还有多种,“一是我们几个股东再次融资救急,我们这几个人再拿一点钱出来也不是那么困难,我们做单向街,也不是为了赚钱。但是,这终究不是长久之计,怎样让单向街图书馆能够依靠自身的经营维持下去,这是最关键的问题。如果下周和蓝色港湾实在协商不成,那就另找一个不太偏僻的地方继续做。请大家放心,无论如何,单向街图书馆不会消失。”

单向街图书馆由知名传媒人于威、许知远,著名出版人杨文轩等人筹创办,2006年1月1日在圆明园正式开业。自开业以来,单向街以高品质的书籍推荐、免费的文化沙龙闻名,很快就成为北京一个重要的文化场所。2009年10月,单向街搬迁至蓝色港湾,并一直以举办各种文化沙龙而著称。



位于蓝色港湾的单向街书店如今也遭遇了租金困境。

美国友人收集胡适英文著作

新京报讯 (记者张弘)由胡适研究专家、普林斯顿大学周质平教授主编的三卷本《胡适英文文存》第二卷近日由外研社出版,周质平在前言中透露,美国人德拉菲尔为胡适英文著作出版立下了汗马功劳。

周质平透露,胡适生前就曾经计划收集散见各处的英文论文,整理出版一部分的英文著作。最初倡议此事的是哈佛大学教授杨联陞。1961年2月11日,杨在一封致胡适的信中提到此事,但是,到1962年2月24日,胡适心脏病发猝死,此事并未完成。

最早有心收集并整理胡适英文著作的是一位鲜为人

知的美国人,尤金·利文斯顿·德拉菲尔德。上世纪40年代,他曾和胡适同住在纽约东81街104号公寓大楼里,胡适经常请他代购书籍。从20世纪40年代起,他就开始搜集胡适在英文书籍、杂志和报刊上的文章。胡适每有演讲,也常给他一份讲稿,并签名留念。几十年下来,他积累了为数可观的胡适演讲稿和少数的手稿,并尽购有关胡适的英文著作,仔细阅读。2001年台北联经出版,周质平主编的《胡适未刊英文遗稿》,部分来自他的收藏(德拉菲尔德2001年4月6日在佛罗里达州过世)。至此,胡适的英文著作才大致搜罗整理完全。