

得体是检验名媛的惟一标准

看过了国外名媛们各具特色的着装,你的心里是不是也蠢蠢欲动却又不知道从着手给自己的装扮升级呢?现在让我们把目光放到本季的秀场去,把适合自己的名媛装找出来!

喜欢经典怀旧造型的熟女请看回到50年代优雅风格的Dior,面料华贵飘逸但不浮夸,经典漏袖状轮廓与茧形局部的结合赫本味十足。薄纱材质在外套下若隐若现,刺绣与印花精致又绝不累赘,可说是本季T台名媛风格的典范。与此同时,同为成熟派的Lanvin本季走的是冷峻路线,轮廓简约、线条流畅,强势、实穿,是当下摩登名媛的代表性形象。

另一边厢,LV以久久未见的清新风格推出了堪称“名媛少女装”的系列,黄、绿、粉等梦幻色彩搭配精致的小皇冠,减龄而不失高贵。与此同时,MIUMIU别出心裁地把传统斗篷的布幅裁小,长度缩短,做出清凉有趣的春夏小斗篷来,柔滑的面料相当讨人喜欢。然而最为巧妙的要数Valentino,在稍显厚实的面料上进行镂空处理,减去透视的挑逗感,多了一份少女的恬淡可爱,保守大气的款式又强调着“淑媛”的身份。怕把自己打扮成“名门老女人”的时装迷们,可不要错过这几家。

帽子头饰 ③

帽子头饰既是欧洲贵族遗风,又是让人怀念的公主情结。

ONE-PIECE ④

ONE-PIECE的优势在于有技巧地暴露(如锁骨、小臂、长腿)、修饰身材,并且搭配度高。

>>> 名媛打造

真伪名媛关键词

● 跳跃的catwalk,时尚博主

老上海绝对讲究阶级出身的、象牙塔尖上的女人“名媛”因为历史的原因,在当下的中国大陆已经消失殆尽。所以若重新定义当代中国名媛,我认为除了不俗的家庭出身和社会地位,她必须在社会公益方面做出杰出

贡献,而且有教养,知道自己的身份该做什么样的事情,因此她的着装关键词是“得体”,你不会觉得她从头到脚有一丝突兀,即使真的成为全场焦点,也是合乎规矩的。而“伪名媛”的着装关键词是“抢镜”,如何成为全场焦点是她们出席各类活动的最高目标。

怎样穿出高雅名媛感

● 谢峰,服装设计师,拥有品牌JEFEN

不同场合着装的基本知识是要懂得并去借鉴、遵守。参加宴会,礼服的“大小”和肌肤的“露出”是有关系的,肩、背肌肤裸露越多,礼服的概念越“大”,因此,当作为参与者出席的时候,礼服不可以过于裸露,而如果你自己是举办者,则可以往“大”了穿。在穿衣上要有主宾位置的判定。

服饰穿出高级感,在面料方面当然不会选择化纤,要穿丝绸、纯棉等天然材质。鞋子的亮度上,鱼皮纹路小有光泽,内敛不夸张,是今年的趋势。本季风行的浓色印花服装,一旦没有搭配好容易显得很掉价。对于中国人来说,花型的大小尤其有讲究,不论几何花、清底花、独花花纹,选择的花朵都最好不要大于脸的五分之一,小一些的花型穿起来更加秀丽。

礼仪气质要得宜

● 谢丽君,台湾第一造型师,活跃于媒体的形象礼仪专家

言行举止:名媛的举止应当是不急不缓的,说话不会太显山露水,不会迫不及待炫耀自己所知所想。不会随时随地做过多的社会批判。有自己的见解和想法并懂得在适度的时候说出来,使之达到应有的影响力。

穿着礼仪:关于裙子的长度,膝盖上下十厘米是最妥当的。个子矮小可以选择在膝上十厘米的裙子来避免穿长裙的老气,并能带来很好的比例分配;高挑的话则选择到膝下十厘米的长度,避免过多暴露带来的俗气感。鞋子方面,“前包后包”的款式最为优雅,夏天到了怕热的话,也尽量选择

“前盖后露”的,较为正式的场合不宜露趾。

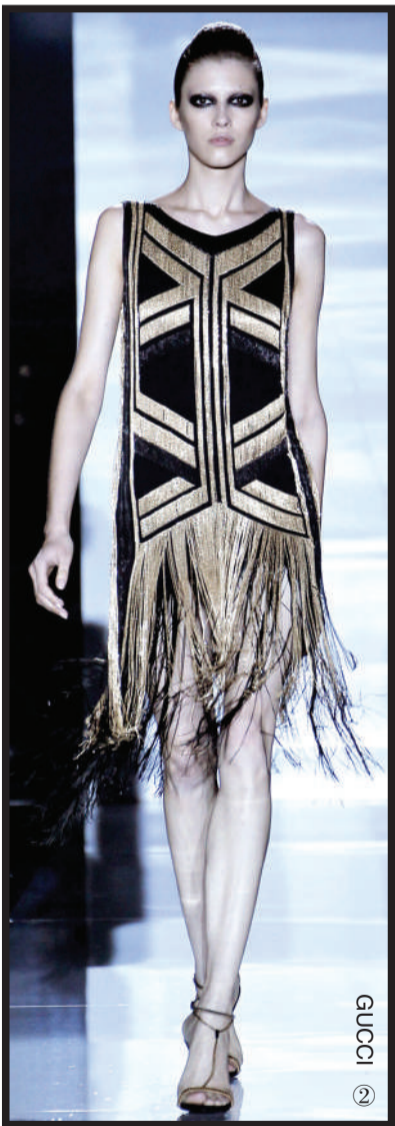
细节:优雅的女性要避免当众对镜补妆。可以将吸油面纸夹在普通面巾纸里,轻轻贴面,巧妙地完成去油光的步骤。补唇彩、唇膏的时候,用中指、小指蘸取少许,不经意地轻点在唇上;夏日建议做好脱毛工作,如果去海边穿比基尼需要到女性服务中心整理私人部位毛发;白天工作穿能看出来“穿了”的肉色丝袜而非黑丝;休闲时穿鱼嘴鞋,脚趾要涂抹甲油,甲油像是给裸露的脚穿上衣服,也是一种重要的礼节。颜色上,透明、焦糖色、粉红、浅橘色、珊瑚红显得自然干净,会让人觉得这是一位含蓄、内敛的女性。

外国名媛更喜另类夸张

● 马艳丽,名模,MarymaSERIES设计师

现代名媛的特点似乎和过去的贵族有些不同,但财富、教育背景、社交能力或许还有漂亮面孔和姣好身材我觉得应该是名媛具备的。这些条件综合在一起往往能凸显出名媛独特的品位,而不是盲目的着装和搭配。正视自身的优点和缺点,再去做适合自己的选择,穿出自己的风格。对于名媛来说,真正比拼的是各自的修养和内涵。

国外的上流社会环境和国内有很大的不同,在我的高级定制客户中,这样的差异化会更加明显。国外几个常在Maryma定制的王室公主和跨国集团的继承人往往喜欢较为另类的,设计风格更为夸张大胆的服装。因为结合了中国传统的工艺和元素,会使得这样的单品尤为罕有。而国内的名媛社交场合多为庄重,着装也会更保守和传统一些,这就需要尽量在细节上下更大的工夫。



高贵套装 ①

套装的出现与高级定制密不可分,所以名媛们在正式而又不能太过绚烂的场合当然热衷于工艺精良的挺拔套装。在立体剪裁的全面包裹下也能曲线玲珑,性感得恰到好处。

战袍 ②

出席红毯等大场合,名媛皆需打造自己的“战袍”,以彰显个人和家族的豪气和品位。所谓“战袍”,拼的必须是精良材质、手工工艺,这时候夺目珠宝与战靴都要低调靠边站,以突出战袍为要。