

本月最佳

美国新闻直播间+日本法治进行时



《新闻编辑室》(第一季)The Newsroom

出品:美国 播出:HBO
主演:杰夫·丹尼尔斯 评分:9.0

从赢下六座艾美奖杯的《白宫风云》到奥斯卡热门的《社交网络》，再到正在创作中的乔布斯传记片，阿伦·索金在好莱坞编剧界可谓一时无两。而作为他时隔六年重新涉足行业剧的新作《新闻编辑室》，则处处弥漫着过往神作的影子——机关枪式的高速对白，极端理想化的激昂情绪，思想的火花与观点的碰撞喷涌而出火力十足，尽管没有离奇复杂的故事，

却总能在一场淋漓尽致的头脑风暴中令你欲罢而不能。《新闻编辑室》是一堂由阿伦·索金开设的“当代新闻课”。该剧背景虽是虚构，但故事却全部来自美国近年的新闻案例。从第一集墨西哥湾原油泄漏事件、第二集歧视移民议案、第三集茶党崛起到第四集枪支滥用问题，无一不是在美国备受瞩目充满争议的现实社会问题。再借助勇敢正义极具责任感新闻主

播威尔(上图)，阿伦·索金传达了自己一往无前的新闻理想，而看着这支新闻团队不断打破常规揭露真相、对抗无法掌控的力量时，相信每个人心中都会不由自主地涌起热潮。该剧在美首播时获得了210万名收视观众，随后收视下滑，我们现在只期待阿伦·索金和他的团队这次也能像剧中人一样，不必陷入收视率与理想主义之间的“纠结”就好。 □夏洛特

法律剧在日本一直属不讨好类型，因为观众觉得法律内容艰深难明，但这部《胜利即是正义》却成功了，原因在于法庭戏点到即止。主角古美门研介(堺雅人)是百战百胜的律师，他的高明手段很多时都在法庭外使用，例如煽动传媒，派间谍渗透敌方，运用离间计等，都是一般观众能明白并信服的方法。再者单元案件种类丰富，由普通的刑事案，到小市民挑战大公司，以至夫妇离婚甚至母女关系诉讼，各式各样使每集都有新鲜感，不似其他单元剧凶杀完又是凶杀，而且当中涉及生活化的元素，让观众有共鸣继而提高收看兴趣。此外，本剧并未受日剧普遍的“热血理想”所影响，由始至终少了奇迹逆转的幻想情节，多了

现实残酷的无奈感，相信在社会中摸爬滚打多年的日本成熟观众，对此会有相当认同。剧集拍摄手法上加入夸张漫画化元素，古美门说话连珠炮发，动作古怪，加上剧组特意加上音效，有趣之余又不过火，让人印象深刻。一直擅长演深藏不露角色的堺雅人今次挑战霸气外露一举成功，带给观众全新印象，特别是剧中一段十分钟激情独白震撼人心，是全剧灵魂所在。新垣结衣演死正直的新人律师，是做到了应有的效果，但她演这类角色太多故此未有突破。多演无赖小角色的生濑胜久今次一改风格成霸气律师亦见吸引，此外《水户黄门》的里见浩太郎做深藏不露的事务员非常到位，为剧情带来更多幽默感。 □HK 剑心



《胜利即是正义》

Legal High
出品:日本 播出:富士电视台
主演:堺雅人 新垣结衣
评分:8.0

责编 李世聪 图编 谢家燕 美编 倪萍 责校 张彦君

caissa®
touristic 凯撒旅游

共赴海上佳期 同赏中秋明月

海上生明月 月撩人心弦
9月30日 中秋佳节夜
合家欢庆 海阔天高月更圆

凯撒旅游携手皇家加勒比国际游轮邀您共赴2012海上派对季

5699元起/人 思念团圆 中秋季

皇家加勒比国际游轮“海洋航行者号”日韩6日之旅(福冈、釜山)
 出团时间: 2012年9月26日
 (价格包含: 船票+港务税+邮轮小费+签证费)
 奢华游轮——亚洲最大游轮, 尽享世界各色游轮服务设施
 缤纷假期——独有多元冰上娱乐, 玩转快乐, 放松心情
 梦幻航程——携手梦工厂, 打造全新“海上娱乐王国”
 饕餮美食——全球美味汇聚一堂, 从容品鉴世界臻味

至少试一次
离开陆地的旅行

皇家加勒比国际游轮