

胡军妻子领衔李六乙新戏

《安提戈涅》试演,赵薇、郝蕾等明星撑场,年底北大百年讲堂公演

新京报讯 (记者陈然) 经过两个月的排练,“李六乙·中国制造”戏剧计划的首部大戏——《安提戈涅》于前晚在中国评剧院举行了内部试演。来自北京人艺和国家话剧院的卢芳、张培、林熙越等实力演员共同演绎了这部经典古希腊悲剧,而主演安提戈涅的卢芳正是演员胡军的妻子。今年年底该剧将于天津大剧院和北大百年讲堂正式公演,明年4月亮相国家大剧院。

胡军妻子领衔主演

《安提戈涅》是古希腊悲剧作家索福克勒斯写于公元前442年的作品。故事讲述了安提戈涅不惜违抗国王克瑞昂的禁令,安葬自己的兄长,一意孤行的克瑞

昂得知后将她处死,也因此,克瑞昂的妻儿相继自杀。剧中的安提戈涅被塑造造成维护神权、不向权势低头的女性形象。

由于昨天是该剧的内部演出,因而观众中不乏文艺界人士,还有部分普通观众受邀观看。演员赵薇、郝蕾,电影导演关锦鹏,编剧李楠,翻译家、评论家童道明、李健鸣等人都出现在观众席上。剧中饰演“安提戈涅”的卢芳是著名演员胡军的妻子,胡军因在上海演出话剧《原野》而未能亲临现场,二人的女儿在谢幕时上台为妈妈献了花。

演出凸显仪式感

李六乙版《安提戈涅》延续了他上一部戏《推销员

之死》中极致简约的视听风格。纯白色的舞台干净空旷,充满戏剧张力的用光与精致考究的戏服让整体视觉并不因为同一色而显得单调。简化了舞美元素后,演员表演与舞台调度得到凸显。无论是卢芳的端庄大气,林熙越的张弛有度,还是“全男班”歌队演员气势磅礴的表演,都强调了高贵的悲剧精神,营造出极强的仪式感。

记者了解到,今年11、12月《安提戈涅》将于天津大剧院和北大百年讲堂正式公演,届时,希腊戏剧展览与讲座等一系列相关活动也将一同走进校园。明年4月,《安提戈涅》将与年底开排的另一部古希腊悲剧《俄狄浦斯王》同时亮相国家大剧院的舞台。



李六乙新戏舞台干净,充满戏剧张力。图为胡军妻子卢芳。

文娱速读

邓超养孩子一切都随便

新京报讯 (记者勾伊娜) 邓超日前做客爱奇艺访谈节目《青春那些事》,畅谈婚姻与家庭。初为人父的邓超在节目中表现出对老婆的无限体贴,并透露孙俪在家时会自称“主子”。此外,作为当年的叛逆少年,邓超誓言会给儿子自由发展的无限空间,强调将采取放养的方式。他自称小时候叛逆很严重,曾染一头五颜六色的头发。正是因为父母严厉的教育,让邓超感觉人生总被各种条条框框限制,所以他对自己孩子的教育模式是“随便,一切都随便”。

彭三源新剧省钱弃大腕

新京报讯 (记者刘玮) 由曾执笔《你是我兄弟》《人到四十》的编剧彭三源担任制片人的电视剧《青春守则》经过两个月演员海选后,日前在厦门开机,剧中八位主演全部起用新人。彭三源表示,“接下来要做的就是拍戏拍好,卖出去,给制片方蹚出一条活路来。”该剧是编剧彭三源加盟华谊兄弟后的首部作品。彭三源表示,在演员片酬扶摇直上的制作环境中,必须得有人带头拍几部像这样没有大腕的戏,“现在动不动大腕就80万100万甚至150万一集,一个剧演下来,90%都被演员拿走了,后期的质量可想而知”。

尤伦斯启动中国新设计

新京报讯 (记者李健亚) 为给中国年轻一代的新设计师提供更多机会,尤伦斯当代艺术中心等近日宣布启动 UCCA 中国新设计系列特别项目。中国新设计系列是尤伦斯当代艺术中心一大品牌,而此次该系列将推出征集活动,鼓励跨界艺术家的合作。此次征集从即日起至8月23日,将面向广大富于创造力和开拓精神的年轻设计师、艺术工作人士公开征集,通过4场公众项目与1场国内“设计协作之旅”,分别从建筑设计、平面设计、表演艺术、视觉艺术4大领域进行选拔,最终将有4位成员远赴斯洛伐克并共同完成一件作品进行展览。

韩庚个唱 大玩“盗梦空间”

昨晚,韩庚“寒更·庚心”世界巡演北京站在万事达中心上演。韩庚除了展示舞技外,演唱方面也有了进步,大胆翻唱了张宇、汪峰等的经典曲目,嗓音爆发力十足。而韩庚好友刘谦导演的魔术环节也是亮点之一,韩庚一开场就在现场万名观众的注视下大玩“无重力空间”,仿佛电影《盗梦空间》实景再现,在舞台上空四方形上走起太空漫步,全场高潮从开场彻底掀起。

新京报记者 康沛 报道



北京隆荣国际拍卖首次举槌,徐悲鸿《十骏图》1.155亿成交

宋画《文潞公耆英会图》拍出1.98亿

新京报讯 (记者李健亚) 虽是进军艺术品市场的新军,北京隆荣国际拍卖上拍的精品也受到买家追捧。前日,北京隆荣国际拍卖首次拍卖会举槌。其中首次亮相的北宋古画《文潞公耆英会图》以1.98亿成交。同时,徐悲鸿的《十骏图》也以1.155亿的高价成交。隆荣国际拍卖总经理刘建业指出,尽管今年春拍整体行情走低,但高档拍品价位仍在往上扬。6月初对外公布进军艺术品市场的北京隆荣国际拍

卖终于在前天迎来其首拍。前日下午进行的是书画专场,古代书画和近现代书画都出现在同一场拍卖中,许多拍品的价位并不高,从几百万到几百万。而当拍卖进行过半,上拍徐悲鸿的《十骏图》成为该书画专场首个破亿拍品。该幅作品从1500万起价后经过数轮拍卖最终以1.155亿成交。

而在下午3点45分左右,全场重点拍品北宋遗作《文潞公耆英会图》亮相更是引来场内不少买家的竞价。

从3200万起价经过近20轮的竞价最终创下了1.98亿的高价。此画在史籍上屡有记载,《梦溪笔谈》等经典文献上均有详细记录,是一幅北宋遗物,也是流落在海内最大幅的北宋名作。

对此,隆荣国际拍卖总经理刘建业指出,今年春拍整体行情走低,成交额、成交率都走低,但这不是艺术品本身价格在走低,而是艺术市场某些不成熟的因素造成。与此同时,高档拍品价位仍在往上扬。

图注

此作品经故宫博物院杨新认定“是一幅北宋人的作品”。并进一步推测此画是北宋文彦博请人摹制的有他本人参加的一次著文集会的写照图。王安石变法时的这次“洛阳耆英会”是中国文化史上的一次盛会。文彦博于会后聘请著名画工福建人郑奕,在洛阳妙觉寺的影壁上画了一幅写照图,被广为传诵。本幅巨制绢本是照郑奕原本临摹。

