

广西来宾一派出所副所长娱乐会所消费与人冲突,拔枪射击伤两人

副所长枪击平民获刑5年7个月

据新华社电 记者从广西桂林市象山区人民法院获悉,广西来宾派出所副所长枪击桂林夜总会员工案作出一审宣判,来宾

市公安局兴宾分局城厢派出所原副所长陆涛以故意伤害罪被判处有期徒刑5年7个月。

法院审理查明,2011年

4月18日20时许,陆涛和同事黄某来到桂林市航空大酒店“海阔天空”娱乐会所进行娱乐消费,因小费问题与会所经理李庚生发生肢

体冲突。

冲突过程中,陆涛拔出其携带的手枪朝李庚生射击,子弹击穿李的右腰后继续穿透音响师秦家玉的左

腹。经桂林市正兴司法鉴定所鉴定,秦家玉重伤,李庚生轻伤。

法院认为,陆涛持枪故意伤害他人身体,已经构成

故意伤害罪,判处有期徒刑5年7个月,附带赔偿秦家玉经济损失人民币29.25万元,赔偿李庚生经济损失人民币3.15万元。



指尖上的艺术

昨日,来自山东的沙画艺术家袁开钟在创作沙画《琵琶行》。当日,首届中国(舟山)沙画大赛决赛在浙江舟山朱家尖风景区举行。沙画,被誉为“指尖上流动的艺术”。这种以沙作画,结合灯光、音乐和舞台表演的新兴艺术形式,正在被越来越多的人熟知。 新华社发

四川一小镇连续40年都被淹

修一公里防洪堤即可缓解,因无资金来源迟迟无法完成

据新华社电 “从上个世纪六七十年代开始,这里每年都会被淹,有时一年还会被淹两三次。”四川泸州市纳溪区上马镇退休干部王友良说。在2012年7月下旬,上马镇再一次重复了连续40多年的悲剧,场镇街道被淹没了大半,水位达到镇上小学3米高的大门顶部。连续多年,当地党委政府一直呼吁修建小型防洪工程,然而时至今日,该镇防洪工程仍迟迟没法完成。

40年每年都淹半条街

2012年7月21日到22日,泸州市境内及长江、沱江上游地区突降暴雨,流经上马镇的永宁河及洞沟河水位暴涨。上马镇村民邹志均指着场镇边农田的水稻说,22日水位至少在水稻顶部2米以上。记者7月27日在上马镇小学门口看见,有3米左

右高的学校大门顶部还残留着洪水退去的痕迹。“幸亏现在在学校放假了,否则这样的洪水会引起什么后果,我都不敢想象。”上马镇党委书记朱成芬告诉记者。

朱成芬介绍说,在上马镇有近500户商铺,在21日到22日的暴雨洪灾中,有近200户商铺被淹。

朱成芬说,上马镇地势低洼,有永宁河、洞沟河等6条河流穿场镇而过,导致该镇在每年夏天一降大雨就被淹。据今年73岁的上马镇退休党委书记王友良介绍,从60年代末70年代初开始,上马镇在每年的汛期都会被淹掉半条街。“最大的一次洪灾是1995年,当年上马镇被淹了三次。”

1公里防洪堤就能缓解

面对每年被淹的场镇,当地党委政府曾想过搬

迁,但如今上马镇有6000多名常住人口,2500多名流动人口,同时还有3000多名学生。“对学校、商铺以及工厂进行搬迁,显得很现实,搬迁费用实在大得没法估算。”朱成芬说,“但如果能修一段1公里多的防洪堤,则能够在很大程度上减少每年汛期被淹的情况。”

事实上,上马镇政府在2010年就曾给纳溪区水务局申报过《关于洞沟河上马场镇防洪工程可行性研究报告》,当年纳溪区水务局曾给予批复。

根据批复,基本同意建设规模为新建洞沟河上马场镇段上起上马中学、下至永宁河口,堤防1044米,其中左岸堤防937米、右岸堤防107米,同时对工程河段及上下游清淤1500米,新建排涝涵管2处,排涝泵站1座2乘132千瓦。

修堤上千万元无来源

2012年7月27日,记者在上马镇永宁河与洞沟河交汇处发现,批复同意建设的上马场镇防洪堤仅有300米左右。“剩下的我们没有办法修建,没有资金来源,没有项目支持。”朱成芬说。据介绍,要完全建好满足基本防洪需求的1044米防洪堤,实际需要经费1400万元。

泸州市水务局总工程师张权告诉记者,洞沟河流域面积为87平方公里,不属于国家关于中、小河流整治范围,在政策上存在空白。

“场镇自筹资金和群众投劳等方式也是一个办法,但西部地区大部分场镇都欠发达,这个方法实施起来或许并不乐观。”张权说,“最主要的还是要靠政策支持,争取规划、建设项目。”

襄阳缓建郭靖黄蓉像

计划斥资百万元修建为人文景观,网友质疑其“误导下一代”

据新华社电 湖北省襄阳市将斥资百万元,以金庸武侠小说《射雕英雄传》中“襄阳大战”故事人物为原型,建造郭靖黄蓉“射雕情缘”像。针对此事,舆论赞同者有之,但更多持批评和质疑的态度:建郭靖黄蓉雕像会不会误导公众?百万投入是否太过昂贵,钱从何而来,又如何监管?

郭靖黄蓉雕像将成人文景观

据媒体报道,郭靖黄蓉雕像为襄阳市汉江旅游风光带夜景亮化工程的人文景观之一,名为“射雕情缘”,耗资100万元,以金庸小说《射雕英雄传》中“襄阳大战”的故事人物为原型,将成为襄阳的又一文化名片。雕像高4米,采用铜铸内发光技术,预计8月底建成。

记者近日来到襄阳市小北门广场,但没有看到郭靖黄蓉的雕像以及建设痕迹,广场上只有一些施工人员在安装灯具。据施工人员介绍,他们正在进行汉江风光带(一期)亮化工程建设,郭靖黄蓉雕像是该工程的一小部分。

在该广场的一个展牌

上,有对该工程的简单介绍,其中郭靖黄蓉雕像由湖北新神韵汉江旅游有限公司负责。

雕像建设方已被通知缓建

记者在湖北新神韵汉江旅游有限公司看到一本今年5月16日出版的《襄阳城市雕像设计方案》,该方案由该公司组织策划,除“射雕情缘”雕像外,还有一个表现航空工业的“宇际寻梦”雕像。“射雕情缘”雕像由郭靖黄蓉依偎像及一把张开的弓箭造型组成,含箭总高度约11米,其中底座约1.4米,人物约4米。据该公司汉江风光带亮化工程总负责人付文超介绍,“射雕情缘”雕像设计源于郭靖黄蓉与襄阳的关联,金庸以宋元襄阳之战为原型衍生出郭靖黄蓉侠骨柔肠的爱情故事。

付文超称,雕像具体预算还要有关部门审批同意,和雕像建设方签订正式协议后才能确定,报价肯定超过百万元。该雕像已在山东开建,现在通知对方暂缓建设,等待有关部门的指示,决定是否要建。

反应

射雕雕像招致网友痛批

建雕像的钱从何而来?建设方襄阳市城市建设投资经营有限公司项目部部长李戎告诉记者,该项目由湖北新神韵汉江旅游有限公司出资建设,建成验收合格后,由襄阳市城市建设投资经营有限公司按协议回购。

但襄阳市城乡建设委员会建管中心相关负责人表示,“射雕情缘”雕像还没落成,不太了解具体情况。

有关襄阳要建郭靖黄蓉雕像的消息一传到网上,立刻引来众多网友的关注。网友“江南听雨眠”认为:“郭靖黄蓉这样的历史人物只是小说中

虚构的而已,误导祖国的下一代啊!”网友“老毒药”说,不如修个吕文焕的雕像,吕文焕是“襄阳之战”中历史真实人物,蒙古来攻时守襄阳六年,兵尽粮绝后投降。

更多网友对襄阳政府建雕像的动机、资金来源及其使用情况心存疑虑,认为这又是政府的形象工程,政府应该把钱用在实处,多干实事。

武汉大学中国古代史研究专家中万里教授认为,在襄阳古城建郭靖黄蓉雕像,不符合史实,将一个虚构的人物,与真实的历史事件放在一起不妥当,容易误导当下的年轻人。