

怪病治愈后内地首亮相,监制及主演新片下周上映;接受本报专访,谈“配角”人生

# 杜汶泽 你说我是个坏蛋,我不介意

■ 记者手记

■ 人生前传

## 一直很享受欠钱的感觉

年轻时都很喜欢钱嘛,但家里穷,我读书又读不好,就成了小混混其中的一个。

19岁时,我认识了一些朋友,他们教我去澳门赌钱,我发现赌博是不需要任何条件都能发财的一个方法,最初我还只是赌小的,赢钱后越赌越大,曾经赢过百万,但后来不但把赢来的钱全部输掉,还欠欠百万,只好跑到台湾躲债了。

在台湾待了差不多一年,我决定还是回香港,其实也是想去面对。在香港混不下去可以躲到台湾,如果在台湾混不下去,我还要躲去哪儿?那就是海洋了。其实这种事情发生在年轻时还是比较好的,如果是现在这个年纪,我一定承受不了。

回港后我做装修工人。有一次,亚视的人发现了我,叫我去面试,我当时穷得只有一百块钱,拍戏能赚钱,我为什么不去?就拍了第一部电视剧《94爱情故事》,我觉得以我的条件一定不会红,谁会发现啊,又演了个跑龙套的,结果还是被发现了。债主发现后还打电话到《东方日报》爆料,结果我生平第一次上了娱乐版头条,内容就是说躲债跑路。

从那时起,我就开始慢慢还钱,用了几年才还清。所以我是那种不可以不红的艺人,别人红是为了梦想,我红是为了还债(笑)。(记者:看来债主不够狠啊,电影里演的都是“限你三天时间……”)—是因为已经过了几年,恨意已经没有那么强烈;二是他们也要解决这个问题,与其逼死我,还不如让我定期还钱。所以那些年我很安全,因为他们更不希望我出事,这也是为什么我一直都很享受欠钱的感觉(笑)。

我这辈子一直在欠钱,现在我也欠英皇公司很多钱,所以我非常安全。

(口述:杜汶泽)

## 不当导演,因为我没梦想

新京报:在《DIVA华丽之后》中,你饰演一个什么样的经纪人?

杜汶泽:香港的讲法跟内地不同,香港叫“经纪人”。我觉得“经纪人”是把“经理人”下降了一个级别——“经纪人”听上去权力更大嘛,你去吃饭要投诉就是说“叫你们经理出来”,他同时兼有管理和接受投诉的义务。内地的经纪人更像是一个卖房子的人。

其实在香港,“经纪人”这个概念也是后来才出来的,以前也是一个经纪人带一个艺人。到了英皇公司就不同了,你想见我的经纪人霍汶希,基本是很难见到的(注:霍汶希负责打理谢霆锋、容祖儿、Twins、黄耀明等诸多英皇艺人的事务)。我这次演的就是一个香港的经纪人。

新京报:片中有揭秘艺人和经纪人的相处内幕吗?

杜汶泽:人都是八卦的,不仅对明星,对同事的感情大家也会八卦的嘛。我不能说这是一部爆料的电影,但我在这个行业做了快20年了,看到很多娱乐圈里所谓光怪陆离的事情,所以这不电影里一定会有这样的感觉在里面。

新京报:你已经做过四部电影的监制了,没想过做导演吗?

杜汶泽:导演是在完成个人梦想,监制是帮助别人完成别人的梦想。因为我是一个从小就没什么梦想的人,所以去做监制。我觉得人有梦想太累了,每天都在为了未来拼命,活在梦想里,可是当一个梦想实现,就就会有另一个梦想,这就等于你从来没活过,我还是愿意活在当下。

不过很有意思的是,我喜欢演喜剧,而我监制的作品都是悲剧。

## 演主角和配角 其实片酬一样

新京报:做监制时你会演男主角,如《伊莎贝拉》,但只做演员时你更多的是男配角。

杜汶泽:我不介意。其实我在香港本土电影,尤其是最近两年,大部分还是男一号的,因为我的价钱很便宜。但香港本土电影因为没有内地市场,所以制作费比较低,我就属于那种低级的男一号。在比较高级的电影里(指合拍片)我就是配角。

不过我觉得没问题,因为我演男一号的价钱和演配角的价钱都一样,有时候演男一号还不如演配角片酬高,但我无所谓,因为我还是喜欢支持本土电影。

新京报:你获得过很多次金像类等奖项的提名,有“黄金配角”的美誉,但从没拿过奖项,会不会觉得遗憾?

杜汶泽:内地观众如果觉得我是黄金配角,我很开心,因为有“黄金”二字在前面,真的是在夸我。我没什么遗憾或者觉得不公平的,这是我的工作,做好就可以了。我的电影大部分是喜剧,我最关心观众有没有笑,就像如果我是日本AV女优,我最关心的不是我的长相,而是观众看到我没有兴奋,这个我很在意。我不能因为别人觉得我应该失落,我就跟你说我很失落,大家介意我没拿到奖我很高兴,但大家不要介意我不介意好不好(笑)。

新京报:同是“黄金配角”的黄秋生说,自己拍过很多烂片……

杜汶泽:他拍的是烂片,我拍的是低级别片,这是不同的啊(笑)。

我是那种不可以不红的艺人,别人红是为了梦想,我红是为了还债。

他们(债主)不希望我出事,这也是为什么我一直都很享受欠钱的感觉。我这辈子一直在欠钱,现在我也欠英皇公司很多钱,所以我非常安全。



除了《无间道》系列(左)、《伊莎贝拉》里(中)等片中给观众留下深刻印象,近年杜汶泽还在内地观众熟悉的多部电影里打过酱油,比如《白蛇传说》(右)、《将爱情进行到底》等。



## 在内地 什么事都没人信

新京报:《无间道》系列里演“傻强”之后,你的片酬涨了十倍。

杜汶泽:不止十倍。《无间道2》里有这样一句话:这是最好的时代,这是最坏的时代。这句话就是在说我。那时我和很多发了财的人一样,极度挥霍,但很快就被人发现是一个白痴。白痴唯一没那么白痴的地方就是,他知道自己是一个白痴,于是他就要做一些证明自己不是白痴的行为,其实这种行为最白痴。

新京报:你挥霍到什么程度?最大一笔开销是什么?

杜汶泽:没有“最大一笔”,因为我天天都这样。

新京报:2006年你被传因口不择言得罪了艺人如吴君如、曾志伟、刘德华等,2007年甚至有报道说,你被业主刘德华收回租住业权,被迫迁出家宅?

杜汶泽:这个事情的真实性不重要,重要的是看到这些传闻的人相信。我发现传闻,尤其是在内地,什么事情都没人相信,就算我病得快死了,也会有人说是假的。既然如此,就不去解释了,大家生活都不容易,如果相信一个艺人是个坏蛋能让你觉得好过一点的话,我无所谓。

新京报:传说你是因为得罪了寰亚老板林建岳而导致事业走下坡,所以2009年才转签英皇?

杜汶泽:寰亚和英皇的老板做生意的方式不同,现在的老板跟我比较合得来吧。我觉得最痛苦的不是找不到合得来的人,而是勉强跟合不来的人合作。作为艺人,签在任何公司都一样,观众不会看你的公司,只会看你的戏,但作为一个监制,我想发展的项目能获得公司支持,这才是重点。

我来英皇时,杨先生(杨受成)问我想做什么,我说我想做监制,培养本土新导演,我所有的东西都是香港电影给我的,本土电影如果死掉了,对我有什么好处?但在寰亚这是不可能的。杨先生说OK,那我当然来了。

## 死亡=没出生 有什么好怕?

新京报:你曾是微博达人,现在除了保留今年3月28日发出的一条微博,其他的全删掉了,为什么?

杜汶泽:因为甄子丹和赵文卓那个事情让我觉得太烦了,很多人对骂,包括我的粉丝。艺人应该提供娱乐嘛,我干嘛要开个战场让人家去打仗?

新京报:你在这条微博里写“凡事总有告别时”“爱我的真勿念,恨我的人勿怨,我没有真实存在过”,与你得知自己的病情有关吗?

杜汶泽:其实我是4月份知道的。因为一次感冒,发现身体的免疫系统出问题,就开始打感冒菌,感冒菌打完发现神经腺有问题,带来身体的一些器官控制上出了状况,走不了直线、看东西有重影、肺部呼吸有问题,然后差不多用了一个多月医好了(记者注:这段话杜汶泽是用绕口令般的方式一口气讲出来的)。你看,有多少人问过我,像我普通话这么烂的人,竟然能说得这么流利(笑)。

新京报:你现在说起来好像很轻松。最初有没有感觉很悲观?

杜汶泽:我没有。人的一生不是出生就是死亡,死亡就如没出生嘛,有什么好害怕的呢?病这个东西,小病才是烦死人的,重病反而变得很简单。你感冒了会很烦,因为还要上班,但如果赶上十号风球,大家就都不用上班了。所以,病还是重一点的好。

新京报:内心真的没一点起伏?

杜汶泽:没办法啊,我控制不了病情,但我能控制情绪。如果你死掉了,你的家人会很伤心,恨你的人会很开心,但这些都控制不了,那我就轻松一点好不好。

新京报:我听说你在片场脾气很大,如今脾气有没有温和些?

杜汶泽:完全没有。有脾气最大的问题不是发脾气,而是发完脾气介意自己有脾气。以前我都不介意,现在为什么反而要介意?

新京报:你生病期间,杜太太发的微博看起来都很乐观,甚至还外出拍戏。这是她对外表现出的一种坚强吗?

杜汶泽:没有,她是真的很乐观。她不乐观又能怎样呢?

新京报:那段时间你有对她说过什么特别的话吗?

杜汶泽:没有。我就叫她不要回来,因为她不回来就会有很多女孩子来看我——有病嘛,就应该叫人来探望。然后她在我的facebook上看到很多女孩子来看我,然后她就回来了(笑)。

## 朋友当老婆 这个很好

新京报:你和你太太谁的厨艺更好?

杜汶泽:她的厨艺已经退到不能再差的地步,她以前是会做菜的,但是在跟了我的十几年,她基本没什么机会做。

新京报:你太太说她15岁时就认识你了,你觉得她的什么地方吸引你?

杜汶泽:她是我最好的朋友,我觉得找个朋友做女朋友,这个很好。

新京报:那又是什么触动你向她求婚?

杜汶泽:我觉得找个朋友当老婆,这个很好。

新京报:在你花钱无度的日子里,她说曾想过离开你。

杜汶泽:她一个星期要跟我玩,但我知道她并不开心,她不开心我自然也不开心。

最近几年我开始学佛,她也跟着学。她跟我说,我学佛要比你更用心,我问她为什么,她说因为杜太太一定要比杜汶泽学得更多,这样就会有更多更好的交流,如果杜汶泽不开心,杜太太就会更难受。

新京报:你一定很感动。(杜汶泽点头。)不过你对太太也很好啊,为她下厨,陪她一起经历生活点滴。

杜汶泽:跟别人的孩子你会玩得很开心,因为好玩的时候你会亲他说你好可爱啊,你一哭你就可以对他说妈说,你儿子哭了,抱他走吧(笑)。我觉得自己已经够吵的了,家里还是不要太吵吧。这一点我和太太也达成共识了,我们不会要小孩。

新京报:最后一个问题,有什么新片计划吗?

杜汶泽:9月会演一部新片《超级经纪人》,又演了一个经纪人,是喜剧,我跟阿Sa演的——阿Sa这个名字在内地听起来是不是很傻的?还好,阿娇不叫阿B……(大笑)



2005年,杜汶泽迎娶田蕊妮,伴郎伴娘阵容强大,包括刘德华(右)、吴君如(左)等。

## 达成共识 不会要小孩

新京报:你现在把钱全都交给太太管,是不是担心自己乱花钱?

杜汶泽:这是我签英皇前做出的决定。我离开寰亚时一块钱都没留下,全都花光了,不过比之前欠债跑路还是有进步的。我太太说,你去新公司不能再这样了,从现在开始,你要把所有的钱都交给我,反正你到最后一样都是没钱,但我会有很多钱,我会照顾你。

没办法,事实证明我就是能把所有钱都花光了,我又说不过她,还是交给她比较好。

新京报:你自己有私藏小金库吗?

杜汶泽:没有。我现在连吃饭的钱都不够,她每个月只给我一万五的工钱——1999年我离开亚视时也不止这个价钱啊,我还要给她当司机,你知道,上网在香港也很贵的。

现在如果我跟朋友吃饭就是我埋单,但如果我和太太一起吃就各付各的,所以我一直反对去很贵的餐厅。

新京报:杜太太经常会在微博上晒跟千儿子、伍子或者朋友小孩的合影,看上去她很喜欢小孩,你们没想过要个孩子?

杜汶泽:跟别人的孩子你会玩得很开心,因为好玩的时候你会亲他说你好可爱啊,你一哭你就可以对他说妈说,你儿子哭了,抱他走吧(笑)。我觉得自己已经够吵的了,家里还是不要太吵吧。这一点我和太太也达成共识了,我们不会要小孩。

新京报:最后一个问题,有什么新片计划吗?

杜汶泽:9月会演一部新片《超级经纪人》,又演了一个经纪人,是喜剧,我跟阿Sa演的——阿Sa这个名字在内地听起来是不是很傻的?还好,阿娇不叫阿B……(大笑)

人的一生不是出生就是死亡,死亡就如没出生嘛,有什么好害怕的呢?病这个东西,小病才是烦死人的,重病反而变得很简单。你感冒了会很烦,因为还要上班,但如果赶上十号风球,大家就都不用上班了。所以,病还是重一点的好。

▲为我们拍照时,杜汶泽上下蹦着,配合做出各种表情,完全看不出是一个刚刚大病过的人。事实上,他经历过的米勒费雪症候群,一旦病情失控,结果会很严重。  
新京报记者 郭延冰 摄



(下转C11版)