

(上接C04版)

诸如《爱情公寓》等电视剧,因为其故事、风格很适合年轻人而在网络上走红,但这类电视剧的口碑并不好,这也让观众急需一批在制作上、故事上都较为过硬的新偶像剧。

家庭剧渐趋向雷同

在现实题材的创作中,由于各种原因的限制,使得现实剧的创作越来越“雷同”。编剧彭三源

认为,目前国内荧屏电视剧题材狭窄,人物和故事缺少情怀和新意,“现在随便播哪个台都在放都市剧、家庭剧,翻来覆去老是那几个老脸,看了几个剧,都有父母反对成婚,儿女偷户口本结婚的情节”。

彭三源认为,题材单一、故事雷同、内容同质造成的“三旧”局面已经开始显现,观众已经严重审美疲劳了。但是困难同时可能意味着转机,“我认为这

个时候正好是青春校园题材的机会,荧屏急需清新气息,电视观众急需不一样的故事和面孔。‘80后’里最大的已经32岁,90后最大的已大学毕业,在生活和工作中都逐渐承受重压,我想他们乐于暂时忘掉现实的压力怀念过去的时光,《那些年我们一起追过的女孩》等怀旧影视作品备受追捧,说明年轻观众开始缅怀自己渐渐消逝的青春”。

【他山之石】

日韩剧成典范白皮书

演员得有偶像气质

国产偶像剧面临着怎样的不足呢?海岩认为,日韩偶像剧其实剧本内容并无明显创新,但他们的演员魅力都非常高,而这是一部偶像剧成功的关键。

他觉得中国的经济文化程度,不太容易产生偶像型的年轻演员。此外也和造星机制有关,“我们一个演员不可能从十二三岁就开始培养。我们的年轻演员大多是学院派的,大学毕业就22岁了,演技再磨练几年就已经不再青春了”。

服装造型得要时尚

此外,日韩、台湾地区偶像剧的画面、音乐、造型都非常讲究,会拍摄大量风景优美的外景,内景较少。

而他们的人物造型、服装更是讲究,韩剧和日剧里面女主角的一些衣服甚至会成为年轻观众的时尚标杆。海岩表示,很多看偶像剧的年轻人对生活的判断仍然在形成过程中,所以相对故事内容的真假,他们会更在意人物的发型、服装。内地的经典之作《将爱情进行到底》之所以成功,也是其服装、造型在当时走在了前列。

【剧集元素】

看!偶像剧的条件

●经典典范

《魔女的条件》:日本偶像剧,泷泽秀明和松岛菜菜子主演。这是一部比较不一样的偶像剧,因为涉及到师生恋,在播出的时候曾经成为一时的话题。17岁的泷泽秀明也因为这部剧走红。话题类的偶像剧也是日本电视剧中一个很重要的类型,它不仅讲述爱情,还关注很多社会话题。比如最近播出的《无法呼吸的夏天》就涉及到日本的户籍制度。

一部好看的青春偶像剧必不可少的条件:

- 1.男主角要帅,除了帅如果还有点特立独行就更吸引人。
- 2.女一号不一定非要特别漂亮,但一定要有好性格,比如杉菜就不是大美女,但她很平凡且坚韧不拔,更容易引起普通观众共鸣。
- 3.三角恋这是最基本的,白马王子和灰姑娘、富家女和草根男、两个好朋友抢一个女生那才是必须的。
- 4.一定要有个讨人厌的女二号,刁蛮、任性,总之怎样最衬托女主角怎样来。
- 5.阴阳相隔最赚人眼泪,纯爱系必不可少,车祸、癌症是砝码。
- 6.人为阻挠也必不可少,比如父母棒打鸳鸯、家族有仇等。
- 7.男主角得强吻女主角才过瘾。
- 8.告白一定要非常感人,最好有一些经典台词。
- 9.音乐要催泪,唯美。
- 10.有个定情物成为剧中的线索。

观 点

从目前开机的这些青春剧可以看出,虽然这些剧讲述的都是青春、爱情,采用的也大多是偶像明星主演,但都不再是单纯的“纯爱”系偶像剧,青春偶像剧也不再仅仅是《蓝色生死恋》版的梦幻、真空。

比如最近新开机的,由佟丽娅、杜淳主演的《恋爱的那点事儿》的制片人宗先生就明确表示,虽然这部剧以“恋爱”为名,却并不是一部传统的青春偶像剧,而是一部“青春励志剧”,“大家印象中偶像剧就应该像琼瑶剧那样,不食人间烟火,不讨论生存只谈感情,但青春剧应该也在随着社会的变化而变化,一部好的青春剧里会有生存的挤压,不是年轻人演的剧就是青春剧,而是应该对年轻命题的讨论,要有观点。比如《我可能不会爱你》里面,每一集都有一个题目的讨论,女主角林依晨的感叹很多时候也是生活中的无奈,看起来就会很有共鸣”。

责编 甘丹 图编 谢家燕 美编 倪萍 责校 李铭






全新一代奥迪

A6L 荣耀呈现
Presented by All New Audi A6L

东方遇见西方

When East Meets West
第五届奥迪夏季音乐周
The Fifth Audi Summer Concert

蜚声中外的东西方高雅音乐大师
同台献艺,倾情奉献音乐盛宴

草坪露天音乐会
带来全新视听体验

朱哲琴、谭盾演绎东方音乐的古朴神韵,
郎朗、余隆携手凯瑟琳·詹金斯共同展现西方音乐的优雅宏大

谭盾借网络视听音诗《金木水火土》
演绎中国古老哲学思考



时间: 2012年8月31日
地点: 北京奥林匹克森林公园南广场草坪
票价: 1680(VIP) 1280 880 680 480 元

票务总代理:  永乐票务
228.com.cn

全国统一订票电话: 4006-228-228
官方订票网站: www.228.com.cn
永乐官方微博: weibo.228.com.cn

更多信息请搜索: 第五届奥迪夏季音乐周官网【<http://www.myaudi.cn/audionstage2012/>】  奥迪汇新浪微博  奥迪汇腾讯微博  奥迪汇豆瓣网站  奥迪TV