

《夏目漱石的百合》

作者:江川澜

版本:上海三联书店

2012年9月

定价:28.00元

一本博雅小书,诗人之心与学者之情相携而蕴藉其中,落笔欣然,文学、花时、轶事、饮饌,皆有所关心,兼具文化洞见与情趣,其沉静细致,可涤除闹俗,适合闲暇时静静阅读。



【闲雅】

《蒹葭》

作者:朱守谷

版本:译林出版社

2012年8月

定价:39.80元

读苏东坡咏棠诗,必感其痴绝,只恐夜深花睡去,故烧高烛照红妆。同为爱花人,朱守谷则以痴情觅花魂,以画笔挽花容,在其绚烂之时将其凝于纸上,再配以美文,便成此闲雅之书。



《荷衣蕙带:中西方内衣文化》

作者:潘健华

版本:人民美术出版社

2012年7月

定价:99.80元

内衣是紧贴人体皮肤表面穿着的衣服。通过触觉感给主人带来舒适,也通过视觉感给与主人亲密接触的人带来愉悦。其材质与形状,恰是一个社会经济发展与审美文化的缩影。



【服食】

《老吃货 吃不老》

作者:张竞生

版本:江西科学技术出版社

2012年7月

定价:26.80元

张竞生早年主张家实业救国,呼吁实行优生优育。且以科学文明之名,大谈性事,遭时人诟病。退守故园后,犹喜研究养生之道,曰“百岁法”,他享年82岁,似有实效,或可借鉴。



【小说】

《柠檬桌子》

作者:朱利安·巴恩斯

版本:译林出版社

2012年9月

定价:32.00元

此书是关于变老和死亡的短篇小说集。睿智优雅的朱利安老了,他让自己笔下的人物也都步入老年,在与衰老相对而坐时,去回忆青春,去思考死亡。



《追日》

作者:伊恩·麦克尤恩

版本:上海译文出版社

2012年8月

定价:38.00元

这部科幻寓言式的小说里讲述的是一个相信自己能拯救地球的人,其实连自己都无法拯救。曾拿过诺贝尔物理学家的小说主角,沦为学术花瓶的同时,也沦陷在自己的生活中。



【短书情】

《建筑十书》

(维特鲁威 著 北京大学出版社 2012年9月)

古罗马诗人是多么热爱把喷泉写入诗句。而喷泉意味着一些列相关设施的建设,比如输水道、蓄水池,以及时下中国人最为关注的下水道。你可以在这本最古老也最有影响力的建筑专著里找到很多超越时代的惊叹。古罗马建筑师维特鲁威的《建筑十书》,其实造访中国多年。但遗憾的是,之前的版本为日文译本的中译本,此版根据剑桥大学的英语评注本,不仅插图丰富,而且包含了西方古典学与艺术史研究的新成果。

《小小流浪汉》

(林格伦 著 中国少年儿童出版社 2012年8月)

儿童文学大师林格伦的作品之一。作者的《长袜子皮皮》、《小飞人卡尔松》等早已是家喻户晓的经典名著,影响甚远。以林格伦的名字命名的林格伦儿童文学奖,更已经成为世界儿童文学界最重要的奖项之一。林格伦的作品,几十年前就有任溶溶先生的译本,而另一位翻译大家李之义则以几十年之力译出林格伦的作品集,近期整合为儿童文学作品14册,图画书8册,蔚为大观。

《社会理论的两种传统》

(王炎 编 生活·读书·新知三联书店 2012年7月)

题中所言两种传统,是指苏格兰启蒙传统与法国传统。西方17、18世纪到19世纪初,存在着三种性质迥异的启蒙运动,法国启蒙运动、苏格兰启蒙运动、德国启蒙运动。法国启蒙运动,是个人权利论的激进主义,对中国影响极大。德国启蒙运动是与德意志民族复兴相联系,之后与国家主义相结合,成为强势的德意志民族精神。

而苏格兰启蒙运动是较为适温和的,以文明进化论为底色,寻求个人自由与政治社会的平衡,是在改良主义主导下的文明演化论,强调历史和传统,同时又彰显个人价值和法治秩序。然而中国的近百年启蒙,追随法国而忽略了苏格兰,所崇尚的激进反传统与个人主义,使得中国在寻求现代国家的过程中,充满阴风骤雨。由今而视,孰可取孰不可取,答案确已明了。

《长江边的古镇》

(王以培 漓江出版社 2012年8月)

在追求城市化的过程中,中国所得到的与所丧失的一样多。古镇,既是现代化城市发展的受伤者。关注古镇,也是对中国传统文化的一种现实关怀。此系列目前出了三册,分别是白帝城、江有汜、沉沙。作者为人民大学文学院副教授,十多年来走在长江边上采风创作,是在行走上有积累的写作者,足之所至,体察风情,感悟历史,别有一番扩大与入情。古镇是目前深受全国文学青年热爱的朝圣之地,所以话题很热,却不免流于浮躁。相比较之下,作者将历史和现实所见结合,记录了古镇从物质到非物质的方方面面,理性沉静,尤为可贵。

《“感觉主义”的谱系》

(杨念群 北京大学出版社 2012年7月)

清史学者杨念群的文章集,是他在十年里对新史学的反思所得。全书由三大块内容构成:作为一种“地方性知识”的儒学、道统、政统的历史构造与兴衰轨迹;超越“地方性”:思想与方法。杨念群的研究,主要还是在思想领域,对于历史上的种种思潮进行把脉分析,在尝试治史新路子。

《世间的名字》

(唐诺 著 上海人民出版社 2012年8月)

《遍地神迹》

(唐诺 著 海豚出版社 2012年8月)

唐诺是读书人,论书的文字流传已久,但与此同时,唐诺更是一个写作者,《世间的名字》便是唐诺的散文合集。作者出了书的世界,淡看世间,有锐利的观察,亦有冲淡的情致,是值得细细品味的。当然,唐诺也绝对不乏热情,特别是说到篮球的时候,简直激情四射。他评球的文字,便是那本《遍地神迹》——读书人评球,往往有书卷气,在激烈的NBA比赛之后,读读唐诺的球评,篮球便有了不一样的韵味。

【时忆】

《路在脚下》

作者:唐继全

版本:中央编译出版社

2012年8月

定价:56.00元

1982年版《西游记》,中国最热播的电视剧。30年后,当年的副摄像带来一部往事追忆,既有当年的拍摄故事,也有如今已经消逝的风物。几百张照片更是足够怀旧。



《随记光阴》

作者:乔海燕

版本:百花洲文艺出版社

2012年8月

定价:35.00元

在王冀的回忆里,我们能读到时代的变迁与走向,而在乔海燕的回忆里,我们将读到的是一群缄默无言的人,若不是她以笔录之,他们的悲欢苦笑,不会被人关注。



【变革】

《十年沧桑》

作者:金雁 秦晖

版本:东方出版社

2012年8月

定价:58.00元

此书为修订版,彼时十年沧桑,而今已是二十年。书中主要内容为苏东各国转轨过程中的经济改革与思想变迁。这些国家在改革过程中所遇到的问题,也是当下中国正要面对的。



《走近乡村:20世纪以来中国乡村发展论争的历史追索》

作者:王先明

版本:山西人民出版社

2012年7月

定价:68.00元

认识中国,从认识中国的乡村开始。乡村承载了中国最传统的生活方式,也是传统文化发展与沉淀之地。而近百年制度变迁,一次次改变了乡村,此书追索的,正是这种变迁。



【纪事】

《清宫二年记》

作者:德龄

版本:中国人民大学出版社

2012年8月

定价:19.80元

德龄曾任慈禧御前女官,其父为晚清重要外交官,思想开明之士。德龄在清宫内,常伴慈禧左右,为其翻译并讲述外国礼仪习俗。此书即为其宫中忆闻。



《荣氏百年》

作者:杜博奇

版本:浙江大学出版社

2012年7月

定价:38.00元

此书叙写一个荣氏家族百年历史,其兴衰变迁,反映的正是中国民族工商业的发展史。荣氏百年,走过清朝之溃败与民国之动荡,也经历社会主义中国之发展与改革。

