C02 文化新闻·动态

小说出版二十年庆典,再谈电影"技术"延期

陈忠实《白鹿原》让我成了万元户

新京报讯 (记者姜妍 见习记者江楠) "就是纯粹 技术上的原因,字幕不太清晰,要返工重做,为此好像他们还受到了电影局批评,说要向全国人民道歉。"在中国人民大学逸夫会议中也第一报告厅,陈忠实对电影《白鹿原》的延期做出了如此回应。

昨日,"《白鹿原》出版 二十周年庆典暨纪念版、手 稿版揭幕仪式"在此举行, 除陈忠实外,电影《白鹿原》 导演王全安、舞剧《白鹿原》 导演夏广兴,《白鹿原》首版 编辑何启治等人也出席了 会议。陈忠实再次回忆起 《白鹿原》的创作机缘。

四位责编 一位谢世,两位退休

到今年6月,《白鹿原》已经出版发行二十年。此次由人民文学出版社推出的《白鹿原》出版20周年珍藏纪念版是以1993年初版本为底本,并首次增补了陈忠实写的"《白鹿原》引作手记,"《白鹿原》手稿限量珍藏版"则共分四卷,呈现了小说面世前的初始状态和编辑痕迹。

会上,陈忠实回忆起《白 鹿原》的创作机缘。1973年 冬天,人民文学出版社的编 辑何启治因为看到了陈忠实 的第一个短篇小说《接班以 后》,从北京来到陕西找他组 稿。当时陈忠实还在公社工作,他们在西安郊区的十字街头见了面,何启治提出让陈忠实写长篇小说,陈忠实被吓住了,"我说如果我这一生还能完成一部长篇小说,首先就给你"。1993年,《白鹿原》由人民文学出版社出版,首印不到一万五千册,贵。告诉他高费按千字30元章,陈忠实算了一下就和无户中、"我当下就明们也成万元户收"

陈忠实说小说出版 20 年来,经历过的四个责编,其 中一位已经谢世,两位已经 退休,只剩下一位还在人民 文学出版社工作,他说自己 也没想到小说在20年里能够持续畅销。何启治则说如果说自己在1973年组稿的时候或者说1992年《白鹿原》开始在《当代》上连载的时候,就能料到今天的盛况那是不真实的,但今天有那么多人都来庆贺《白鹿原》诞辰二十周年,这就是文学的力量。

王**全安** 现在是最难放的电影

会上,《白鹿原》的改编 也成了大家关注的焦点。夏 广兴说因为《白鹿原》这条船 太大,他所做的工作就是如 何在这艘船中扬起舞剧的风 现出书中最深刻、最有冲击 力、最感人的因素。王全安 则说中国电影对于《白鹿原》 的重视,从它诞生那一刻就 开始了,第四代的导演吴天 明,第五代导演张艺谋、陈凯 歌都曾努力想把这部小说改 编成电影。"但是电影里也有 句行话,越好的小说改编成 电影就越困难",王全安表示 自己首先最痛苦的事情就是 电影必须把小说剪得很短, 这个小说拍十个电影都能拍 得出来,要是拍成一部就特 别难,"这个小说成就了中国 最难的一部电影,最难拍的 一部电影,而当下则是最难 放的一部电影"。

涯:卫留成海南言论录》 发布,多位发言者都说 到卫留成重视实干的良 到卫留成重视实干的良 到卫留成重视实干的良 好作风。卫留成从2003 年9月自中海油调任海南,到2011年8月卸任,他以坦率务实、敢作政 高,到2011年8月卸任,他以坦率务实、敢作政 营的风格为段时间也被言的人段时间也被言的本的这段时间也被方式。 是是电影里也有 的小说改编成 註",王全安表示 语苦的事情就是 小说剪得很短,

(张弘)

的重要讲话、报告、谈

话、批示、书信共116篇,

约33万字。

●近日,海南省委 前书记卫留成《行知天

●原苏联东欧国家 在20世纪80年代末90 年代初发生剧变后 现 在又发生了哪些重大变 化?这些国家的转型进 程,存在的问题及发展 趋势是怎样的?近日, 社科院荣誉学部委员陆 南泉等苏联研究专家回 答了这些问题,"如果从 政治经济转型来看,中 东欧国家是去苏联化和 欧洲化。"陆南泉告诉本 报记者,前年,自己和其 他学者主编的《苏联真 一对 101 个重要问 题的思考》在学术界和 读者中引发了强烈反 响,许多读者希望知道 苏东国家近20年来所发 生的变化。有鉴于此, 陆南泉等再次组织相关 学者进行了研究,并于 近日主编出版了三卷本 的《苏东巨变之后-对119个问题的思考》

(张弘)

●"无论是在朝还 是在野,作为政治家、文 学家、思想家、军事家, 范仲淹都做出了杰出的 贡献。中华民族的伟大 复兴,需要无数个像范 仲淹这样的优秀人物。 范仲淹30代孙,中国范 仲淹研究会常务副会长 范国强说。昨天下午, "中国古代名人与中国 文化精神"文化沙龙暨 "中华名人传丛书"新书 发布会在中华书局举 行,人大国学院教授诸 葛忆兵的《范仲淹传》得 到了他的认可。据中国 出版集团副总裁李岩介 绍,2006年,自己还是中 华书局总经理,中宣部 相关领导说到,很多国 家都有成系列的历史名 人的权威传记,而中国 还没有。中华书局随即 开始策划"中华名人传 丛书"。除《范仲淹传》 外.此次推出的另有《刘 邦传》《曹植传》《陶渊明 传》《曹雪芹传》,作者都 是术有专攻的学者



▲《白鹿原》 就是在这个小桌 上写成的。

▶《白鹿原》出版二十周年庆典会上,陈忠实(左)与王全安对谈。



布克奖短名单出炉

新京报讯 当地时间9月11日,布克奖六部入选小说短名单出炉,上榜的除了有希拉里·曼特尔和威尔·舍尔夫两位已经声名在外的作家外,也包括了费尽周折才将自己作品出版的不知名写

在这份名单中,希拉里·曼特尔 2009 年曾 凭借《狼厅》获奖,此次如能再次获奖,她将成为第一个获得两次布克奖的英国作家。尽管立博公司以9:4 的赔率赌其为最终赢家,但她也并非十拿九稳。舍尔夫的小说《雨伞》广受赞誉,Jeet Thayil和艾莉森·摩尔的处女作也不容小觑。

马来西亚作家 Tan Twan Engde 的上榜小说 《夜晚的迷雾花园》是他的第 二部作品,讲述了二战日本 占领马来西亚期间发生的-段爱与罪的故事。他的小说 由小型出版社 Myrmidon 出 版。Tan的第一部小说《雨 的馈赠》在被几乎所有英国 出版社拒绝了之后,才得到 与Myrmidon的合作机会,这 部小说曾登上2007年的布 克奖长名单。德博拉·利维 也有着相同的境遇,她的作 品由 And Other Stories 出 版,这是一家专门致力于为 那些不应被拒绝的作家出版 作品的出版社。

本届评委会主席、泰晤 士文学增刊编辑彼得·斯托 瑟德认为今年是小说最为振 奋人心的一年,其程度远超 过去十年。尽管如此,那些 没上榜的名字和那些上榜的名字同样引起关注,诸如伊恩·麦克尤恩、扎迪·史密斯、马丁·艾米斯、霍华德·雅各布森等人均未入选。对此斯托瑟德认为入选的六部小说最可能造成持久的影响,并值得后世阅读,它们重新挖掘了小说创作的空间,更新了我们的语言和观念。据悉,最终颁奖时间为10月16日。

■ 入选六部小说名单

Jeet Thayil《墓地》 德博拉·利维《游泳屋》 希拉里·曼特尔《死尸示众》 艾莉森·摩尔《灯塔》 威尔·舍尔夫(《雨伞》 Tan Twan Engde《夜晚的迷 变龙周》

十三部经典纪录片 十一亮相BTV

新京报讯 (记者刘雅婧) 北京电视台纪实高清频道 将自9月30日起,推出以 "国庆八天乐·纪录片旋以 季"为主题的特别节目。包括《当卢浮官遇见紫禁城》、《人民的艺术》、《博物馆的秘密》、《汽车百年》、《地球上最热的地方》、《创业之梦》等在内的十三部国内外经典优秀纪录片将先后亮相。

这十三部纪录片题材 涉猎人文、科技、创业、社 会、历史等多领域,视角新 颖,构架宏大。其中,还包 括了著名导演周兵执导的 两部纪录片——一部是反 映东西方文化历史碰撞的 大型人文历史纪录片《当卢 浮宫遇见紫禁城》,首次使 用23摄像机拍摄,呈现电 影画面品质。另一部是探 索汽车诞生史、见证中国制 造力量的《汽车百年》。

在这批经典纪录片中,《博物馆的秘密》、《生命的起源》等8部国外优秀纪录片将于每晚22:02至2:55在《经典》栏目播出。而在午间11:55至12:55播出的《全纪实》栏目里,则包括了《我受术》、《汽车百年》、《当卢山:人义之圣山》5部国产优秀纪