《小美人鱼》是约翰·诺伊梅尔根据安徒生童话《海的女儿》改编的芭蕾舞剧。中央芭蕾舞团演员朱妍饰演的“小美人鱼”和马晓东饰演的“王子”演绎了这段悲伤童话。
新京报记者 郭延冰 摄

约翰·诺伊梅尔为中芭打造诗意芭蕾，本报读者为编排、舞美打出高分

《小美人鱼》忧伤起舞

新京报讯 （记者陈然） 前晚，中央芭蕾舞团年度新剧《小美人鱼》在天桥剧场首演。这部芭蕾舞剧是世界顶级编舞大师约翰·诺伊梅尔2005年为纪念安徒生诞辰200周年而作。《小美人鱼》由丹麦皇家芭蕾舞团首演，此后，汉堡芭蕾舞团、旧金山芭蕾舞团等名团都曾上演过该剧。此次诺伊梅尔应邀来华执导中芭排演《小美人鱼》，也是这位编舞大师首度与中国舞团合作。9月23日晚，本报20名读者观看了这部舞剧的预演场，打出了总分90分。

《小美人鱼》一剧也是文化部举办的“讴歌伟大时代，艺术奉献人民”2012年全国优秀剧目展演在9月的重头戏之一。该剧的中国首演将在天桥剧场演至本周五，11月23日、24日，该剧还将作为2012国家大剧院舞蹈节的闭幕演出再次上演。

“安徒生”串联全剧

诺伊梅尔是公认的“戏剧芭蕾”大师，《小美人鱼》从故事建构、舞台造型到场面编排，都融入了他强调戏剧性的鲜明风格。该剧由安徒生童话《海的女儿》改编而来，在原故事基础上，增加了“安徒生”这个新角色。“作家”本人时而融入，时而旁观，对剧中的“美人鱼”乃至故事本身都给予了情感的观照。尾声处，“小美人鱼”没有幻化成泡沫，与“安徒生”跳了一段双人舞，舞蹈中二人合二为一，“小美人鱼”也在“作家”的笔下获得永生。有90%的观众喜欢诺伊梅尔的编排。

舞美简约诗意

舞台造型方面，《小美人鱼》创造出一个蔚蓝色的诗意空间，舞美是现代简约风格，几何构图，强调线条感，简约、灵动、意境悠远。服装、化妆方面都可见东方元素的融入。

本次演出的A组由朱妍和马晓东分饰“小美人鱼”和“王子”。“小美人鱼”最初在海底过着单纯快乐的生活，而后她爱上落水的王子并拯救了他，再到王子误将公主认为是救他的人，爱上了公主，“小美人鱼”陷入痛苦之中，最后为成全爱人她选择牺牲自己，中芭首席主演朱妍的表演注重人物的心理刻画，很有层次感。有70%的观众印象深刻的是她表演“美人鱼”蜕变双腿的段落，将主人公身心的双重痛苦演绎到极致。

声音

美人鱼的世界优雅、美丽、自由、忧伤，人的世界狂躁、浮华、虚假、极具侵略性。两个世界在安徒生的自由叙述中，边界由此消失。尤其是全剧结束时，安徒生与美人鱼的双人舞，节制、超越、升华，更显大师手笔。安徒生褪去华服尽显身体本真，真实与理想合一。

口述：李六乙（北京人艺导演）

观剧答卷

总分 90

新京报观剧第120期
芭蕾舞剧
《小美人鱼》
预演场

时间：9月23日
地点：天桥剧场
人数：20 编舞：95
剧情：90 表演：80
舞美：92 音乐：86

90%的观众喜欢诺伊梅尔的编舞。

70%的观众印象最深的片段是“小美人鱼”蜕变双腿，30%的观众印象最深的是尾声小美人鱼与安徒生合二为一的双人舞。

90%的观众认为这部舞剧舞蹈优美，故事动人，舞美出色。

■ 一句话点评

● 令人感动的杰作，演出中曾几次落泪。 90分

● 喜欢小美人鱼、安徒生、王子和公主那段亦真亦幻的四人舞，太美了。 90分

● 群舞场面稍显混乱，个别演员动作不够利落。 80分

中国首席娱乐时尚人物周刊 新京报传媒出品

赵宝刚：青春无悔 P.68 | 延参法师：写本畅销书 P.42 | 米拉·乔沃维奇：丧尸御姐 P.22

优惠订阅热线电话 (010) 67106865 67106666

FAMOUS官网 http://famous.bjnews.com.cn

见证十五年 我们在相爱
活动火热招募

为庆祝香港回归15周年，《名汇FAMOUS》杂志与同和通泰公司合作举办“见证十五年，我们在相爱“活动，邀请读者讲述你们相爱15年的爱情故事。

参与方式：
关注@名汇FAMOUS杂志的腾讯微博（@fame10），#我们在相爱#，进入话题进行参与。或者直接在腾讯微博上写上#我们在相爱#加上您的感言和照片来参与。
● 1. 在2012年注册结婚的你们，提供两位的结婚照或平日的合影即可参与。
● 2. 提交15年间你们在香港蜜月或者注册时的合影即可参与。
● 3. 在1997年注册结婚的你们至今还甜蜜相爱着，请奉上你们在1997年的甜蜜合影，即可参加本活动。

奖项设置

即日起参与活动就有机会免费获得由同和通泰公司提供价值3160元的双人港澳四日游套餐一份（不含往返机票），奖项共设30个，同时我们会在提供的照片中选出5对幸运者，你们的合影将有机会登上《名汇FAMOUS》杂志，活动结束后将公布获奖名单。凡参与活动者还可获得由腾讯网提供的纪念品一份，数量有限，发完为止。活动时间从2012年9月10日到2012年10月31日截止。

咨询电话：010-67106478 咨询邮箱：arrcmis@126.com 联系人：查小姐 史先生

责编 何建为 图编 谢家燕 美编 倪萍 责校 赵琳