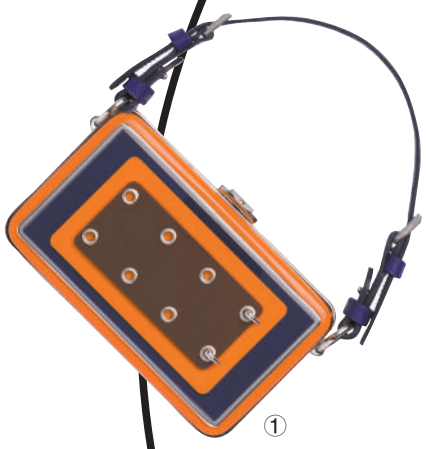
③

④

⑤

⑥

②


①

Prada撞色手袋

紫与橙的配色摩登感十足，经典的金属搭扣与皮带式背带，方便日常使用。在原本常规的包面上，采用了金属扣眼的设计元素，无论是肩背、手挽还是手提，都轻巧自在。(图1)

MCM Mocha Lux手袋

通过传统皮革编织工艺、最贴近自然的色系和皮革，采用有别于耀目动物纹的传统美感，传达出了强势自信的女性魅力。(图2)

Marni医生包

几何形外观搭配环形手柄和肩带非常具有代表性，将柔软且质感丰盈的面料与包本身几何感硬挺廓形巧妙地结合在一起。(图3)

Longchamp "More is More"系列

丰富的皮草、异国风的润饰和闪亮的荧光色是新系列特色，包括Tote包与手拿包两种包型，通过不同的排列组合变化出包含6个限量款在内的12个款式。(图4)

Chloe的Alice包

这款包包受上世纪70年代风格的启发，线条流畅，大气而简约，甚至出其不意与闪亮色泽相结合都带来独特效果。(图5)

KESSLORD "K3 in 1"变身概念包

这款变身概念包款将优雅风格与灵活性集于一身，手袋通过按扣设计，将通勤包、休闲袋以及宴会包等造型轻松转变，具有一包多用的功能。(图6)

Calvin Klein Jeans手提包

品牌带来了一系列闪耀金属元素的包袋单品，新款式柔软垂坠感更强，更容易搭配。(图7)

Moschino包包

在皮革上采用了今年Moschino最为得意的"绗缝"网纹细节，让整体软皮料的包袋呈现不规则形几何设计。(图8)

Roger Vivier Prismick Bag

线条硬朗，有点像信封包的放大版本，翻盖的造型简洁实用。今年秋冬新加入了许多亮丽的颜色，成为"点亮一下"的最佳搭配。(图9)

Guccci Lady Stirrup系列手袋

硬朗的结构和框架容易让人联想起"医药式手提箱"，每款手袋的顶部都饰有独特的复古黄铜马刺细节。(图10)

⑦

⑧

⑨

⑩

单品推荐

Miumiu今年秋冬的黄色款手提包复古味浓。

未来感的现代包

在复古风强劲的2012秋冬，包包自然也沾染上了浓郁的复古气质。

设计师们把经典的款式加上当下的流行元素和新兴的科技感，好像在做一出加减平衡的算术题，由此创造出一种融合了过去和未来的"现代包"。典雅的外表和流畅的线条是今年秋冬包款的潮流要点，诸多包包都抛弃掉浮夸的外形，在实用性上做文章。

时尚买手张羽认为，具有硬朗线条感的单柄提包是秋冬的热门款式——Marni、MiuMiu、Gucci等品牌都主打这类来源于经典"医生包"的包款，通过在颜色、材质、五金装饰上的改变，让"医药式手提包"变得更摩登。

时尚杂志编辑Alex则看好拼接，"颜色的拼接和不同材质的拼接也让今年秋冬的包款变得更加独特"。的确，拼接在今年秋冬非常抢眼，Longchamp甚至提出一种"More is More"的设计方式，把各种不可能拼接在一起，大胆宣扬着"多即是美"。不同于Longchamp的桀骜不驯，更多品牌的包包则愿意拼接得更优雅实用一些，也暗合今年秋冬一派繁盛的优雅复古风。

如果还有什么不可或缺的，那必定是一段金属提手或者金属肩带，冷冰冰的金属在火热的颜色、柔软的皮料之间碰撞，带来的是一股矛盾中相辅相成的统一美感。

责编 高飞 美编 顾乐晓 责校 张彦君