

# 格拉苏蒂 德国精细美感的血脉传承

德国东部的格拉苏蒂小镇上,有多达11个手表制造公司,Glashutte Original品牌的工厂亦坐落于此,“它继承了小镇所有的历史技术、知识产权、人员、工作经验,是小镇上传承下来的血脉。”格拉苏蒂钟表历史博物馆的讲解员如是评价Glashutte Original在德国制表行业中的地位。

格拉苏蒂镇的制表产业链始于1845年,在长足的发展中培养了成熟而精密的技术传统,二战时期曾一度成为德国军用手表和精密仪器等战争物资的生产基地,是德军的后备资源提供处。二战的最后一天,苏联将此处炸毁,制表仪器、精密制作的设备也都被运走。战后经过民众努力与东德政府的相关政策才将行业恢复,成立了GUB表厂,40多年后,积聚了德国传统制表剩余力量的GUB便发展为了Glashutte Original品牌。在瑞士手表林立的今天,Glashutte Original选择了“小众”、“奢侈”的路线,生产的手表远远低于市场需求。

与一般意义上贵金属与珠宝所代表的“奢侈”不同,Glashutte Original的表款有着简洁明快的设计风格,总是能够一眼就被辨认出来:色调清淡的表盘,古典的“轨道式”刻度,透明表背下精致的机芯打磨纹路,而红宝石轴承与黄金套筒构成了Glashutte Original式洛可可气质的精细美感,一款有着双鹅颈微调的表看上去更像在机芯上安置了一对小翅膀。此外,3点钟或4点钟位置的“大日历”也堪称其签名式设计,与一般大日历两盘叠加造成的视觉落差不同,Glashutte Original采用十位数“盘”套个位数“环”的形式,“两个数字保持在同一平面,不需要再于日历框中加一条竖线消除视觉差。做到这个的只有我们。”格拉苏蒂公共关系负责人Michael Hammer自豪地说道。由于品牌所拥有的特殊历史,Glashutte Original更像一个德国制表工艺的集大成者,在低调延续传统的同时不紧不慢地添加岁月积累的新的成就。

本版采写/新京报记者 陈晓

►资深腕表评论家常伟、格拉苏蒂全球副总裁Dieter Pachner和中国区品牌经理汪久峰(左起)。



格拉苏蒂环球陀飞轮腕表的设计概念图。

V V V  
高端对话

## 德国手工制造的严谨

●Dieter Pachner 格拉苏蒂全球副总裁

新京报:格拉苏蒂的制表工艺一向以自行研制生产机芯为傲,如今越来越多的腕表品牌也在自产机芯,你认为格拉苏蒂的独特优势在哪里?

Dieter Pachner:自产机芯是钟表界的一个大趋势。我们对“自产机芯”的定义是:所有部分都完全在自己工厂生产,不从供应商手里拿零件。格拉苏蒂的机芯从零部件设计研发开始就在工厂内进行,设计、生产、完成是一条线的,连装配系统都与其他品牌不一样,自有的双鹅颈微调、黄金套筒的位置与其他工厂的品牌也都不一样。目前我们97%的零件都是自己工厂生产,从原材料甚至制作零件的工具开始就是自产,因而质量完全可以靠自己控制,马上要做的表盘也是自产的。这样才能非常自豪地在机芯上标记:德国手工制作。

新京报:作为一个小众而贵族的品牌,格拉苏蒂希

望在消费者眼中是怎样的形象?

Dieter Pachner:精致的工艺、高艺术价值、高复杂技术。首先我们很好地传承着德国制表工艺的传统和历史,其中里程碑式的产品包括chronometer以及60、70年代的款式,都是德国历史上具有代表性的表款,这是格拉苏蒂的DNA。与此同时我们也在更好地发展德国传统艺术,比如我们的“艺术和工艺系列”。而我们还在发展很多新的制表技术,发明更多的新的产品,比如今天的这块环球陀飞轮所呈现的格拉苏蒂更复杂的工艺,在品牌的历史上是没有出现过的,这里面有很多创新。

新京报:作为德国制表品牌,身处以瑞士表为主的斯沃琪集团,格拉苏蒂的研发、宣传是否会受到一些影响?

Dieter Pachner:现在整个钟表行业的发展趋势是:如果不在一个大集团里,在行业内很难发展。斯沃琪集团为格拉苏蒂提供了很多的

帮助,尤其在整个的分销领域、市场支持领域都有很大支持,对品牌发展有很大的好处。

新京报:一般人常用的是24时区制度,为什么这款Grande Cosmopolite Tourbillon要提供37个时区这么多?是否为噱头?

Dieter Pachner:实际上由于政治等其他原因,某些国家比如印度有用15分钟作为一个时区的。可能以后因为政治原因或其他,会有一些新的时区出现。所以这款表内部实际上是以15分钟为一个时区划分的,根据定制需要,理论上我们可以提供多达96个时区的显示。目前我们选择了37个时区来进行显示,是考虑到确实有些常用的国家以半小时为一个时区,这样能为旅行者提供更为细致准确的便利。并且不管以后世界政治发生什么,我们只要把里面的字盘换一下,加上时区代码,那个“新区域”就能够进入应用,45个时区、78个时区显示都可以做出来。

>>> 赏表

## 全新环球陀飞轮

这是一款讲求实用的德式“傻瓜”手表。工厂里的工程师一直想要发明简单易用的方法。不像很多手表要计算时区的加减,它将机场的代码与时区有机联系起来。你到一个地方,这个机场肯定就是这个时区。同时,它第一次把夏令时这个概念引到时区表里面。到一个国家,知道它正在用夏令时的话,将窗口调到夏令时,就完成了调整,大盘上体现的直接就是夏令时的时间,这与小盘上的出发地/家乡时间也是一致的,简单又实用的创举。——记者体验

在万年历基础上双向调节是一个创新,这种功能屈指可数。齿轮结构完成的。这是一种原创。其他的品牌是用另外的结构实现的。

飞行陀飞轮取消了第一代陀飞轮的固定支架,看上去好像悬浮在表盘上,没有支点。只有一个支点,视觉上美观、神奇。大量瑞士手表采用了。潜台词就是具有视觉美感,是世界钟表的发展趋势。尖端突起的呀。不仅是制表的技术贡献,更多是艺术上的贡献了。

——常伟,著名钟表传媒人



格拉苏蒂环球陀飞轮腕表