

C04 重点



在获得诺奖当天与瑞典连线时，莫言曾经说家里打算包饺子庆祝一下，这个愿望后来实现了吗？莫言说自己不是个好父亲，女儿笑笑会赞同这样的说法吗？写作之外的莫言还有什么爱好？这些问题你都可以在如下与莫言女儿管笑笑的对话里找到答案。

◀ 莫言及夫人、女儿的合影 资料图片



以父亲为博士毕业论文题目，接受专访谈莫言

莫言女儿：我要给父亲打100分



莫言的女儿管笑笑，也是一名作家，曾经出版过长篇小说《一条反刍的狗》。管笑笑19岁考入山东大学外语学院，后被保送清华大学比较文学与世界文学硕士，现为中国劳动关系学院文化传播实验教学中心指导教师，并在攻读北京师范大学当代文学博士，她的博士论文以莫言的小说创作为研究对象。

谈父亲获奖 刷微博知道的

新京报：你是在什么情形下知道父亲得奖的？当时你在做什么？

管笑笑：结果揭晓前，我在咖啡馆里刷微博。然后就刷到了父亲得奖的消息。

新京报：在诺奖颁布之前，莫言老师的赔率已经位居第二，你会想到父亲有可能得奖吗？

管笑笑：当时有过这样的幻想，只是幻想而已，不抱什么希望。看到真的获奖蛮惊讶的。

新京报：得知父亲获奖后，你见过父亲吗？怎么向父亲表达祝贺的？

管笑笑：知道获奖后有通过话，跟他说祝贺你啊，很高

兴，这是多年的辛苦，当然也觉得他很幸运。后来我13号才回高密，当面祝贺他。见面就是说：“恭喜你！爸爸！”然后拥抱了一下。

新京报：目前为止，家里有没有为父亲庆祝一下？

管笑笑：就是包了一顿饺子，葫芦馅的。很清香。我的感觉是大家都很累，没有什么时间庆祝，就是很疲惫，非常疲惫，有太多的媒体，你看电视也知道，我父亲的状态很疲惫，所以《面对面》那个节目你也能看出来那种状态。非常感谢大家的厚爱，大家的祝福，但是也希望大家都给他一点时间休息一下。

谈父亲作品 最喜欢《酒国》

新京报：父亲的小说你都看过吗？最喜欢哪本？为什么？

管笑笑：几乎都看过，可能会遗漏一两个早期的短篇。最喜欢《酒国》，因为它充满了黑色幽默，有趣而且犀利，时而惊悚时而柔情似水。

新京报：如果对莫言的小说进行总体评价的话，你会怎么评价？

管笑笑：很难用一段话来评价他全部的作品。因为每一部作品都有它自己的特色。

新京报：听说你的博士毕业论文就是写父亲？能透露一下题目和主要内容吗？

管笑笑：是的。关于文体方面的研究。一方面是觉得他有研究的价值，另外一个比较私人化的原因是试图通过文字来更深入地了解他。

新京报：在论文写作过程中有没有和父亲交流？他有没有给你什么意见？

管笑笑：有过交流，但不多。他希望我可以写出新意来。

新京报：根据你的研究，你认为现在学术界对莫言的认知和研究充分吗？有没有被遮蔽被误解的地方？

管笑笑：已经阐释得很充分了。

采写/新京报记者姜妍 实习生黄盼盼

谈父女关系 他对我太宽容了

新京报：你有没有问过父亲，为什么给你起名叫笑笑？你平时喜欢笑吗？父亲喜欢笑吗？

管笑笑：我最开始不叫“笑笑”，而是叫“筱筱”。小学老师觉得写起来麻烦，就帮我改了。我父亲是个很随和、幽默的人。

新京报：从小到大，父亲有没有打过你？

管笑笑：没有。

新京报：你小时候父亲会很在意你的学习成绩吗？

管笑笑：还是比较在意的。

新京报：在成长过程里，家里是自在放养式还是家长权威

式？

管笑笑：两者兼有。

新京报：作为莫言的女儿，你会感到有压力吗？

管笑笑：会有。

新京报：我曾看过一个报道，报道中你父亲说对你太严厉太苛求，是这样吗？

管笑笑：不是的。他对我太宽容了。总是在检讨自己。他这样说，我有些心疼。我永远都报答不了他的爱的百分之一。

新京报：莫言曾经在采访里说他不是个好父亲，你觉得他为什么会这么说呢？

管笑笑：他对自己要求很

高。所以才会这么说。

新京报：以前你也提到过父亲不善于在口头上表达感情，但是行为举止对你都特别爱护，比如觉得你背有点儿驼的时候会轻轻推下你的背。还有什么类似的细节让你感受到这种父爱吗？

管笑笑：很多，但一时又想不起很具体的事情。大概的情形是，我说过什么什么事情，他就记在心上，默默地帮我做了。

新京报：如果让你来给父亲打分的话，你会打多少分？

管笑笑：我想打100分，可以吗？

谈父亲为人 宽厚、真诚、谦卑

新京报：有报道说，莫言得奖前在老家高密，要么就是写写东西，要么就是带带你的孩子，以前在采访他的时候，他也说过他特别喜欢小孩。你觉得他这个外公当得如何？

管笑笑：他非常喜爱孩子，也很喜欢和他们在一起玩。他对外孙的爱甚至要超过我这个当妈的。

新京报：你觉得在对第三代的感情上，你的父亲的表达和对你的表达有什么不同吗？

管笑笑：就是所谓的“隔代亲”吧。

新京报：父亲对你的期望是什么？是成为一名优秀的作家吗？

管笑笑：他希望我健康快乐，而不是其他什么。

新京报：你读大一时，就出了第一本小说《一条反刍的狗》，你父亲看完后的反应是“还行”，可是对于他来说，已经是很高的评价了。他对你的文学创作有什么样的建议呢？

管笑笑：这本书写得很幼稚。“还行”是一种鼓励。因为他知道鼓励对一个年轻人是多么重要。

新京报：你用“坚强的温柔”形容父亲，你觉得他的“坚强”和“温柔”分别体现在什么地方？

管笑笑：“坚强”是内心比较强大吧。“温柔”是他对人很宽容，可以包容很多。只有坚强的

人才懂得真正的温柔。

新京报：你觉得父亲是什么样的人？好几个采访对象提到莫言，他们第一个评价就是“好人”，你认为这个“好”有哪些内涵？

管笑笑：宽厚、真诚、谦卑。他是一个非常善良、非常宽厚的人。

新京报：父亲现在还会在家里没事来段京剧吗？父亲还有什么其他兴趣爱好？

管笑笑：他更喜欢唱一段茂腔，高密的一种地方戏曲。书法，是他的爱好和快乐！

新京报：你最想对父亲说的话是什么？

管笑笑：保持身体健康！